

النحو

بأسلوب فريد للطالب الجديد

من التعلم إلى ....التكلم!!

تأليف

أبي نصر عبد القوي بن عايض الحزمي

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله القائل : ((اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم))

أما بعد

فإن من تأمل في الآيات السابقة ؛ وجدها تشير إلى اللسان ، واليد، وذلك في قوله تعالى : (اقرأ) وقوله : (علم بالقلم) فأما : (علم بالقلم) فهي تشير إلى اليد، وقد جمعت في ذلك كتابا مطبوعا اسمه: (تحفة المراكز العلمية في القواعد الإملائية) وأما : (اقرأ) فهي تشير إلى اللسان، فكان هذا المؤلف ، الذي بين يديك :

(النحو بأسلوب فريد للطالب الجديد) تسهيلا للمبتدئين ، والذي حرصت فيه على أغلب القواعد النحوية التي تضبط اللسان في الكلام، دون غيرها مما تضييع بها الأوقات على طلاب هذا العلم ؛ إذ المقصود كيف تتكلم ؟ وكيف تكتب ؟ وأما من تخصص في النحو فله أن يغوص في أعماقه كيف شاء!! فاستعن بالله على فهمها فقد دُرِسَت في بعض دور الحديث لبعض الأطفال ، وبعض (الأعاجم) ففهموها بحمد الله !

وما هذا العمل الذي قمت به إلا مشاركة مع المشاركين، في تسهيل هذا العلم الجليل، فالنحو هو النحو فلم نأت بجديد ؛ ولهذا سلكت فيه مسلك التسهيل وليس مسلك التعقيد أو التقعيد ، وما رأيته على صورة قاعدة إنما القصد من ذلك إيصال المعلومة من أقرب طريق!! فليس لي في هذه الوريقات إلا أسلوب العرض ، وأما القواعد النحوية فهي مأخوذة من كتب علمائنا

الأجلاء رحم الله أمواتهم وحفظ أحياءهم ، لا سيما شيخنا أبو إسماعيل قايد بن محمد شعلان العواضي ألبسه الله العافية في الدنيا والآخرة الذي له الفضل بعد الله في دراسة كثير من أبواب النحو على يديه ، وهذه تعتبر إحالة في الجملة إلى كتب أهل العلم ، حتى أريح نفسي والقارئ من تعب الحواشي ، ؛ داعياً اللهَ لنا ولك أن يرزقنا الإخلاص، والفهم، والسداد ، ولعلمائنا ومشايخنا، بالحفظ ، والرحمة ، وحسن المآب.

تنبيه : الغرض من هذا الكتاب هو البداية لمن أراد الدراسة، لأن من أسباب عدم فهم النحو هي البداية !!! حيث يبدأ المتعلم بكتب لا تصلح أن تكون هي البداية، ولهذا يبدأ الطالب بالشعور بالملل، ويظن أن النحو صعب الفهم !! فكان هذا (الأسلوب الفريد) الذي ينظم إلى كتب البداية، وهوالرفيق في الطريق، لمن أراد المزيد، فأسأل الله أن يرزقنا فيه الإخلاص وأن يجعل فيه النفع، وفي سائر كتب النحو الأخرى، التي لها نفاستها في بابها وسابقيتها!!

والحال كما قال ابن مالك – رحمه الله – :

وَهْوَ بِسَبْقٍ حَائِزٌ تَفْضِيلاَ مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِيَ الْجَمِيلاَ

***تنبيهات :**

*** تنبيه مهم جدا : هذا الكتاب لابد من دراسته مرتين وذلك إذا كان الطالب جديدا ، أو أعجميا ، فالمرة الأولى يدرس قواعده فقط ، والمرة الثانية يعيد دراسة تلك القواعد مع طريقة إعرابها وهذا التنبيه صادر عن تجربة!! وقد وضعت تنبيهات هناك!!**

***لا يدخل الطالب في الكتاب إلا وهو يَعرف القراءة والكتابة، ومعرفة ذلك باختبار القَبول !!**

***إجابة الأسئلة في نفس هذا الكتاب فاصطحب قلما معه.**

***عند التمثيل في جملة مفيدة فالمطلوب من الطالب أن يمثل بجملة مستقيمة المعنى، بدون مراعات للقواعد النحوية إلا القواعد التي قد تمكن من دراستها.**

*** اعلم أن كل درس في النحو يوصل إلى الذي بعده فإذا مر عليك درس لم تفهمه ستجد أثر ذلك في الدروس التي بعده، بخلاف بقية العلوم، فمثلا الدروس الفقهية ليس لها تعلق ببعضها فكتاب الزكاة ليس له تعلق بكتاب الطهارة، ولهذا كن حريصا على فهم كل درس ، ولا تنتقل من الدرس الأول إلى الدرس الثاني حتى تفهم الدرس الأول.**

***آخر التمارين ل(الطالب الجديد) هو سؤال يُجاب عليه صوتيا حتى ترتبط القاعدة النحوية باللسان إذ هو المقصود من الدراسة، وفي الأخير الله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب !**

تنبيه : من كان عنده شيء ، يتعلق بهذا الكتاب ، فعليه أن يتواصل مشكورا ، لا مأمورا بهذا الرقم (واتساب) على أن يكون التواصل فيها يتعلق بالنحو ، دون غيره: +255769823921

اختبار القَبول في دراسة هذا الكتاب

※أولا : اختبار الطالب في القراءة :

س: على كل طالب يريد دراسة هذا الكتاب أن يقرأ هذا الكلام أمام معلمه منفردا وحده؟؟

((إنَّ من الأسبابِ المؤديةِ إلى صُعوبةِ النحوِ : دخولَ الطالبِ في النحوِ قبلَ أنْ يجُيدَ القراءةَ والكتابةَ، ومنها – وَهُوَ أبْرَزُها، وأكْثَرُها شُيوعاً– وجودُ كُتُبٍ لا تتناسبُ مع البدايةِ، فتراها تبدأُ بإعرابِ مصطلحات نحوية لم يصل الطالب إليها بعدُ، فكيف يُطلبُ من الطالبِ إعرابُ شيءٍ لم يدرسْه ؟؟ فمثلا: الطالبُ لا يزالُ في درس الفعلَ، ثم يُطلب منه إعرابُ هذه الجملة كاملة: ضربَ زيدٌ يوسفَ، فالطالبُ لم يدرسْ الفاعلَ و لا المفعولَ به ، بل درسَ الفعلَ فقطْ!! ومنها صياغةُ النحاةِ – رحمَهم اللهُ– لبعضِ القواعدِ النحويةِ، بعبارةٍ فيها شيء من الصُعوبةٌ، والغُموضٌ ، كمَا تَرَى ذَلكَ جَلياً في دَرْسِ الممنُوعِ مِنْ الصرفِ، وغيرِه، ومنها طريقةُ التدريسِ، التي قد تكونُ سبباً في تعقيد النحوِ ، ... فجاءَ هذا الكتابُ الذي بين يَدَيْكَ لِيُعالِجَ – بإذنِ اللهِ– أغلب تلكَ الأسبابِ، وبِأُسلوبٍ لا أدعي فيه التفردَ والكمالَ، بل له أشباهٌ، ونظائرُ مليئةٌ بالفضائلِ، وهو كغيرِه يَعتريه الخطأُ و النقصانُ، وكاتِبَهُ الغفلةُ والنسيانُ، واللهُ المُعِينُ، وعليه التُكْلاَنُ.))

ثانيا : اختبار الطالب في الإملاء المنظور : اكتب الكلام السابق في الفراغ الآتي؟؟

((إنَّ من الأسبابِ المؤديةِ إلى صُعوبةِ النحوِ ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

***للمدرس : ضع (نعم) أو (لا) جوابا على السؤال في المكان المناسب؟؟**

س: هل الطالب مقبول لدراسة هذا الكتاب ؟؟ ج: ( )

الكلام

كيف أعرف الكلام؟؟

تعرفه بأنه كلام مفيد للسامع، ويشتمل على كلمات كثيرة، أقلها كلمتان، فمثال الكلمتين : (الدين النصيحة) ، ومثال الكلمات : (ذهب محمدٌ إلى المسجد مبكرا)، والكلمة تنقسم إلى ثلاثة أقسام : ١- الاسم ٢- الفعل ٣- الحرف ، وسوف يأتي بيان ذلك – إن شاء الله-

تدريبات

***هل هذا الكلام مفيد ؟ أجب ب (نعم) أو (لا)**

١ – دخلت السوق والناس في ( )

٢- زيد ( )

٣- الله ربنا ( )

٤ – ذهبت إلى المسجد ( )

***اجعل هذه الكلمات كلاما مفيدا؟**

العلم : ....

القلم : ....

***مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على كلام مفيد؟**

أولا : الاسم

كيف أعرف الاسم؟؟

تعرفه بأنه ما دل على المسمى به ، سواء كان المسمى به إنسانا ، أو حيوانا ، أو جمادا ، أوغير ذلك ، مثل : زيد ، بقرة ، باب ، وتعرفه أيضا بعلامات منها علامة في أوله وهي قبوله " أل " مثل : (المسجد)، أوبعلامة في آخره وهي قبوله التنوين ـٌ ـً ـٍ ، مثل : مسجدٌ .

تدريبات

الكلام	الاسم	علامته	ما دل عليه
جاء خالدٌ	خالد	التنوين	إنسان
سقط السقف			
العِجل يجري			
جاء القاضي			

*مثل على هذه الأسماء في جملة مفيدة ؟؟

العلم : ....

النحو:..

الذرة :..

* اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم؟

الفعل

ما هو الفعل؟؟

هوالحدث الذي يقع في أحد الأزمنة الثلاثة : الماضي، أوالحاضر (الآن) ، أوالمستقبل ، مثل :

درسَ زيدٌ أمسِ ، يدرسُ زيدُ الآن أو غدا ، ادرسْ غدا ، فالحدث في هذا المثال هو

" الدراسة " وقد وقع في الأزمنة الثلاثة، إذن نستفيد أن الفعل ثلاثة أقسام :

١ - الفعل الماضي ٢- الفعل المضارع ٣- فعل الأمر

تدريبات

ضع كلمة (نعم) أو (لا) أمام العبارة المناسبة:

- (يصلي زيد الآن) الفعل واقع في الزمن الماضي ( )

- (صلى زيد أمس) الفعل واقع في الزمن الحاضر ( )

- (يصلي زيد غدا) الفعل سيقع في المستقبل ( )

- (صم يا زيد) الفعل واقع في الزمن الحاضر ( )

أولا : الفعل الماضي

كيف أعرف الفعل الماضي الذي وقع في الزمن الماضي ؟؟

تعرفه بعلامات منها: قَبُوله تاء التأنيث في آخره ، مثل : درس ، فيصح أن تقول: درستْ

تدريبات

الأمثلة	الفعل الماضي
فهم الطالب الدرس	فهم
كَتَبَ الطالب الواجب	
قمْ إلى الصلاة	
سافر الحجاج إلى مكة	
يأكل زيد الطعام	

*** مثل على هذه الأفعال في جملة مفيدة؟؟**

صافح : ....

هَجَرَ : ....

دافع:..

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على الفعل الماضي؟**

ثانيا : الفعل المضارع

كيف أعرف الفعل المضارع الذي يقع وقت التكلم ، أو بعد التكلم في المستقبل؟؟

تعرفه بعلامات ، منها : قَبُوله (لم) في أوله ، مثل: نتعلمُ في المسجد الآن ، ونتعلم في المسجد غدا، فيصح أن تقول : لم نتعلم ...

تنبيه : قد يتصل بآخر الفعل المضارع " واو"تدل على الجماعة، أو " ألف" تدل على الاثنين ، أو"ياء" تدل على الأنثى المخاطبة، ويسمى المضارع في هذه الحالة بالأفعال الخمسة، أو الأمثلة الخمسة ، وهي : (يأكلون ، تأكلون ، يأكلان ، تأكلان ، تأكلين).

تدريبات

الأمثلة	الفعل المضارع	الفعل المضارع من الأفعال الخمسة
الطلاب ينامون في المعهد		ينامون
يذهب محمد إلى السوق		
كلْ من هذه الفاكهة		
الطالبان يذهبان إلى الدار		
يحب محمد العلم		

*مثل على هذه الأفعال المضارعة في جملة مفيدة؟؟

يصلي: ....

يذهبون:...

* اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على الفعل المضارع؟

ثالثا : فعل الأمر

وكيف أعرف فعل الأمر الذي يقع في المستقبل ؟؟

تعرفه بعلامة، وهي : قَبُوله ياء المخاطبة المؤنثة في آخره، مع دلالته على الطلب للشيء،

مثل: اكتب الدرس ، فإنه يقبل أن تقول : اكتبي يا فاطمة، ودل أيضا على طلب الكتابة

تدريبات

الأمثلة	فعل الأمر
السماء صافية	لا يوجد
يذهب أحمد إلى المدرسة	
قلْ كلاما طيبا	
تأدبْ يا عمرو	
الشيخ يُعَلِّم العلم	
جاء زيدٌ من المعهد	

***مثل على هذه الأفعال في جملة مفيدة؟؟**

تَقَدَّمْ : ....

اِرْحَمْ:..

سَاعِدْ:..

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على فعل الأمر؟؟**

الحرف

كيف أعرف الحرف؟؟

تعرفه بأنه ليس له فائدة إلا إذا كان في الجملة، وأيضا لا يَقبل علامة الاسم ،ولا علامة الفعل

مثل: (إلى)فإنه إذا جاء وحده لا يفيد، فإذا قلتَ : ذهبتُ إلى المسجدِ ؛ دل على معنى مفيد،

وأيضا لا يقبل علامة الاسم:(أل) أو(التنوين) ، ولايقبل علامة الأفعال المتقدمة:فلا يقبل

علامة الماضي التاء السكنة(تْ)، ولا علامة المضارع (لم) ، ولاعلامة الأمر(ياء المخاطبة)

تدريبات

الأمثلة	الحرف
جاء محمد من المسجد	من
حضر مالك وخالد	
هل جاء المعلم؟	
يا زيد تقدم	
جاء خالد بل زيد	
تقدم العلماء ثم الطلاب	

***مثل على هذه الحروف في جملة مفيدة ؟؟**

إلى :..

عن :...

❋ اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على الحرف؟

هل عرفت الآن كيف تفرق بين الاسم ، والفعل ، والحرف ؟؟ فإن كنت قد عرفت ذلك فأجب على هذا الاختبار، وإلا فأعد مراجعة الدروس السابقة؟؟

اختبار

ذهب الطالب إلى دار الحديث ، وجلس في الحلقة ، فقال له المعلم : ضعْ كتابك بين يديك ؟ ثم أخذ المعلم يسأل الطالب عن الدرس السابق ، فقال الطالب: لم أكن موجودا في الدرس السابق!

❋استخرج من الكلام السابق ما يأتي ؟

كلاما مفيدا؟ ج : ....

أربعة أسماء؟ ج : ١ -...................... ٢- ....

٣ -..................... ٤ - ....

فعلين ماضيين؟ ج : ١- .... ٢- ....

فعلينِ مضارعينِ؟ ج: ١- .... ٢- ....

فعل أمر؟ ج- : ....

ثلاثة حروف؟ ج- : ١- ....٢- ....٣- ....

المعرب والمبني

أولا : المعرب

ما معنى المعرب؟

معنى المعرب هي الكلمة التي تتغير علامة آخرها ، بسبب العامل الداخل عليها،

مثل: جاء زيدٌ ، رأيت زيداً ، مررت بزيدٍ .

ف (زيد) تغيرت حركاته كما تلاحظ: من ضمة إلى فتحة إلى كسرة، وسبب هذا التغير هو العامل الذي قبله ، وسوف تعرفه في الدروس القادمة – إن شاء الله – والذي هو من أهم أبواب النحو لأنه يضبط اللسان من الخطأ فيجعل لسانك ترفع ، وتنصب ، وتجر ، وتجزم في المكان الصحيح

❊ ❊ ❊ ❊

وقبل أن تعرف الكلمات التي يتغير آخرها بالحركات الإعرابية لا بد أن تعرف أولا:

ما هي هذه الحركات الإعرابية ؟؟

اعلم أن (الحركات) الإعرابية تنقسم إلى قسمين :

١ – علامات أصلية.

٢ – علامات فرعية: تنوب عن العلامات الأصلية.

أما العلامات الأصلية فهي أربعة ، وهي :

١ – الضمة وهي: (علامة للرفع في الأسماء والأفعال)

٢– الفتحة وهي: (علامة للنصب في الأسماء والأفعال)

٣– الكسرة وهي: (علامة للجر مختصة بالأسماء فقط)

٤ – السكون وهي: (علامة للجزم مختصة بالأفعال فقط)

٢– علامات فرعية : وهي حروف تنوب عن العلامات الأصلية ، هي:

١ – (الواو) تعتبر ضمة طويلة، وتنوب عن الضمة الصغيرة في الأسماء المرفوعة.

٢– (الألف) تعتبر فتحة طويلة، وتنوب عن الفتحة الصغيرة في الأسماء المنصوبة .

٣– (الياء) تعتبر كسرة طويلة ، وتنوب عن الكسرة الصغيرة في الأسماء المجرورة .

٤ – (النون) وتنوب عن السكون في الفعل المضارع فقط، كما سيأتي _ إن شاء الله–

❊ ❊ ❊ ❊

الحركات المقدرة

الحركات تكون ظاهرة، وتكون مقدرة ، وتقدر الحركات أو بعضها إجمالا في المواضع الآتية:

- كل كلمة اتصل في آخرها ياء النفس، وهي الياء التي تضيف بها الشيء إلى نفسك، مثل: كتابي قلمي، والمانع من ظهور الحركة يسمى: حركة المناسبة لأن ياء النفس يناسبها كسر ما قبلها

- كل كلمة في آخرها ألف ، مثل: فتى ، سعى ، يخشى، والمانع يسمى: التعذر

- كل كلمة في آخرها ياء لازمة مكسور ما قبلها ، مثل: القاضِي ، يمشي ، والمانع يسمى: الثقل إلا الفتحة فإنها تظهر لخفتها، فتقول في حال الفتحة: رأيت القاضيَ ، ولن يمشيَ الطالب

- كل كلمة في آخرها واو مضموم ما قبله ، مثل: يدعُو ، والمانع يسمى:الثقل ، إلا الفتحة فإنها تظهر لخفتها ، فتقول عند الفتحة : لن يدعوَ الطالب المعلم

تدريبات

ضع في الفراغ الكلمة المناسبة من الكلمات الآتية: يغزو ، يجري ، الفاني ، مصحفي، موسى، الطالب

- كلمة (يغزو) المانع من ظهور الحركة: الثقل
- كلمة(..........) المانع من ظهور الحركة: حركة المناسبة
- كلمة(.........) المانع من ظهور الحركة: التعذر
- كلمة(.........) المانع من ظهور الحركة: الثقل
- كلمة(.........) المانع من ظهور الحركة: الثقل
- كلمة(..........) الحركة ظاهرة ولا يوجد مانع .

ما هي الأسماء المعربة التي تتغير العلامة في آخرها؟؟ الأسماء المعربة ، هي :

١ – الاسم المفرد

وكيف أعرف المفرد؟؟ تعرفه بأنه اسم يدل على واحد، أو واحدة ، مثل : مسلم أو مسلمة

***علامة الإعراب التي تتغير في آخره : يرفع بالضمة فتقول في حال الرفع: (مسلمٌ)، ويُنصب بالفتحة، فتقول في حال النصب: (مسلماً) ويُجر بالكسرة، فتقول في حال الكسر: (مسلمٍ)**

تدريبات

الأمثلة	الاسم المفرد	علامة الإعراب في آخره
الطالبُ يدرس	الطالبُ	الضمة
رأيت أحمدَ		
مررت بزيدٍ		
الطلابُ مجتهدون		
العلمُ ينتشر		

***مثل على هذه المفردات الآتية في جملة مفيدة؟؟**

الهدهد: ....

الإخلاص: ....

المجاهد:..

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم مفرد؟**

٢ – المثني

كيف أعرف المثنى ؟؟

تعرفه بأنه اسم يدل على اثنين ، أو اثنتين بزيادة على مفرده ألف مع نون مكسورة ، أو ياء مع نون مكسورة ، مثل :(مسلمانِ أو مسلمتانِ) أو(مسلمينِ أو مسلمتينِ)، فمفرده : مسلم أو مسلمة

***علامة الإعراب التي تتغير في آخره : يرفع بالألف، فتقول في حالة الرفع : (مسلمانِ)، أو (مسلمتانِ)، وينصب، ويجر بالياء، فتقول في حالة النصب والجر: (مسلمينِ) أو (مسلمتينِ)**

تدريبات

الأمثلة	المثنى	علامة الإعراب في آخره
جاء الطالبانِ	الطالبانِ	الألف
رأيت الطالبينِ		
مررت بالطالبِ		
جاءت المعلمتانِ		
رأيت المتعلمَ		

***مثل على المثنى الآتي في جملة مفيدة؟؟**

الغلامانِ: ....

الأذنانِ:..

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على المثنى ؟؟**

٣- جمع المذكر السالم

كيف أعرف جمع المذكر السالم؟؟

تعرفه بأنه اسم يدل على أكثر من اثنين ، بزيادة على مفرده بواو مع نون مفتوح ، أو ياء مع نون مفتوحة ، مثل: (مسلمونَ أو مسلمِينَ) ، مفرده : مسلمٌ

***علامة الإعراب التي تتغير في آخره : يرفع بالواو، فتقول في حالة الرفع: (مسلمونَ)، وينصب ويجر بالياء، فتقول في حالة النصب والجر : (مسلمِينَ)**

تدريبات

علامة الإعراب في آخره	جمع المذكر السالم	الأمثلة
الواو	المؤمنون	قد أفلح المؤمنون
		اجتمع المدرسون للتعليم
		الغني يساعد المحتاجينَ
		المسلمونَ يؤمنون بالله
		جاء الرجال
		رأيت المعلمَيْنِ

***مثل على جمع المذكر السالم الآتي في جملة مفيدة؟؟**

المؤمنون:..

المتمردون:..

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على جمع المذكر السالم؟**

٤ – جمع المؤنث السالم

كيف أعرف جمع المؤنث السالم ؟؟

تعرفه بأنه اسم يدل على أكثر من اثنتين بزيادة على مفرده بألف و تاء مزيدتين، مثل :

زينبات ، فمفردها : زينب ، بخلاف (أبيات) لأن التاء ليست زائدة بل أصلية :مفردها : بيت

***علامة الإعراب التي تتغير في آخره : يرفع بالضمة، فتقول في حالة الرفع : (زينباتٌ) وينصب ويجر بالكسرة أي ليس فيه علامة الفتحة ، فتقول في حالة النصب والجر : (زينباتٍ)**

تدريبات

الأمثلة	جمع المؤنث السالم	علامة الإعراب في آخره
جاءت المسلماتُ	المسلماتُ	الضمة
رأيت المحجباتِ		
رأيت المعلمةَ		
زينب من القانتاتِ		
حضرت الصالحاتُ		

***مثل على جمع المؤنث السالم الآتي في جملة مفيد؟؟**

الحافظات : ....

الدارسات :..

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على جمع مؤنث سالم؟؟**

٥- جمع التكسير

كيف أعرف جمع التكسير؟؟

تعرفه بأنه ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين ،مع تغير عن مفرده وليس بجمع مذكر سالم ، ولا بجمع مؤنث سالم ، مثل : (أسود و شجر و حمير) فإنها تغيرت عن المفرد(أسد وشجرة ، وحمار) فهذه جموع ، ولكنها ليست بجمع مذكر سالم ، ولا بجمع مؤنث سالم ، فهذا هو جمع التكسير.

***علامة الإعراب التي تتغير في آخره : يرفع بالضمة، فتقول فالرفع (أسودٌ) ، وينصب بالفتحة، فتقول في النصب (أسوداً) ، ويجر بالكسرة فتقول في الجر (أسودٍ)**

تدريبات

الأمثلة	جمع التكسير	علامة الإعراب في آخره
جاء الطلابُ المجتهدونَ	الطلابُ	الضمة
رأيت رجالا صالحينَ		
نجومُ السماء تتلألأ		
المخلصونَ قليلونَ		

***مثل على جمع التكسير الآتي في جملة مفيدة؟؟**

عمال : ....

بقر:...

الجبال:...

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على جمع التكسير؟**

٦- الاسم الممنوع من الصرف (التنوين)

ماذا يقصدون بالاسم الممنوع من الصرف ؟؟

يقصدون به الاسم الذي لا يقبل التنوين في آخره بسبب وجود علة واحدة أو علتينِ

*** كيف أعرف الاسم بأنه ممنوع من الصرف، ؟؟ الجواب : تعرفه بم يأتي :**

١- كل اسم آخره ألف تأنيث(مقصورة (ى) أو ممدودة (اء) تقدم عليها ثلاثة أحرف مثل :

حبلى ، صفراء ، فهذا يكون ممنوعا من الصرف والمانع من ذلك علة واحدة: ألف التانيث .

٢- كل اسم في وسطه ألف قبلها حرفان وبعدها حرفان ، مثل : مساجد ، سنابل ، أو بعدها ثلاثة أحرف ساكن الوسط ، مثل : مصابيْح ، والمانع من ذلك علة واحدة: صيغة منتهى الجموع

الأمثلة	الاسم الممنوع من الصرف	العلة المانعة من الصرف
هذه منابرُ على السنة	منابرُ	صيغة منتهى الجموع
هذه امرأة ثكلى		
هذه زهرة حمراء		
هذه بساتيْن مثمرة		
مررت بمعلمين جهابِذَة		

*** مثل على الاسم الممنوع من الصرف الآتي في جملة مفيدة؟؟**

صحراء :...

عُظْمى:...

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم ممنوع من الصرف؟**

متابعة معرفة الأسباب المانعة من الصرف

تنبيه مهم : ستمر علينا الآن كلمتان ، وهما (العَلَم والوَصْفِية) والفرق بينهما :

أن العَلَم : هو الاسم الذي يدل على شيئ بعينه ، كأسماء الرجال والنساء والأماكن ...

وأما الوَصْفِية فهي : الاسم الذي لا يدل على شيئ بعينه ليس من أسماء الرجال والنساء ...

٣- كل عَلَم مذكر أو مؤنث آخره تاء مربوطة، مثل : طلحة ، عائشة ، يكون ممنوعا من الصرف والمانع له من الصرف علتان ، تسميان : العلمية والتأنيث بالتاء

٤- كل عَلَم مؤنث يزيد على ثلاثة أحرف، مثل: زينب ، مريم ، دمشق ، بغداد ، يكون ممنوعا من الصرف والمانع لها من الصرف علتان ، تسميان : العلمية والتانيث

الجملة	الاسم الممنوع من الصرف	العلة المانعة من الصرف
حمزة طالب مؤدب	حمزةُ	العلمية والتأنيث بالتاء
تحب مريم العلم		
يوسف آتاه الله شطر الحسن		
لا بد من صنعاء وإن طال السفر		
معاوية يحب العلم		

*مثل على الممنوع من الصرف الآتي في جملة مفيدة؟؟

مكة :...

إسماعيل:...

* اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم ممنوع من الصرف؟

متابعة معرفة الأسباب المانعة من الصرف

٥-كل عَلَم أو وصْفِية يأتيان على وزن كلمة (أفْعَل) ،فالعلم مثل : أحمد ، أسعد ، والمانع العلمية ووزن الفعل ، والوصفية مثل : أسود ، أكبر والمانع هنا يكون :الوصفية ووزن الفعل

٦- كل عَلَم أو وصْفِية مكونان من ثلاثة أحرف ، الحرف الأول مضموم والثاني مفتوح فالعلمية مثل : عُمَر والمانع يكون :العلمية و العدل، والوصفية، مثل: أُخَر والمانع يكون : الوصفية و العدل

الجملة	الاسم الممنوع من الصرف	العلة المانعة من الصرف
زُفَرُ مدرس مجتهد	زُفَر	العلمية والعدل
رأيتُ أمجدَ الطيب		
مررت بلونٍ أخضرَ		
زيدٌ طالبٌ مؤدبٌ		
أشرفُ طالبٌ مجتهدٌ		

***مثل على الممنوع من الصرف الآتي في جملة مفيدة؟؟**

أمجد :..

أحمر :...

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم ممنوع من الصرف؟**

متابعة معرفة الأسباب المانعة من الصرف

٧-كل عَلَم ممكن أن يكون اسما أو فعلا مثل : يزيد ، فيكون اسما مثل : يزيد يحب العلم، وقد يكون فعلا،مثل : المال يزيد ، فإنه يعتبر ممنوعا من الصرف والمانع له: العلمية ووزن الفعل

٨-كل أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف مثل : إسحاق ، والمانع: العلمية والعجمة ما عدا ستة أسماؤهم مجموعة في قولك: (صن شمله) وهم (صالحٌ ، نوحٌ ، شعيبٌ ، محمدٌ ، لوطٌ ، هودٌ)

تدريبات

الجملة	الاسم الممنوع من الصرف	العلة المانعة من الصرف
تَغْلب قبيلة قوية	تغلب	العلمية ووزن الفعل
إسماعيل يحب العلم		
هود رسول من عند الله		
إبراهيم أبو الموحدين		

*مثل على الممنوع من الصرف الآتي في جملة مفيدة؟؟

يوسف :..

نرجس :..

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم ممنوع من الصرف؟

متابعة معرفة الأسباب المانعة من الصرف

٩- كل عَلَم أصله مركب من كلمتين ثم صار بعد التركيب كلمة واحدة، مثل : بعلبك فهو ممنوع من الصرف ، والمانع له من الصرف علتان ، تسميان : العلمية والتركيب

١٠- كل عَلَم أو وصْفِية آخره ألف ونون زائدتان ،فالعلم مثل : عثمان ، والمانع: العلمية وزيادة الألف والنون ، والوصفية مثل: عطشان والمانع: الوصفية وزيادة الألف والنون

* علامة الإعراب التي تتغير في آخر الممنوع من الصرف : يرفع بالضمة، فتقول في الرفع : (أحمدُ) وينصب ويجر بالفتحة أي ليس فيه كسرة، فتقول في النصب والجر:(أحمدَ)

الأمثلة	الاسم الممنوع من الصرف	العلة المانعة من الصرف
مررت برجل غضبان	غضبان	الوصفية وزيادة الألف والنون
عِمران رجل فاضل		
حضرموت بلد في اليمن		
الحلقات عامرة بالذكر		

*مثل على الكلمات الآتية في جملة مفيدة؟؟

ردمان :..

عجلان:..

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم ممنوع من الصرف؟؟

متى ينصرف الاسم الممنوع من الصرف؟

ينصرف الاسم الممنوع من الصرف في حالتين :

الحالة الأولى : إذا دخلت عليه(أل) مثل :مررت بالمساجدِ

الحالة الثانية :إذا جاء بعده اسم أضيف إليه: ومعنى أضيف إليه أي جاء بعده اسم لا يتم المعنى إلا بالاسمين معا فيصيران كالكلمة الواحدة الدالةعلى شيء واحد ، مثل:مررت بمساجدِ السنة فمساجد صارت منصرفة لأنه احتاجت إلى كلمة تتمم معناها وهي: السنة

.

تدريبات

الاسم الممنوع من الصرف	اجعله منصرفا بدخول (أل)	اجعله منصرفا بالإضافة إليه
مساكن	هذه المساكن بعيدة	هذه مساكن القرية
حدائق		
عصافير		
مفاتيح		

*اجعل هذه الأسماء المنصرفة ممنوعة من الصرف، في جملة مفيدة؟؟

المفاتيح ، الفوائد ، مصابيح المسجد

المفاتيح: هذه مفاتيح كثيرة

الفوائد :...

مصابيح المسجد:...

* اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم ممنوع من الصرف صار مصروفا؟؟

٧ – الأسماء الخمسة

كيف أعرف الأسماء الخمسة؟؟

تعرفها بأنها أسماء مخصوصة عددها خمسة ، وهي :(أبوك ، أخوك ، حموك ، فوك ، ذو مال)

*علامة الإعراب التي تتغير في آخرها :

ترفع بالواو، فتقول في الرفع: (أبوك ، أخوك ، حموك ، فوك ، ذو مال)

وتنصب بالألف، فتقول في النصب: (أباك ، أخاك ، حماك ، فاك ، ذا مال)

وتجر بالياء، فتقول في الجر: (أبيك ، أخيك ، حميك ، فيك ، ذي مال)

تدريبات

الأمثلة	الأسماء الخمسة	علامة الإعراب في آخره
الطالب وأخوك يدرسان	أخوك	الواو
ينفق التاجر ماله في الخير		
رأيت فاك فيه سواك		
مررت بأبيك في البيت		
هذا ذو مال منفق		

*مثل على هذين الاسمين من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة؟؟

أبوك : ....

أخوك:...

* اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم من الأسماء الخمسة؟

المعرب من الأفعال

الذي يعرب من الأفعال هو الفعل المضارع فقط، وذلك إذا كان خاليا من نون التوكيد(الثقيلة أوالخفيفة) مثل :(لتذهبنَّ ، لتذهبنْ) ومن نون النسوة (يذهبْنَ)ومثال المضارع المعرب: يذهبُ

***علامة إعرابه التي تتغير في آخره : يرفع بالضمة، فتقول في الرفع: (يذهبُ) وينصب بالفتحة فتقول في النصب: (يذهبَ)،ولا يجر بل يجزم بالسكون، فتقول في الجزم : (يذهبْ)**

***وإن كان المضارع من الأفعال الخمسة : فيرفع بثبوت النون، فتقول : (يذهبون) (يذهبان) (تذهبين)، وينصب ويجزم بحذفها، فتقول في النصب والجزم: (يذهبوا) ، (يذهبا) ، (تذهبي)**

تدريبات:

الأمثلة	الفعل المضارع المعرب	علامة إعرابه
النساء يدرسنَ	لا يوجد	
يأكلُ محمد الطعام		
ليسجننّ اللص		
الدنيا فانية		
هيا نذهبُ إلى المعهد		

***مثل في جملة مفيدة على الفعل المضارع المعرب الآتي ؟؟**

يتعلم :...

يتعلمون:...

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على فعل مضارع معرب؟**

هل عرفت الآن أنواع الكلمات المعربة، وكيف تفرق بينها؟ إن كنت كذلك فأجب على هذا الاختبار؟؟ وإلا فأعد المراجعة؟؟

اختبار

الوقت في دار الحديث ثمين عند طلاب العلم ، فهو يمر بسرعة ، فلا تجد طالبا، أو طالبينِ يلعبان، بل كلهم مجتهدون ، حتى طالبات العلم المحجبات ، وذو الأموال، والأسرة، والأسرتان بل كل الأسر حريصون على دراسة العلم ، في الأعياد ، والمناسبات، وفي جميع الأوقات، وترى قناديل مضيئة في المسجد لا تكاد تنطفئ ليلا!!

***استخرج من الكلام السابق الكلمات المعربة الآتية :**

١- اسمين مفردين ؟ ١ ....٢..............

٢- اسمين للمثنى ؟ ١ ....٢...............

٣- اسمين لجمع مذكر سالم؟ ١ ....٢...............

٤- اسمين لجمع المؤنث السالم؟ ١ ....٢.................

٥- اسمين لجمع التكسير؟ ١ ....٢.................

٦- اسما من الأسماء الخمسة؟ ....

٧- اسما ممنوعا من الصرف؟ ....

٨- فعلا مضارعا معربا؟ ....

ثانيا : المبني

تنبيه مهم :

المبنيات الآتية ينطقها اللسان نطقا صحيحا من غير دراسة، يستوي في ذلك المتعلم وغير المتعلم ، مثل : هذا طالبٌ.

الجميع ينطقه (هذا) بالسكون دائما ،لأن كلمة (هذا) مبنية كما ستعرف ذلك في المبنيات قريبا لكن الكلمة الثانية ، وهي :(طالب) كلمة معربة تتغير فيها الحركة لأنها اسم مفرد كما تقدم، ولا بد أن تعرف ما هي الحركة الصحيحة التي تكون في آخره على الباء : هل هي ضمة ، أو فتحة، أو كسرة؟؟ وهذا هو الذي له الأثر على اللسان، أو في تشكيل آخر الكلمة ، وهو ما ستعرفه قريبا في المرفوعات والمنصوبات والمجرورات و المجزومات – إن شاء الله — بعد دراسة هذه المبنيات ، وهنا سؤال وهو: كيف أعرف الكلمة المبنية؟؟

تعرفها: بأن آخرها ملازم لحركة واحدة لا تتغير مهما نطقت بها ، مثل : كلمة (هذا) فإنها ملازمة للسكون في آخرها دائما ، والكلمات المبنية ثلاثة أنواع (أسماء، وأفعال، وحروف) وسنبدأ إن شاء الله بذكر بعض الأسماء المبنية ، وبقية الأسماء المبنية ستأتي في موضعها المناسب:

١ – الضمائر

كيف تعرف الضمائر ؟تعرفها بأنها أسماء وضعت لتدل على متكلم، وهي:(أنا ، نحن) أو مخاطب، وهي:(أنتَ ، أنتِ ، أنتما ، أنتنَ) أو غائب، وهي:(هو ، هي ، هما ، هم ، هن) ويأتي الضمير في الجملة على صور مختلفة ، فقد يأتي ظاهرا منفصلا ، مثل:(أنت أو إياك أو هو) أو ظاهرا متصلا ، مثل: كتابك ، وقد يأتي مستترا كما سيأتي ذلك عند ذكر الفاعل – إن شاء الله–

الجملة	الضمير	مخاطب	متكلم	غائب	منفصل	متصل	حركة بنائه
هو يذهب	هو			غائب	منفصل		الفتح
أنتِ مهتمة							
هذا كتابك							
أنا أحب العلم							
أكلتُ الطعام							

***اجعل هذا الضمير (هي) مرة منفصلا ، ومرة متصلا في جملة مفيدة؟**

(هي) منفصلة:...

(هي) متصلة:..

٢- اسم الإشارة

كيف أعرف اسم الإشارة؟ تعرفها بأنها أسماء وضعت للإشارة إلى شيء معين ، منها ما يشار به للقريب:مثل: (هذا: للمفرد المذكر) ، و(هذه للمفرد المؤنث)، و(هذان: للمثنى المذكر)، و(هاتان: للمثنى المؤنث) ، و(هؤلاء: للجمع القريب المذكر والمؤنث) ، و(أولئك:للجمع البعيد المذكر والمؤنث) و(ذلك:للإشارة للبعيد المفرد المذكر)،و(تلك: للمفرد المؤنث البعيد) ، ، وهناك إشارة خاصة للمكان، مثل: (هنا: للمكان القريب) ، و(هناك: للإشارة للمكان البعيد)

تنبيه:المثنى من اسم الإشارة يكون معربا لأن آخره يتغير: (هذان- هذين- هاتان- هاتين)

تمارين

الأمثلة	اسم الإشارة	للمذكر	للمؤنث	للقريب	للبعيد
هذه دار الحديث	هذه		للمؤنث	للقريب	
تلك العصا قوية					
هناك يدرس الطلاب					
هؤلاء طيبون					
جاء زيد من هذا الطريق					

*مثل على أسماء الإشارة الآتية في جملة مفيدة؟

أولئك:...

هناك:...

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على اسم إشارة للمفرد المذكر البعيد؟

٣- الأسماء الموصولة

كيف تعرف الأسماء الموصولة؟ تعرفها بأنها أسماء معينة تدل على الشيء المعين ولا بد من جملة تأتي بعده ليتم بها المعنى تسمى صلة الموصول ومشتملة على ضمير يعود على الاسم الموصول، مثل: (جاء الذي علمته)، (الذي): اسم موصول، (علمته) :صلة الموصول مع الضمير العائد وهو(الهاء) ، والأسماء الموصولة نوعان :

١-أسماء خاصة (الذي، التي، اللذان، اللتان، اللذَين، اللتَين، الذِين، الألى، اللاتي، اللائي)

٢- أسماء مشتركة وهي :(مَنْ، مَا، أي، أل، ذا) وتعرفها بأنها موصولة إذا حل محلها أحد الموصولات الخاصة ، مثل: (جاء مَنْ أكرمته)، ف(مَنْ) هنا موصولة لأنه يصلح أن تقول: جاء الذي أكرمته،وأما قولك(من هذا الطالب؟)فلا يصح أن تقول:الذي هذا الطالب؟

تنبيه:المثنى من اسم الموصول يكون معربا لأن آخره يتغير: (اللذانِ، اللتانِ، اللذينِ، اللتينِ)

الأمثلة	الاسم الموصول	خاص	مشترك	صلة الموصول	حركة البناء
جاء الذين أحبهم	الذين	خاص		أحبهم	الفتح
يحضر للدرس من نحبهم					
أكرمت اللائي درسن					
لك ما في الخزنة					
جاءت المرأة التي تتعلم					

*اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على اسم موصول خاص، ومشترك؟

الأعداد المبنية

كيف أعرف الأعداد المبنية؟ تعرف الأعداد المبنية بأنها هي الأعداد المركبة من (١١) إلى (١٩) ما عدا العدد (١٢) فإنه معرب ، وهي: (جاء أحدَ عشَرَ رجلا، جاءت إحدى عشْرةَ امرأة) (جاء ثلاثةَ عشَرَ رجلا ،جاءت ثلاثَ عشْرةَ امرأة) (جاء أربعةَ عشَرَ رجلا،جاءت أربعَ عشْرةَ امرأة) (جاء خمسةَ عشَرَ رجلا ، جاءت خمسَ عشْرةَ امرأة) (جاء ستةَ عشرَ رجلا،جاءت ستَ عشْرةَ امرأة) (جاء سبعةَ عشَرَ رجلا ،جاءت سبعَ عشْرةَ امرأة) (جاء ثمانيةَ عشَرَ رجلا ، جاءت ثمانيَ عشْرةَ امرأة) (جاء تسعةَ عشَرَ رجلا ،جاءت تسعَ عشْرةَ) وبناؤها يكون دائما على فتح الجزأين(الجزء الأول: العدد من(١ إلى ٩)، والجزء الثاني العدد:عشرة) أما العدد(١٢) فهو معرب لأن آخره يتغير فتقول في تذكيره وتأنيثه:(اثنا عشَرَ، اثنتا عشْرةَ ، اثني عشَرَ، اثنتي عشْرةَ)

الأمثلة	العدد المركب المبني	حركة بنائه
رأيت سبعة عشر طالبا	سبعة عشر	فتح الجزأين
جاء خمسة رجال		
حضر اثنا عشر طالبا		
نصحت إحدى عشْرةَ طالبة		
في الحلقة تسعة عشَرَ طالبا		
مررت بتسع بنات محجبات		

*اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على العدد (١٨)؟؟

المبني من الأفعال : ١ – الفعل الماضي

الفعل الماضي مبني دائما، فيبنى على الفتح الظاهر إذا لم يتصل به شيء، أو اتصلت به ألف الإثنين، أو تاء التأنيث ،أو ضمير نصب، مثل: ضَرَبَ، ضَرَبَا ، ضربَتْ ، ضَرَبَكَ ، ويبنى على الفتح المقدر إذا كان آخره ألف ولم يتصل به شيء، مثل : سقى، و يبنى على السكون، إذا اتصلت به ضمائر الرفع، مثل : ذهبْتُ ، ذهبْنا ، ذهبْنَ ، و يبنى على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة،مثل: ذهبُوا ، وطريقة معرفة الحركة التي بني عليها الفعل الماضي من خلال النطق

تدريبات

الأمثلة	الفعل الماضي	الحركة التي بني عليها
حضرَ زيد عند ركب العلماء	حضر	الفتح
نصحَتْ هند ولدها		
الطالبات كتبْنَ العلم		

٭اجعل هذا الفعل الماضي: (صَنَعَ) مبنيا على الفتح ، ومرة مبنيا على السكون ، ومرة مبنيا على الضم في جمل مفيدة؟

صنع: مبنية على الفتح ، مثل:..

صنع: مبنية على السكون ، مثل:..

صنع: مبنية عل الضم ، مثل:..

٭اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على فعل ماض ؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة الإعراب:**

أما طريقة إعراب الأسماء المعربة المتقدمة ، وهي: (الاسم المفرد ، المثنى ، جمع المذكر السالم ، جمع المؤنث السالم ، جمع التكسير ، الاسم الممنوع من الصرف ، الأسماء الخمسة ، والفعل المضارع في حالة إعرابه) وكذلك الأسماء المبنية المتقدمة؛ فإنك ستعرف إعرابها في باب المرفوعات والمنصوبات والمجرورات والمجزومات

***وأما طريقة إعراب الفعل الماضي المتقدم:**

فتقول دائما في إعراب هذه الأفعال الماضية ، لأن الفعل الماضي لا يخرج عن هذه الأنواع الأربعة:

(ذهبَ ، مشى ، ذهبْتُ ، ذهبُوا)

فعل ماض مبني على (الفتح(الظاهر(ذهبَ) أو المقدر(مشى) أو السكون(ذهبْتُ) أو الضم(ذهبُوا) ،لا محل له من الإعراب.

*** ملاحظة: كلمة (لا محل له من الإعراب) تقال في إعراب الفعل الماضي، وفعل الأمر، والحروف فقط، ومعنى (لا محل له من الإعراب): أي أن الفعل الماضي أوفعل الأمر ، أوالحروف لا محل لها ولا وجود لها في المرفوعات، أوالمنصوبات أوالمجرورات ، فلا تقل في نهاية إعرابها في محل رفع، أو في محل نصب، أو في محل جر، بل قل: لا محل لها من الإعراب**

***أعرب الفعل الماضي في هذه الجملة :الطلاب درسوا؟؟**

درس : فعل ....مبني على.......... لا....................

٣- فعل الأمر

فعل الأمر ، مبني دائما، فيبنى على الآتي:

١- على السكون في حالتين: ١-إذا كان صحيح الآخر أي لم يكن في آخره حرف علة ولا ياء المخاطبة،ولا ألف الاثنين ولا واو الجماعة مثل: اذهبْ، ٢-إذا اتصلت به نون النسوة مثل: اذهبْنَ

٢- على حذف النون، عند ياء المخاطبة وألف الاثنين وواو الجماعة،مثل: اذهبي ، اذهبا ، اذهبوا

٣-على الفتح إذا اتصل به نون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة، مثل: اذهبَنَّ ، اذهبَنْ

٤- ويبنى على حذف حرف العلة إذا اتصل به حرف من حروف العلة الثلاثة المجموعة في كلمة (واي) مثل : ادعُ يا زيد ، اسعَ يازيد ، أدِ يازيد، فأصلها : يسعَى ، يدعُو، يؤدِي

الأمثلة	فعل الأمر	حركة بنائه
اسمعْ يا خالد إلى الشيخ	اسمع	السكون
يا زيد ذاكرنّ درسك		
اتقِ الله يا رجل		
اذهبُوا إلى المعهد		
افهمْ درسك		

***اجعل فعل الأمر: (اقرأ) مبنيا على ما يأتي في جمل مفيدة؟**

(اقرأ): مبنيا على السكون ، مثل:...

(اقرأ): مبنيا على الفتح ، مثل:...

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على فعل أمر ؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

❊طريقة إعراب فعل الأمر :

تقول دائما في إعراب أفعال الأمر الآتية:(اذهبْ ، اذهبْنَ ، اذهبَنَّ ، اذهبَنْ ، امشِ، اغزُ ،اسعَ ، اذهبي ، اذهبا، اذهبوا)

فعل أمر مبني على (السكون (اذهبْ) أو على الفتح (اذهبنَّ ، اذهبنْ) أو عل حذف النون (اذهبي ، اذهبا، اذهبوا) أو على حذف حرف العلة(امشِ، اغزُ ،اسعَ) لا محل له من الإعراب

مثل : اسعَ إلى الخير :

اسعَ : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة الألف والفتحة دليل عليها لا محل له من الإعراب

❊ أعرب فعل الأمر فقط :

اصبري يا فاطمة على العلم؟؟

اصبري : فعل................مبني على..............لأنه.............لا..........

٣- الفعل المضارع

أما الفعل المضارع ، فيبنى في حالتين فقط :

ا- يبنى على الفتح إذا كان في آخره نون التوكيد (الثقيلة أوالخفيفة) ، مثل: لتذهبَنَّ ، لتذهبَنْ

٢- يبنى على السكون إذا كان في آخره نون النسوة المفتوحة مثل : النساء يذهبْنَ .

تدريبات

الأمثلة	المضارع المبني	حركة بنائه
لتأكلنَّ يا زيد	تأكلنَّ	الفتح
الطالبات يذاكرْنَ الدرس		
النساء لبسْنَ الحجاب		

*** مثل على هذه الأفعال المضارعة المبنية في جملة مفيدة؟؟**

يَفْهَمْنَ : ....

لَتَمْشِيَنَّ :..

***اجعل هذا الفعل (يتعلم) مرة مبني على السكون ، ومرة مبني على الفتح؟**

يتعلم: مبني على السكون، مثل:.......................................

يتعلم مبني على الفتح، مثل:..

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على فعل فعل مضارع مبني؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

*طريقة إعراب الفعل المضارع المبني :

تقول دائما في إعراب هذه الأفعال المضارعة المبنية :

(هل تفهمْنَ الدرس ، والله لتفهمَنّ الدرسَ والله لتفهمَنْ)

(تفهمْنَ ، لتفهمَنّ ، لتفهمَنْ) فعل مضا رع مبنى على (السكون (تفهمْنَ) ، أو الفتح (لتفهمَنَّ ، لتفهمَنْ) في محل(رفع أو نصب أو سكون) (لأن الفعل المضارع إذا كان مبنيا لابد أن يكون له محل،والسبب أن أصله معرب ولا يبنى إلا في حالتين كما تقدم ، ولهذ فإن كان مبنيا فلا بد أن تقول في نهاية إعرابه في محل رفع إذا لم يتقدم عليه ناصب ولا جازم كما سيأتي ، ويكون في محل نصب إذا تقدم عليه ناصب ، ويكون في محل جزم إذا تقدم عليه جازم، كما سيأتي إن شاء الله

*مثل: الطالبات يذهبْنَ :يذهبن فعل مضارع مبني على السكون في محل رفع

الطالبات لن يذهبْنَ : يذهبن فعل مضارع مبني على السكون في محل نصب

الطالبات لم يذهبْنَ : يذهبن فعل مضارع مبني على السكون في محل جزم

*أعرب الفعل المضارع فقط : المدرسات لن يذهبْنَ

يذهبْنَ : فعل..............مبني على...............في محل نصب

تنبيه مهم حول النطق بالأفعال المبنية المتقدمة

من حيث النطق بالكلمة المبنية فإن اللسان ينطق بحركة بنائه بطريقة تلقائية طبيعية من غير دراسة ، إلا فعل الأمرعندما يكون آخره حرف علة ، فإن النطق به لابد من انتباه ودراسة والسبب أنه يبنى على حذف حرف العلة وهذا له تأثير في الكتابة والنطق فإذا نَطقتَ أفعال الأمر الآتية أي نطقتها بالألف والواو والياء مع الكتابة هكذا : اسعى يازيد ، وادعو يا زيد ، وأدي يا زيد، فيكون النطق والكتابة خطأ ، لأنه لا بد من حذف حرف العلة نطقا وكتابة كما تقدم ، وعند النطق تنطق بالحركة فقط من غير مد ، وهذه الحركة تدل على الحرف المحذوف هكذا : ادعُ يا زيد ، اسعَ يازيد ، أدِ يازيد ، ولهذا قم بالإجابة على التدريبات الآتية حتى تلاحظ ذلك

تدريبات

قم بتحويل الأفعال المضارعة الآتية ، إلى أفعال أمر ، وضعها في جملة مفيدة؟؟

يلقى ، يخشى ، يشكو ، يقضي

١ – يلقى : ألقِ الكسل والإهمال عنك

٢ – يخشى :...

٣ – يشكو :...

٤ – يربي :...

*انطق بصوت مرتفع بالأفعال المضارعة المعتلة المتقدمة قبل تحويلها، ثم أعد النطق بها بعد تحويلها إلى فعل أمر ، ولاحظ الفرق نطقا ، وكتابة؟؟

آخر المبنيات : الحروف

ليس المقصود بالحروف هنا حروف الهجاء التي تتكون منها الكلمات، وهي: (اب ت ث...) إنما هي الحروف التي تأتي لتربط بين الكلمات ،مثل : جاء زيد وَعمر ، ذهبت إلى المسجد ،تعلم يا زيد ، هل جاء زيد ،

- والحروف كلها مبنية ، فكل ما قيل عنه بأنه حرف فهو مبني ، ويبنى على الحركة التي في آخره ، مثل واو العطف السابق(وَ) ستلا حظ بأنه مفتوح فتقول: مبني على الفتح . و(إلى) حرف جر مبني على السكون ، و(يا) حرف نداء مبني السكون ، و(هل):حرف استفهام مبني على السكون، والحروف كثيرة : مثل حروف الجر، وحروف العطف ، وحروف النداء ،وغيرها مما ستعرفه قريبا إن شاء الله أهم شيء معرفته الآن : أن الحروف مبنية كلها

وطريقة معرفة الحركة التي يبنى عليها الحرف يكون من خلال النطق بالحرف مباشرة، مثل: (عن)فعند النطق به تجد أن لسانك تلقائيا يسكن الحرف الأخير وهو النون، وهكذا في بقيت الحروف

*اذكر الحركة التي بُنيت عليها الحروف الآتية:

هَل:الحركة التي بني عليها الحرف (هل) هي:...............

مِن: الحركة التي بني عليها الحرف (من) هي:...............

فِي: الحركة التي بني عليها الحرف (في) هي:..............

***طريقة إعراب الحروف:**

تقول في إعراب الحروف الآتية:(عن ، يا ، و ، هل... وغير ذلك من الحروف)

عن:حرف جر مبني على السكون ، ياْ: حرف نداء مبني على السكون، (وَ): حرف عطف مبني على الفتح ، هلْ:حرف استفهام مبني على السكون لا محل لجميع الحروف من الإعراب

مثل : هلْ جاء الطالب؟

هل : حرف استفهام مبني على السكون لا محل له من الإعراب

***أعرب حرف العطف في المثال السابق :جاء زيد وَعمر؟؟**

وَ : حرف ....مبني على ....لا............

هل عرفت الآن أنواع المبنيات ؟؟ إن كنت عرفتها فأجب على هذا الاختبار؟؟

اختبار

نحن أحدَ عشَرَ طالبا كلنا نحب العلم ، لأن هذا العلم الذي نتعلمه هو نور ، فتعلمْ أنت واسعَ في تحصيله ، حتى النساء يتعلمْنَ ، فأين المتنافسون على العلم ؟

***استخرج من الكلام السابق المبنيات الآتية؟**

ضميرا متكلما ؟ ج : .... ضميرا غائبا؟ ج : .... ضميرا مخاطبا؟ ج : ....

ضميرامتصلا:......... ضميرا منفصلا:......... اسم إشارة ؟ ج : ....

اسما موصولا؟ ج : .... فعل أمر؟ ج:............ فعلا ماضيا؟ ج : ....

فعلا مضارعا مبنيا؟ ج :............. فعل أمر مبنيا على حذف حرف العلة؟ ج : ....

حرفا ؟ ج : .... عددا مبنيا:.................................

***أكمل الإعراب فيما يأتي ؟؟: (هنا نهاية الطالب الجديد!!**

اسعَ : فعل ....مبني على حذف ....العلة لا محل له ....

يتعلمْنَ : ....مضارع ....على السكون في محل......................

على : حرف جر مبني على............. لا محل له من الإعراب

الجملة

كيف تعرف الجملة؟؟ تعرف الجملة : بأنها كلام مفيد للسامع ، وهي نوعان :

١ – جملة أسمية : وهي المبدوءة باسم ، مثل : زيد جاء

٢– جملة فعلية : وهي المبدوءة بفعل ، مثل : جاء زيد

تدريبات

الجملة	اسمية	فعلية
العلم نور	اسمية	
نأكل الطعام		
في البيت		
الفقير محتاج		
هرب اللص		

تدريبات

الكلمة	اجعلها جملة اسمية مفيدة	اجعلها جملة فعلية مفيدة
القرآن	القرآن كلام الله	يشفع القرآن لصاحبه
حضر		
التوحيد		
دار الحديث		

*مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على جملة فعلية، وجملة سمية؟

باب المرفوعات والمنصوبات والمجرورات والمجزومات

تمهيد : هذه هي أهم دروس النحو على الإطلاق ، لأننا نحتاج ذلك في النطق و في ضبط آخر الكلمة بالشكل الصحيح، لأنك ستعرف في هذه الدروس متى ترفع الكلمة ؟؟، ومتى تنصبها؟؟ ومتى تجرها؟؟ ومتى تجزمها؟؟ لأن البعض إذا تكلم يخطئ ، فيضع ضمة في مكان الفتحة ، أو فتحة في مكان الكسرة، .... إلى غير ذلك من الأخطاء ، ومن أسباب الخطأ عدم الاهتمام بهذا الباب بالذات!

تنبيه : لا بد في دراسة هذا الباب من الحفظ !!

*علامة الرفع :

وقبل أن نأخذ المرفوعات ، نأخذ بداية العلامات الخاصة بالرفع الأصلية والفرعية :

علامة الرفع الأصلية (الضمة) ، وتكون في المواضع الآتية :

١- المضارع المعرب الذي لم يتقدم عليه ناصب ولاجازم (يطلبُ)

٢- الاسم المفرد(طالبٌ)

٣- جمع التكسير (طلابٌ)

٤- جمع المؤنث السالم(طالباتٌ)

- وينوب عن الضمة من الحروف :

١ -الألف في المثنى (طالبان)

٢- الواو في جمع المذكر السالم (طالبون) ، وفي الأسماء الخمسة (أبوك)

٣- ثبوت النون في الأفعال الخمسة ، (يطلبون ، يطلبان ، تطلبين)

س : اذكر علامة الرفع الأصلية، وما ينوب عنها من حفظك؟؟

تجعل الاسم مرفوعا في كلامك، إذا كان ١ – فاعلا

وكيف أعرف الفاعل ؟؟

تعرف الفاعل بأنه يتقدم عليه فعل وهو من قام بذلك الفعل مثل : (جاء الطالبُ) وتعرفه أيضا بالسؤال عمن فعل الفعل فتقول : من الذي جاء؟؟ الجواب الطالبُ وهو الفاعل المرفوع

***وتجعل في آخر الفاعل الضمة أو ما ينوب عنها، المثال الجامع على الترتيب :**

(تَعَلَّمَ الطالبُ، الفتى ، الطلابُ، اليتامى، الطالباتُ، الطلبانِ، الطالبونَ، أخوك)

وقد يأتي الفاعل اسما مبنيا، مثل : قمتُ ، وهذا لا تأثير له في النطق لأنه ملازم لحركة واحدة ، يستوي في نطقه المتعلم وغير المتعلم ، ولكن ركز على الفاعل عندما يكون معربا ،لأن آخره يتغير

الأمثلة	الفاعل	علامة الرفع	نوع الاسم
كتب خالدٌ الواجب	خالد	ضمة	مفرد
ما حضر الطالبانِ إلى المعهد			
لم يشرك المسلمونَ بالله			
ذهب أبوك إلى السوقِ			
تحجبت الطالباتُ			
هذا بيتٌ			

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على الفاعل؟**

الفاعل عندما يكون ضميرا مستترا

كيف أعرف أن الفاعل ضمير مستتر؟

تعرفه عندما يأتي فعل ثم تبحث عن فاعله فلا تراه اسما ظاهرا في الجملة ، ففي هذه الحالة يكون الفاعل ضميرا مستترا ، ويكون تقديره على حسب الفعل ، مثل: (أسافر اليوم) الفاعل هنا ليس اسما ظاهرا ، أما (اليوم) فليس هو الفاعل لأن اليوم لا يسافر إذن الفاعل مستتر تقديره (أنا) ، (نسافر اليوم) تقدير الفاعل المستتر (نحن) ، (تسافر اليوم) تقدير الفاعل المستتر (أنتَ) (يسافر اليوم) تقدير الفاعل المستتر(هو) ، (تسافر اليوم) تقدير الفاعل المستتر (هي) وهكذا

تنبيه: إذا كان تقدير الفاعل المستتر من ضمائر المتكلم أو المخاطب(أنا ، نحن ، أنت ...) فيكون الاستتار واجبا ، وإن كان من ضمائر الغائب(هو ، هي ...) فيكون الاستتار جوازا

الأمثلة	الفاعل المستتر	مستتر وجوبا	مستتر جوازا
سنسافر إلى مكة	نحن	مستتر وجوبا	
ستسافر إلى بيتها			
اكتب درسك			
يسافر الطالب إلى العلم			
البيت قديم			
يسافر إلى دار الحديث			

اذكر مثالا صوتيا لجملة مفيدة مشتملة على فاعل يكون ضميرا مستترا وجوبا ، ومرة جوازا؟؟

***طريقة إعراب الفاعل:**

الآن ستعرف طريقة إعراب الأسماء المعربة ، والأسماء المبنية المتقدم ذكرها:

*تقول إن كان الفاعل معربا سواء كان (اسما مفردا ، ممنوعا من الصرف، مثنى ، جمعا مذكرا ، جمعا مؤنثا ، جمع تكسير، من الأسماء الخمسة، ممنوعا من الصرف) المثال الجامع على الترتيب :

(تَعَلَّمَ الطالبُ، الفتى ، يوسف موسى الطلابُ اليتامى الطالباتُ الطلبانِ، الطالبونَ، أخوك)

فتقول:

(الطالبُ، الفتى، يوسفُ ، موسى ، الطلابُ اليتامى، الطالباتُ الطلبانِ، الطالبونَ، أخوك)

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد والممنوع من الصرف وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم (الطالبُ – الفتى – يوسف – موسى – الطلابُ الكسالى – الطالباتُ) أو ما ينوب عنها: الألف في المثنى(الطالبانِ) أو الواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة (الطالبون – أخوك)

مثل : جاء الرجلان: الرجلان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى

---

* وأما إذا كان الفاعل من الأسماء المبنية ، كالضمير المتصل،(التاء)، مثل : (نصحتُ المهمل) أو الضمير المستتر ، مثل : (اضربْ هذا) أي (أنت) ، (ويَضْرِبُ المزعج) أي : (هو)، أواسم إشارة مثل : (جاء هذا)، أو اسم موصول ، مثل : (جاء الذي يجتهد) أو العدد المبني (جاء أحدَ عشَرَ رجلا) فتقوم بإعرابه كما هو فتقول في إعرابه: (الضمير، أو اسم الإشارة، أو الاسم الموصول أو العدد...)، مبني على حركة الحرف الأخير إما على(الضم أو النصب أو الكسر أو

السكون أو فتح الجزأين) ثم بعد ذلك تنظر المكان الذي حل فيه هذا الاسم المبني فعندما رأينا في الأمثلة السابقة وجدنا أن تلك الأسماء المبنية حلت ووجدت في مكان الفاعل لأن الفاعل هو الذي يتقدم عليه فعل وهذه الأسماء المبنية تقدمت عليها أفعال قامت بها إذن نقول في النهاية في (محل رفع فاعل)

تنبيه: عند إعراب المعربات لا تذكر نوع الاسم المعرب ، بل تقول مباشرة : فاعل.......

وأما عند إعراب المبنيات فلابد أن تحدد نوع الاسم ، فتقول: اسم إشارة أو ضمير....في محل

الطريقة العامة في الإعراب: نصائح لا بد منها عند الإعراب:

أولا- لابد أن تفهم معنى الجملة التي تريد إعرابها ، لأن الإعراب تابع للمعنى

ثانيا- لابد أن تحدد نوع الكلمة التي تريد إعرابها هل هي اسم أو فعل أو حرف

ثالثا- لابد أن تحدد هل هذه الكلمة معربة أو مبنية

رابعا- ثم تأتي بعد ذلك بالحكم الإعرابي (فاعل أو مفعول أو مبتدأ ....)

مثل : جاء هذا : هذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل

* أعرب: جاء الفتى إلى البيت؟؟

جاء: فعل ....مبني على.........لا محل له من............

الفتى: ....مرفوع وعلامة رفعه............المقدرة على آخره

جاء هذا ؟؟

هذا : اسم ....مبني على...........في محل..........فاعل

وتجعل الاسم مرفوعا أيضا في كلامك إذا كان : ٢- نائبا للفاعل

وكيف أعرف نائب الفاعل؟؟ تعرفه بأنه : اسم مرفوع يحل محل الفاعل بعد حذفه ، ويتقدم عليه فعل تتغير صيغته بضم أوله : مثل : ضُرِبَ اللصُ،و يُضرَبُ اللصُ ، ف(اللصُ): نائب فاعل فأصله: (ضَرَبَ الرجلُ اللصَ) ، أو (يَضرِبُ الرجلُ اللصَ) ، فتغيرت صيغة الفعل ثم حُذف الفاعل وحل محله (اللص) ويرفع بالضمة أو ما ينوب عنها، المثال الجامع:

يُسْجَن السارقُ ، الفتى ،أشرفُ، السُراقُ ، الكسالى ، السارقاتُ ، السارقان ، السارقون ، حموك

تنبيه : قد يكون نائب الفاعل مبنيا ، مثل: ضُرِب هذا ، وهذا لا تأثير له في النطق

***حول هذا المثال إلى نائب للفاعل؟؟**

رَجَمَ زيد السارِقَيْنِ :...

الأمثلة	نائب الفاعل	علامة الرفع	نوع الاسم
ضُرِب المزعجون	المزعجون	الواو	جمع مذكر سالم
يُدرَسُ العلمُ			
كُرِّمَ العاملانِ			
ما ضُرِبَ أخوك			
فُهِمَ الدرسُ			
شُكِرَتْ المعلماتُ			

***مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على نائب الفاعل؟**

***طريقة إعراب نائب الفاعل :**

قبل إعراب نائب الفاعل تقول في إعراب الفعل :فعل مغير الصيغة....

ثم إن كان نائب الفاعل معربا كما في المثال الجامع:

(يُسْجَن السارقُ ، الفتى ، أشرفُ ، السُراقُ ،الكسالى السارقاتُ ، السارقان ، السارقون ، حموك)

تقول في إعرابه: نائبا للفاعل مرفوع وعلامة رفعه (الضمة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد والممنوع من الصرف وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم(السارق- الفتى – أشرفُ- السراق- الكسالى- السارقات) أو الألف في المثنى(السارقان) أو الواو في جمع المذكر السالم ،والأسماء الخمسة (السارقون – حموك)

***وأما إذا كان نائب الفاعل من الأسماء المبنية ، كالضمير المتصل(التاء) ، مثل :(ضُرِبتُ) ، أو الضمير المستتر ، مثل : (يُضرَبُ) أي : (هو)، أواسم إشارة ، مثل :(ضُرِب هذا)، أو اسم موصول ، مثل : (ضُرِب الذي في الدار)، أو عددا مركبا مبنيا مثل: ضُرِب أحد عشر رجلا ، فتقول في إعرابه : الضمير، أو اسم الإشارة، أو الاسم الموصول أو العدد المركب...، مبني على حركة الحرف الأخير(الضم أو النصب أو الكسر أو السكون ،أو فتح الجزأين) ثم ننظر أين حلت هذه الأسماء المبنية فوجدناها أنها حلت في محل نائب الفاعل والسبب أنه تقدم عليها فعل مغير الصيغة إذن تكون هذه الأسماء المبنية السابقة (في محل رفع نائب عن الفاعل)**

مثل : يُضْرَبُ هذا : هذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل

***أكمل الإعراب : ضُرِبَ المهملان ؟؟**

ضُرِبَ : فعل ماض مغير الصيغة مبني على............. لا محل له ....

المهملان : .... مرفوع وعلامة رفعه..........نيابةعن ....لأنه........

سُجِنَ المفسدان؟؟

سُجن : فعل .... مغير .... مبني على.......... لا محل له ....

المفسدان: نائب فاعل .... وعلامة رفعه.......... نيابة عن......... لأنه ....

حُبِسَ الذي سرق؟؟

حُبِسَ : .فعل............مغير........مبني على........لامحل..........

الذي : اسم...........مبنى على .... في محل رفع ....

ضُرِب ثلاثةَ عشَرَ لصا

ضُرِبَ: فعل ....مغير..........مبني على.........لا محل.........

ثلاثة عشر: عدد مركب مبني على...................... في محل رفع......................

وتجعل الاسم مرفوعا أيضا في كلامك إذا كان :   ٣- مبتدأ

كيف أعرف المبتدأ؟؟ تعرفه بأنه الاسم الذي في بداية الجملة المفيدة ،ليس قبله فعل ولا حرف جر أصلي التي هي(من ، إلى ، عن ، على ، ف ....)، فالمثال على المبتدأ: مثل : محمدٌ طيبٌ ، ف(محمد) هو المبتدأ، أما إذا تقدم عليه فعل مثل: (جاء محمد) أو حرف مثل: (إلى محمد نذهب) ، فلا يكون مبتدأ والمبتدأ يرفع بالضمة أو ما ينوب عنها المثال الجامع:

الطالبُ الفتى أحمدُ الطلابُ اليتامى الطالباتُ الطالبانِ الطالبونَ أخوك كلهم مؤدبون

وقد يأتي المبتدأ مبنيا ، مثل : أنت مجتهد، وهذا لا إشكال في نطقه ،لأنه ملازم لحركة واحدة.

الأمثلة	المبتدأ	علامة الرفع	نوع الاسم
المسلمونَ مجتمعون	المسلمون	الواو	جمع مذكر سالم
الطالبانِ مؤدبانِ			
أبوك طيبٌ			
المؤمناتُ محجباتُ			
جاء الطالبُ مجتهداً			

***اجعل كلا من هذه الكلمات مبتدأ في جملة مفيدة؟؟**

أخوك : ....

المعلمون:..

أنت:..

***مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على المبتدأ؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

*طريقة إعراب المبتدأ :

تقول إن كان المبدأ معربا : كما في هذا المثال الجامع على الترتيب :

(الطالبُ الفتى أحمدُ موسى الطلابُ الجرحى الطالباتُ الطالبانِ الطالبونَ أخوك كلهم مؤدبون)فتقول عند الإعراب:

(الطالبُ الفتى أحمدُ موسى الطلابُ الجرحى الطالباتُ الطالبانِ الطالبونَ أخوك) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه (الضمة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد والممنوع من الصرف وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم (الطالبُ - الفتى – أحمد – موسى - الطلابُ – الجرحى- الطالباتُ) أو الألف في المثنى (الطالبان) أو الواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة (الطالبون - أخوك)

*وإن كان المبتدأ من الأسماء المبنية ، كالضمير المنفصل، مثل :(نحنُ طيبون)، (أنا طيب) أواسم الإشارة ، مثل : (هؤلاءِ طيبون) ، أو الاسم الموصول ، مثل : (الذينَ في الدار طيبون)أو العدد المركب ، مثل: (أحدَ عشَرَ من الرجال طيبون) ،فتقول في إعرابه : (الضمير، أو اسم الإشارة، أو الاسم الموصول أو العدد المركب...)، مبني على حركة الحرف الأخير(الضم (نحنُ) أو السكون(أنا) أو الكسر (هؤلاءِ) أو الفتح(الذينَ) أو فتح الجزأين(أحدَ عشرَ)

ثم ننظر أين حلت هذه الأسماء المبنية فنلاحظ أنها حلت في محل المبتدأ لأنها أسماء جاءت في أول الجملة المفيدة لم يتقدم عليها فعل ولا حرف، إذن فهذه الأسماء المبنية (في محل رفع مبتدأ)

❊ أعرب : المسلمون يصلون؟

المسلمون : ....مرفوع وعلامة رفعه...........نيابة عن.........لأنه ....سالم

الطالبان محبوبان

الطالبان ....مرفوع وعلامة رفعه......... نيابة عن .... لأنه................

أنت متعلم؟

أنت : ضمير مبني على................في محل رفع.............

هذا طيب؟

هذا: اسم........ مبني على .... في محل رفع ....

أحدَ عشرَ رجلا في الدار؟

أحدَ عشرَ: عدد مبني على..................في محل...........مبتدأ

*وتجعل الاسم مرفوعا أيضا في كلامك إذا كان : ٤- خبرا

وكيف أعرف الخبر؟؟ تعرف الخبر بأنه الذي يتمم الفائدة مع المبتدأ فتكون الجملة بسبب الخبر مفيدة ، فالمكان الذي تمت الفائدة عنده هو الخبر، مثل : محمدٌ طيب ،فإذا قلتَ : محمد وسكتَ ! لم تتم الفائدة فإذا ذكرت الخبر وهو " طيب " تمت الفائدة، ودائما لا بد للمبتدأ من خبر

*وتجعل في آخر الخبر الضمة، أو ما ينوب عنها، المثال الجامع على الترتيب في المبتدأ والخبر معا : (الطيبُ محبوبٌ) ، (الفتى محبوبٌ) ، (الأطيابُ أحبابٌ)، (الجرحى موتى) ، (الطيباتُ محبوباتٌ) (الطيبانِ محبوبانِ) ، (الطيبونَ محبوبونَ) ، (أخوك ذو مال).

تدريبات

الأمثلة	الخبر	علامة الرفع	نوع الاسم
الجو بارد			
المتعلمون كثيرون			
الطائرتان مرتفعتان			

* ضع في الفراغ خبرا ، أو مبتدأ مناسبا ؟

١- الدنيا ....

٢- .... مزرعة

*مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على مبتدأ وخبر؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب الخبر :**

تقول إن كان الخبر معربا كما في هذا المثال الجامع: (الطيبُ محبوبٌ) ، (هذا الفتى) ، (هذا يوسف) ، (هذا موسى) ، (الفتى محبوبٌ) ، (الأطيابُ أحبابٌ)، (الجرحى موتى) (الطيباتُ محبوباتٌ) (الطيبانِ محبوبانِ) ، (الطيبونَ محبوبونَ) ، (أخوك ذو مال) فتقول في الإعراب:

(محبوبٌ ، الفتى ، يوسف ، موسى ، أحبابٌ ، موتى ، محبوباتٌ محبوبانِ ، محبوبونَ ، ذو مال) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد والممنوع من الصرف وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم (محبوبٌ ، الفتى ، يوسف ، موسى ، أحبابٌ،موتى، محبوباتٌ) أو الألف في المثنى(محبوبان) أو الواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة (محبوبون – ذو مال)

*و تقول إن كان الخبر مبنيا كما في هذه الأمثلة : (هؤلاءِ نحنُ) ، (أنت هذا) ، (أنتم الذين تسافرون) (هؤلاء خمسةَ عشَرَ مسافرا)

(الضمير (نحن) مبني على الضم، أو اسم الإشارة (هذا) مبني على السكون، أو الاسم الموصول(الذينَ) مبني على الفتح أو العدد (خمسةَ عشرَ) مبني على فتح الجزأين في محل!! ثم تنظر أين حلت تلك الأسماء ، فرأينا أنها حلت في محل الخبر لأن الفائدة تمت عنده ، والخبر هو الذي يتمم الفائدة مع المبتدأ إذن هي (في محل رفع خبر)

تدريبات: أكمل الفراغ بالإعراب المناسب:

الطالبان محبوبان؟

الطالبان : ....مرفوع وعلامة رفعه...........نيابة عن ....لأنه..........

محبوبان خبر .... مرفوع وعلامة رفعه......... نيابة عن........ لأنه ....

هذا أنا؟

هذا: اسم..........مبني على..........في محل..........مبتدأ

أنا .... منفصل مبني على........ في محل رفع ....

***تنبيه : قد يكون الخبر الذي تتم عنده الفائدة جملة فعلية(أي مبدوءة بفعل ، مثل :(زيد يذهب)**

أو جملة اسمية أي مبدوءة باسم ، مثل : (دماج علومها مباركة)

و في هذه الحالة تقول بعد إعراب الجملة الفعلية (يذهب) وبعد إعراب الجملة الأسمية(علومها مباركة) ، تقول :والجملة الأسمية أو الفعلية في محل!! ثم ننظر أين حلت هذه الجملة فوجدنا أنها تممت الفائدة مع المبتدأ أي حلت محل الخبر ، إذن: الجملة في محل رفع خبر

***وقد يكون الخبر شبه جملة، و شبه الجملة اثنان (الجار والمجرور) ، مثل : (زيد في الدار)، و الظرف ، مثل : (زيد عندك) فتقول بعد إعراب(الجار والمجرور(في الدار) أو الظرف(عندك) كما سيأتي إن شاء الله تقول :الظرف أو الجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ ، وهذا المحذوف هو كلمة (مستقر) محذوف وجوبا كما ستعرف ذلك فيما بعد**

وتجعل الاسم مرفوعا أيضا في كلامك إذا كان : ٥– اسم كان وأخواتها

وكيف أعرف اسم كان وأخواتها؟؟ تعرفه بأنه هو المبتدأ لكن دخلت عليه كان و أخواتها فصار اسما لكان وأخواتها، مثل : كان السحابُ منتشرَا ، فالسحاب: اسم كان، ، وخبر كان هو نفسه خبر المبتدأ الذي يتمم الفائدة لكن لابد أن يكون الخبر منصوبا،وهو: (منتشرا) كما في المثال

*وأخوات كان، هي: (كان ، أمسى ، أصبح ، أضحى ، ظل ، بات ، صار ، ليس ، ما زال ، ما انفك ، ما فتئ ، ما برح ، ما دام) سواء جاءت بلفظ الماضي أو المضارع أو الأمر ، مثل: كان زيد حاضرا ، يكون زيد حاضرا ، كن حاضرا، والمثال الجامع: (كان الطالبُ ، الفتى الطلابُ الطالباتُ الطالبان الطالبون أخوك حاضرين) ، وقد يأتي اسم كان مبنيا مثل: (كنت حاضرا)

الأمثلة	اسم كان وأخواتها	خبر كان وأخواتها
كان الله رحيما	الله	رحيما
صار الطالبان مؤدبينِ		
أصبح الطلاب نشيطينَ		
مازال أبوك باقيا		
العلم نور		

*مثل صوتيا بمثال مفيد مشتملا

على كان مع اسمها واخبرها؟(هنا

نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب اسم كان وأخواتها :**

تقول إن كان اسم كان وأخواتها معربا : كما في هذا المثال الجامع: (كان الطالبُ ، الفتى ، يوسف ، موسى ، الطلابُ، الجرحى، الطالباتُ ، الطالبان ، الطالبون ، أخوك حاضرين)

فتقول في الإعراب: (الطالبُ ، الفتى ، يوسف ، موسى ، الطلابُ، الجرحى ، الطالباتُ ، الطالبان ، الطالبون ، أخوك) اسم كان مرفوعا وعلامة رفعه (الضمة الظاهرة أو المقدرة في الاسم والمفرد والممنوع من الصرف وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم (الطالبُ ، الفتى ، يوسف ، موسى ، الطلابُ، الجرحى، الطالباتُ) أو الألف في المثنى(الطالبانِ) أو الواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة (الطالبون – أخوك) وخبر كان المنصوب: حاضرين

* وإن كان اسم كان مبنيا ، كالضمير المتصل (التاء) ، مثل :(كنتُ حاضرا) أو الضمير المستتر ، مثل : (كن حاضر) أي : أنت ، و(زيد يكون حاضرا) أي : هو، أو اسم الإشارة ، مثل : (كان هذا حاضرا) ، أو الاسم الموصول ، مثل : (كان الذي في الدار حاضرا)أو العدد (كان أحدَ عشرَ طالبا حاضرا فتقول في إعرابه :

الضمير، أو اسم الإشارة، أو الاسم الموصول أو العدد...، مبني على حركة الحرف الأخير(الضم أو النصب أو الكسر أو السكون أو فتح الجزأين) في محل!!! ثم ننظر أين حلت هذه الأسماء المبنية فسنلاحظ أنها حلت في مكان اسم كان وأخواتها لأنها جاءت بعد كان واخواتها إذن هذه الأسماء (في محل رفع اسم كان)

*وأما طريقة إعراب أفعال كان وأخواتها : فهي كإعراب سائر الأفعال مع إضافة كلمة (ناسخ) لأنها نسخت المبتدأ والخبر جعلت المبتأ اسما لها والخبر خبرا لها ولهذا تقول:فعل (ماضي أو مضارع أو أمر) ناسخ...

* أعرب كان مع اسمها ، فيما يأتي: كان المسلمون مجتمعين ؟؟

كان : فعل ماض ناسخ مبني على ....لامحل ....

المسلمون : ....كان مرفوع وعلامة رفعه........نيابة عن........لأنه جمع...........

مجتمعين: خبر كان منصوب وسيأتي في المنصوبات

وممكن أن تقول عنها :فعل (ناقص) لأنها تريد خبرا

كان هذا مجتهدا؟؟

كان : فعل.........ناقص مبني على........لا.............

هذا : اسم.........مبني على ....في محل رفع.........

مجتهدا: اسم كان منصوب بالفتحة

فائدة: حول (كان) الناقصة و(كان) التامة: فكان الناقصة تحتاج إلى: اسم + خبر كما تقدم وأما كان التامة فهي التي تكتفي بالفاعل لتعطينا جملة تامة ،والذي يأتي تاما من أخوات كان هي:(كان – أصبح – أضحى – أمسى – بات – ظل – صار – ما دام – ما برح – مانفك)وكان إذا جاءت تامة تكون بمعنى(وُجِدَ أو حصل)، مثل: (تكونت السحاب فكان المطر) أي حصل المطر، وهي الأكثر مجيئا بعد (أينما ، حين ، حيثما ، حيث ، أداة شرط) أما (أصبح – أضحى – أمسى)مثل: ، مثل: فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون ، وعندما تكون تامة فإنها تدل على

التوقيت، يمسون أي يدخلون في المساء وهكذا يصبحون يدخلون في الصباح، ويضحون يدخلون في الضحى، و يمسون يدخلون في المساء ، وأما (ظل ودام) فتأتيان بمعنى بقي مثل: لو ظلت الحرب لكان الفناء والفعل (صار)بمعنى رجع

فائدة: ومما يعمل عمل كان وأخواتها ترفع الاسم وتنصب الخبر : أفعال المقاربة ، وهي: (كاد، أوشك ، :كرب، عسى ، حري أخلولق، أنشأ ، أخذ ، جعل ، طفق ، هبَّ) بشرط أن يكون خبرها جملة فعلية فعلها مضارع، الأمثلة:كاد المطرُ يهطل ، أوشك الوقتُ أن ينتهي ، عسى اللهُ أن يأتي بالفرج ، شرع الطفلُ يبكي ، أخذ البناءُ ينهار ....

وتجعل الاسم مرفوعا أيضا في كلامك إذا كان : ٦ – خبر إنَّ وأخواتها

وكيف أعرف خبر إن وأخواتها؟؟ تعرفه بأنه الذي يتمم الفائدة مع إن واسمها ، الذي أصلهما المبتدأ والخبر ، فالمبتدأ صار اسما منصوبا ل (أن وأخواتها) ، والخبر صار خبرا مرفوعا ل (أن وأخواتها) مثل: إنَّ السحابَ منتشرٌ ، ف (منتشرُ) هو خبر (إن) المرفوع الذي تمت به الفائدة عنده ، فلو قلت : إنَّ السحاب!! وسكت لم تتم الفائدة ، واسم (إنَّ) المنصوب هو : (السحاب)كما سيأتي في المنصوبات ، وأخوات إنَّ هي : (إنَّ ، أنَّ ، لكنَّ ، كأنَّ ، ليت ، لعل)

تدريبات:

الأمثلة	اسم إن وأخواتها	خبر إن وأخواتها
إنَّ العلم نافع		
لكنَّ الطالبينِ مجتهدان		
ليت المؤمنين متحدون		
لعل الطالباتِ مجتهدات		
كأنَّ أباك غاضب		

*اجعل هذه الكلمات خبرا لأن وأخواتها في جملة مفيدة ؟؟

مجتمعون :...

متعاونان:...

غاضب:...

*مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على إنَّ مع اسمها واخبرها؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

*طريقة إعراب خبر (إنَّ) وأخواتها :

تقول إن كان خبر إن وأخواتها معربا كالمثال الجامع (إنَّ أخاك موجودٌ ، لكنَّ زيدا فتى ، إن هذا يوسفُ، إن الجهال بقرٌ ، لكنَّ الطلاب كسالى ، كأنَّ الطالباتِ عابداتٌ ، إعلم أنَّ العاملينِ مريضان ، ليت المعلمينَ مجتهدون ، لعل زيدا أخوك) تقول في الإعراب:

(موجودٌ، فتى ، يوسفُ، بقرٌ ، كسالى ، عابداتٌ ، مريضان مجتهدون أخاك)

خبر إن وأخواتها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد والممنوع من الصرف، وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم (موجودٌ ،الفتى، يوسف، بقرٌ ، كسالى ، عابداتٌ) أو ماينوب عنها الألف في المثنى (مريضان) أو الواو في جمع المذكر السالم ، والأسماء الخمسة (مجتهدون ، أخوك)

*و تقول إن كان خبر إن وأخواتها مبنيا: الضمير، أو اسم الإشارة، أو الاسم الموصول أو العدد مبنيا على حركة الحرف الأخير(الضم أو النصب أو الكسر أو السكون أو فتح الجزأين) في محل!! ثم تنظر أين حل فستلاحظ أنه حل في مكان خبر إن وأخواتها إذن سيكون في محل رفع خبر إن ، مثل : إنك هذا المزعج: هذا اسم إشارة مبني على السكون محل رفع خبر إن

*تنبيه : قد يكون خبر إنَّ وأخواتها الذي تتم عنده الفائدة جملة فعلية(اي مبدوءة بفعل، مثل : (إنَّ زيدا يذهب) أو جملة اسمية مبدوءة باسم ، مثل : (إن دماج علومها مباركة)، وقد يكون الخبر شبه جملة، ومعنى شبه جملة اثنان (الجار والمجرور) ، مثل (إنَّ زيد في الدار) و الظرف ، مثل :(إنَّ زيد عندك)

*و في هذه الحالة تقول في إعرابه إذا كان جملة اسمية أو فعلية تقول :والجملة الأسمية أو الفعلية

في محل رفع خبر إن ، وإن كان الخبر شبه جملة (الظرف أوالجار والمجرور) فتقول :الظرف أو الجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر إن

*وطريقة إعراب حروف إنً وأخواتها، هي :

(إنً وأنً)حرف (توكيد ونصب) أو (لكنً)حرف (استدراك ونصب) أو(كأنً) حرف (تشبيه ونصب) أو(لعل) حرف (ترجي ونصب) أو(ليت) حرف (تمني ونصب)

مبني على حركة آخره لا محل لها من الإعراب

* أعرب ما يأتي : إن الله غفور؟

إن: حرف ناسخ مبني على......لامحل............

الله: اسم إن منصوب وسيأتي في المنصوبات

غفور : خبر..........مرفوع وعلامة ....الظاهرة في.........

كأنَّ المعلمين أحد عشر معلما:

كأنَّ: حرف ناسخ مبني على.......لامحل..........

المعلمين: اسم كأن منصوب وسيأتي في المنصوبات

أحد عشر: عدد مبني على...........في محل ....خبر كأنَّ

وإن وأخواتها حروف كلها، وتسمى الأحرف الناسخة لأنها تنسخ المبتدأ والخبرأي تغيره فتجعل المبتدأ اسما لها منصوبا والخبر خبرا لها مرفوعا.

*ومعانيها :(إن وأن : للتوكيد) ، (لكنً : للإستدراك) ، (كأنً : للتشبيه) (لعل : للترجي) ، (ليت : للتمني)

وتجعل الاسم مرفوعا أيضا في كلامك إذا كان : خبر (لا) النافية للجنس

وكيف تعرف خبرها؟

تعرف خبرها بأنه الذي يتم عنده المعنى بعد (لا) مع اسمها، حيث تعمل (لا) عمل(إن) وأخواتها، تنصب الاسم وترفع الخبر، بشرط أن يكون اسمها وخبرها نكرتين، ولا يفصل بينها وبين اسمها فاصل، ولا يسبق (لا) حرف جر ، مثل: (لا طالبَ غائبٌ) فالخبر المرفوع(غائب) ومعنى نافية للجنس: أنها تنفي الشيء نهائيا ، كما نفت غياب الطلاب كما في المثال السابق

تدريبات

الأمثلة	خبر لا النافية للجنس	نوع الاسم	علامة الرفع
لا طلاب علم حاضرون	حاضرون	جمع مذكر سالم	الواو
لا عامِلَينِ موجدان			
لا طالبات مهملات			
لا زيدٌ حاضرٌ			
المنافق بلا ضمير			

اجعل الكلمات الآتية خبر(لا) النافية للجنس؟

عاملون:..................................

غافل:.....................................

نازل:....................................

*اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على خبر (لا) النافية للجنس؟

طريقة إعراب لا النافية للجنس:

وأما طريقة إعراب لا النافية للجنس مع اسمها وخبرها فتقول (لا) : نافية للجنس مبني على السكون لا محل له من الإعراب ، وأما اسمها المنصوب فيأتي نوعين : الأول: إذا كان متكون من كلمتين فيكون منصوبا بالفتحة أو ما ينوب عنها فالفتحة في الاسم المفرد: لا طالبَ علم حاضر ، أو ما ينوب عنها مثل الياء في المثنى ،مثل: لا طالبي علم حاضران ،

والنوع الثاني: أن يأتي الاسم متكون من كلمة واحدة فيكون مبنيا على ما ينصب به ، فإن كان ينصب بالفتحة فيكون مبنيا على الفتحة مثل: لا طالبَ حاضر وإن كان منصوبا بالكسرة نيابة عن الفتحة كما في جمع المؤنث السالم، فيكون مبنيا على الكسر ، مثل: لا جاهلاتِ حاضراتٌ ، وأما خبرها فيأتي كما يأتي خبر (إنَّ) مفرد ، مثل: لا مدرس مقصر، ويأتي جملة، مثل: لا مدرسين يقصرون ، ويأتي شبه جملة، مثل: لا طائر فوق الشجرة

فائدة:قد يحذف اسم(لا) إذا فهم من الكلام، مثل:(لا عليك) أي لابأس عليك ، ويجوز أن يحذف خب (لا) إذا فهم من السياق، مثل: (الامتحان سهل لا شك) أي لاشك في ذلك

فائدة: يجوز دخول همزة الاستفهام على(لا) النافية للجنس، مثل: ألا ضيفَ جالسٌ معك ، ويجوز تكرار لا العاملة، مثل: لا عملَ ولا جهدَ ضائع عند الخالق ، وخبر (لا) الأولى محذوف دل عليه خبر (لا) الثانية وهو(ضائع)

فائدة مهمة: الفرق بين (لا) النافية للوحدة وبين (لا) النافية للجنس

إذا أراد المتكلم أن ينفي وجود الشيء الواحد فقط فتكون (لا) نافية للوحدة مثل ليس التي تعمل عمل كان فيكون الاسم بعد (لا) مرفوعا ، مثل: لا قلمُ في الحقيبة ، فقلم واحد لا يوجد

ولكن قد يوجد أكثر من قلم

وإذا أراد المتكلم أن ينفي الشيء نهائيا ، فتكون (لا) نافية للجنس مثل: لا قلمَ في الحقيبة ، ف(لا هنا نفت جنس جميع الأقلام وتعمل عمل إن وأخواتها إلا أن اسم (لا) النافية للجنس يختلف عن باقي أسماء (إن وأخواتها) كما سيأتي

*وتفرق بين (لا) النافية للوحدة ، و(لا) النافية للجنس من خلال نطق المتكلم فإذا رفع المتكلم الاسم بعد (لا) فهو يريد النافية التي مثل ليس ، وإذا نصب الاسم بعد لا فهو يريد (لا) النافية للجنس

*حول (لا) النافية للوحدة إلى (لا) النافية للجنس في هذا المثال: لا رجلٌ في الشارع

ج: لا .... في الشارع

طريقة إعراب اسم لا النافية للوحدة ، مثل: لا رجلٌ حاضرا

لا: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب ، يفيد نفي الرجل الواحد فقط لأنه قد يكون هناك اثنين أو ثلاثة وتعمل عمل ليس في النفي التي تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر ، رجل: اسم لا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره

حاضرا : خبر لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره

مثال إعراب: لا رجلينِ حاضران

لا: نافية للجنس مبني لا محل له من الإعراب ، يفيد نفي جنس جميع الرجال لا واحد ولا أكثر تعمل عمل إن وأخواتها تنصب الاسم وترفع الخبر إلا أن اسمها يكون مبنيا على ما ينصب به

رجلينِ: اسم لا النافية للجنس مبني على الياء (لأن المثنى ينصب بالياء) في محل نصب اسم لا النافية للجنس

حاضرانِ: خبر لا النافية للجنس مرفوع بالنون نيابة عن الضمة لأنه مثنى

تدريبات

الأمثلة	اسم لا النافية للوحدة	اسم لا النافية للجنس
لا طالبَ في المدرسة		طالبَ
لا رجلٌ في السوق		
لا عاملَ في المصنع		
لا عَامِلٌ في المصنع		
لا ضباطَ في المعركة		

أكمل إعراب ما يأتي: لا مدخنونَ موجودينَ

لا : حرف........مبني على ....لا محل له ....

مدخنون: اسم لا النافية لل..........مرفوع وعلامة رفعه .... نيابة عن الضمة لأنه..........

موجودينَ : ....لا النافية لل..........منصوب وعلامة نصبه............

نيابة عن ....لأنه ....

معنى المثال(لا) هنا نافية للجمع فقد يكون هناك واحد من المدخنين أو اثنين)

أكمل إعراب ما يأتي: لا مدخنينَ موجودونَ

لا : حرف........مبني على ....لا محل له ....

مدخنينَ: اسم مبني على .... في محل .... اسم لا النافية لل..........

موجودونَ : ....لا النافية لل..........منصوب وعلامة نصبه............

نيابة عن ....لأنه ....

معنى المثال (لا) هنا نافية لجنس المدخنين فلا يوجد منهم أحد لا واحد ولا أكثر)

ثانيا: المرفوعات من الأفعال

متى أرفع الفعل المضارع إذا تكلمت به؟؟

ترفعه إذا لم يسبقه ناصب،ولا جازم ، ومن هذه النواصب (لن، أن ، إذن ، كي) ومن هذه الجوازم، (لم، لما ، لام الأمر ، لا الناهية) فترفعه بالضمة الظاهرة ،مثل : يذهبُ ،أو المقدرة، مثل : يخشى فإذا كان من الأفعال الخمسة فترفعه بثبوت النون، مثل :الرجال يذهبون ،العاملان يذهبان، أنتِ تذهبين

الأمثلة	المضارع المرفوع	علامة الرفع
العمال يأكلون الطعام	يأكلون	ثبوت النون
يذهب أخوك إلى العمل		
الطالبان يحبان العلم		
هل أنتِ يا هند تكتبين الدرس		
البستان مثمر		
الطالب مؤدب		

❋حول هذه الأفعال الماضية إلى أفعال مضارعة في جملة مفيدة؟؟

ذَهَبَ : ....

حَضَرُوا:..

❋ مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على فعل مضارع مرفوع؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب الفعل المضارع:**

تقول في إعرابه : فعلا مضارعا مرفوعا لأنه لم يتقدم عليه ناصب وجازم وعلامة رفعه (الضمة الظاهرة أو المقدرة)أو ما ينوب عنها وهي ثبوت النون)

مثل : يخشى المؤمن ربه. يخشى : فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة المقدرة المانع من ضهورها التعذر

*** أعرب الفعل المضارع : يسعى زيد ؟؟**

يسعى : فعل.........مرفوع لتجرده من ....و ....مرفوع

وعلامة........الضمة............. على آخره

زيد: ....مرفوع وعلامة رفعه.........الظاهرة

هل فهمت الآن متى ترَفَعُ الكلمة في الكلام؟؟ إن كنت فهمت ذلك فإليك هذا الاختبار، فإن أخطأت فأعد المراجعة ؟؟ **اختبار**

دار الحديث مفتوحة ، حيث يدخل الطلاب فيها، وتُغلق الأبواب عليهم ، ويبدأ المعلم بشرح الدرس ، فكان الطلاب مسرورين ، والسبب أنَّ الدرس سهل ، فلا صعوبة حاصلة في الدرس.

***استخرج من الكلام السابق المرفوعات الآتية؟**

فاعلا : .... **مبتدأ: ....**

خبرا: .... **نائبا للفاعل: ....**

فعلا مضارعا مرفوعا: .... **اسم كان ؟؟ : ....**

خبر إن ؟؟ : .... **خبر (لا) النافية للجنس:..............**

***الإعراب الصامت التشكيل: اضبط أواخر الكلمات المرفوعة بعلامة الرفع في الكلام السابق؟؟**

***أرفع صوتك بقراءة الكلام السابق مع ملاحظة النطق بالتشكيل الذي قمت به؟؟**

(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***أكمل الإعرابات الآتية مع النظر في الكلام السابق لتعرف إعرابها؟؟**

- الطلاب : ....مرفوع وعلامة رفعه............الظاهرة..............

- الأبواب : ....مرفوع ....الضمة الظاهرة في ....

- كان الطلاب : كان ....ناقص مبني على ....لا محل له من ....

الطلاب : .... مرفوع وعلامة رفعه...............في آخره

انتهينا من المرفوعات وقبل أن نذكر المنصوبات نذكر النكرة والمعرفة ، لأن النحاة يقولون في بعض المنصوبات لا بد أن تكون نكرة ،فمن أجل ذلك لا بد أن تفهم معنى قولهم نكرة أو معرفة .

أولا: النكرة

كيف أعرف بأن هذا الاسم نكرة؟؟

تعرف بأن هذا الاسم نكرة، بأمر وهو: أن يكون الاسم خاليا من (أل) في أوله و أيضا لا يدل على شيء معين. مثل : رجل ، فرجل خالي من (أل) في أوله، ولا يدل على رجل بعينه، وأما إذا دل على شيء بعينه فلا يكون نكرة حتى وإن كان خاليا من (أل) مثل الأعلام: زيد ، حارث...

الأمثلة	النكرة
جاء الطالب المجتهد	لا توجد نكرة
رأيت جاهلا يجادل	
هذا قلم يكتب	
استمعت إلى كلمة	
رأيت طالبا يحفظ	
أحضرتُ كتابا	

***اجعل هذه النكرات في جملة مفيدة ؟؟**

باب : ....

طلاب: ....

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على نكرة؟**

المعرفة

كيف أعرف الاسم بأنه معرفة؟؟

تعرفه إذا كان هذا الاسم واحدا من هذه الأنواع الستة التي تدل على شيء معين ، وهي :

١- الضمائر : (أنا ، نحن ، أنتَ ، أنتِ ، أنتما ، أنتم ، أَنْتُنَّ ، هو ، هي ، هما ، هم ، هن)

٢- العَلَم : وهو مادل على اسم بعينه ، مثل: زيد ، فاطمة ، مكة ، ثقيف ، القصواء)

٣- أسماء الإشارة : وهي (هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء)

٤- الأسماء الموصولة:وهي(الذي، التي ، اللذان ، اللتان ، الذين ،اللاتي ،اللائي)

٥ - الاسم المحلى ب(أل) : أي التي دخلت عليه (أل)، مثل: الرجل

٦- المضاف إلى المعرفة: مثل: غلام زيد ، ف(غلام) معرفة لأنه أضيف إلى المعرفة الذي هو العلم(زيد)أما إذا أضيف إلى نكرة فهو باق كما هو نكرة، مثل: غلام رجل

الأمثلة	المعرفة	نوعها
هذا كتاب مفيد	هذا	اسم إشارة
أنت طالب مجتهد		
جاء الذي يذاكر بنشاط		
ذهب وجع الرأس		
فهم محمد		
جاء عامل مزرعة		

*** اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على معرفة؟**

هل عرفت الآن كيف تفرق بين النكرة والمعرفة ، إن كنت عرفت ذلك ، فإليك هذا الاختبار ، وإلا فأعد المراجعة؟؟

اختبار

س : ضع دائرة على النكرة فقط؟؟

(هذا ، هي ، أنا ، كتاب ، الذي ، سقف ،هما ، هذان ، زيد ، محمد ، المدينة ، دماج حقيبة ، مقص ، سكين ، مصحف ، خالد ، عمر ، الرجل ، المعلم ، باب ، سرير)

***حول هذه النكرات إلى معرفة في جملة مفيدة؟؟**

جبال : هذه الجبال آية من آيات الله الكونية

معاهد:..

شجر :..

مطر:..

المنصوبات

وقبل أن نأخذ المنصوبات نأخذ بداية علامة النصب:

*وعلامة النصب الأصلية (الفتحة) وتكون في المواضع الآتية :

١-المضارع المعرب المسبوق بحرف ناصب

٢- الاسم المفرد

٣- الاسم الممنوع من الصرف

٤- جمع التكسير

*وأما جمع المؤنث السالم فينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة

المثال على الترتيب : لن يضربَ المعلمُ الطالبَ الفتى يوسفَ الطلابَ اليتامى الطالباتِ

*وينوب عن الفتحة من الحروف :

١- حذف النون في مضارع الأفعال الخمسة المسبوقة بناصب

٢- الياء في المثنى وجمع المذكر السالم

٣- الألف في الأسماء الخمسة

المثال على الترتيب : لن تضربي تضربا تضربوا الطالبِين الطالبينَ أخاكم

*اذكر علامة النصب الأصلية، وما ينوب عنها، مع ذكر الأمثلة من حفظك؟؟

أولا : المنصوبات من الأسماء، فنجعل الاسم منصوبا أثناء النطق إذا كان :

• ١– مفعولا به

وكيف أعرف المفعول به؟؟

تعرف المفعول به بأنه الاسم المنصوب الذي يقع عليه فعل الفاعل، نفيا أو إثباتا، فالإثبات، مثل:

أكل زيد التفاحةَ والنفي مثل : ما أكل زيد التفاحةَ ، ف (التفاحةَ) في الحالتين مفعول به ،

المثال: ضرب المعلمُ الطالبَ الفتى يوسفَ الطلابَ الكسالى الطالباتِ الطالبِين الطالبَين أخاك

تنبيه: قد يكون المفعول به اسما مبنيا ، مثل : ضربتُ هذا ، وهذا لا تأثير له في النطق وركز على المفعول به المعرب المنصوب الذي تتغير فيه علامة النصب.

الأمثلة	المفعول به	علامة نصبه
علَّم المعلم الطالبَ	الطالب	الفتحة
فتح محمد البابينِ		
وعظ المعلمُ الطلابَ		
ضربتُ المزعجينَ		
أكرمتُ أباك		

* اجعل كلا من هذه الكلمات المرفوعة مفعولا به في جملة مفيدة ؟؟

أبوك :...

المزعجونَ:...

* اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على المفعول به المنصوب؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)

*طريقة إعراب المفعول به:

*إن كان الاسم المفعول به معربا كما في هذا المثال الجامع : (زار المعلمُ الطالبَ الفتى يوسف موسى الطلابَ الجرحى الطالباتِ الطالبينِ الطالبينَ أخاك يوسفَ)

فتقول في الإعراب: (الطالبَ الفتى يوسف موسى الطلابَ الجرحى الطالباتِ الطالبينِ الطالبينَ أخاك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة أوالمقدرة في الاسم المفرد ، والممنوع من الصرف وجمع التكسير (الطالبَ الفتى يوسف موسى الطلابَ الجرحى)

أو ما ينوب عن الفتحة: وهي الكسرة في جمع المؤنث السالم(الطالباتِ) أو الياء في المثنى وجمع المذكر السالم(الطالبينِ الطالبينَ) أو الألف في الأسماء الخمسة (اخاك)

*وإن كان المفعول به من المبنيات ، كالضمير المتصل، :(ضربني ، ضربك ، ضربه) أو الضمير المنفصل، مثل : (ضربتُ إياك) ، أو اسم الإشارة مثل : (ضربتُ هذا) ، أو الاسم الموصول ، مثل : (ضربتُ الذي سَرَق) أو العدد المركب (ضربتُ أحدَ عشَرَ مهملا)

فتقول في إعرابه :(إياكَ – هذاْ – الذيْ – أحدَ عشَرَ) ضمير، أو اسم إشارة، أو اسم موصولاأو عدد ...) مبنيا على حركة الحرف الأخيرأو فتح الجزأين ، ثم ننظر في أي محل ومكان وجدنا هذه الأسماء المبنية فوجدنا أنها حلت في مكان المفعول به والسبب أن هذه الأسماء المبنية وقع عليها فعل الفاعل إذن فهي في محل نصب لأن المفعول به دائما منصوب فهي في (محل نصب مفعول به)

*** أعرب ما يأتي : ضرب زيد المزعجينَ**

ضرب: فعل........مبني على.........لا محل له............

زيد:.......مرفوع وعلامة رفعه..........الظاهرة

المزعجينَ : ....منصوب وعلامة نصبه......نيابة عن ......لأنه جمع ....

وعظتُ المؤمنات

وعظ: فعل......مبني على..........لا محل..............

والتاء: ضمير متصل مبني على.........في محل رفع.............

المؤمنات: ....منصوب وعلامة نصبه...........نيابة عن ....لأنه..........

نصح محمد زيدا؟

زيدا مفعول به........ وعلامة......... الفتحة............ في آخره

نصحتك ؟

الكاف: ضمير........مبني على............. في محل ....مفعول به

نصحتُ هذا؟

هذا اسم......... مبني على............ في محل........ مفعول به

علمت أحد عشر طالبا

أحد عشر: عدد مبني على.................في محل...........مفعول به

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ٢– مفعولا فيه " ظرفا "

وكيف أعرف المفعول فيه (الظرف) ؟؟

تعرفه بأنه زمان أو مكان وقوع الفعل، فإذا ذكرت زمان أو مكان وقوع الفعل فاجعله منصوبا على لسانك مثل : ذاكرَ محمدٌ فوقَ الجبلِ صباحًا ، فلاحظ أن (فوقَ) : ظرف مكان، و(صباحا) ظرف زمان وتعرف ظرف المكان بالسؤال عنه ب (أين ذاكر؟) الجواب : فوق الجبل

وتعرف ظرف الزمان بالسؤال عنه ب (متى ذاكر؟) الجواب: صباحاً

تدريبات

الأمثلة	المفعول فيه " الظرف "
قرأت القرآن فوق الجبل	فوق
ذاكرت العلم مساءً	
هذه شجرة	
سافرت بالسيارة ظهراً	
وجدت المفتاح عند الباب	
سأصل البيت إن شاء الله بكرةً	

***أكمل الفراغ بوضع مفعول فيه مناسب؟؟**

– صعدت على الطائرة..............

– ذهبت صباحا ....الوادي

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على المفعول فيه (الظرف)؟؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

*طريقة إعراب المفعول فيه:

إذا كان المفعول فيه معربا فتقول : مفعول فيه وإن شئتَ قلت: ظرف مكان أو ظرف زمان منصوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره ،

مثل : سافرتُ ظهرا : ظهرا : مفعولا فيه (ظرف زمان) منصوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

*وإن كان المفعول فيه مبنيا لأن بعض الظروف تكون مبنية ،وهي ألفاظ معلومة تكون ملازمة لحركة واحدة ، مثل (حيثُ ، أمسِ ، الآنَ ، إذا ، إذ ، ذاتَ ، قطُ ، ...) مثل : جلست الآنَ

فتقول في إعراب(الآن) ظرف زمان مبني على الفتح ثم تنظر أين حل فسنلاحظ أنه حل في محل المفعول فيه المنصوب لأنه يقع جواب لسؤال : متى جلست؟

الجواب : (الآن) إذن هو في محل نصب

مثال آخر : جلستُ حيثُ جلستَ

فتقول في إعرابه: حيث :ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب

*أعرب : وجدت المفتاح فوق الباب

فوق : ....منصوب وعلامة نصبه.........الظاهرة على.........

سافرتُ أمسِ

أمسِ : ظرف..........مبني على .... في محل...............

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ٣- مفعولا لأجله

وكيف أعرف المفعول لأجله ؟؟

تعرفه بأنه يكون سببا لوقوع الفعل ، مثل: قدمتُ محبةً لك

وذلك بالسؤال عنه ب(لماذا قدمتَ)؟؟ الجواب : محبةً لك

تدريبات

الأمثلة	المفعول لأجله
ذهب محمد ضاحكا	لا يوجد
ذاكر محمد حبا في النجاح	
زرتك تقديرا لك	
جاء الطالب فرحا	
يفر العدو حذر الموت	

*اجعل كلا من هذه الكلمات مفعولا لأجله في جملة مفيدة؟؟

احتراما :..

إجلالا:..

*أكمل الفراغ بوضع مفعول لأجله مناسب؟

- أكلتُ الطعام .... من المرض

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على المفعول لأجله؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

*طريقة إعراب المفعول لأجله:

أن تقول: مفعولا لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة ،

مثل : تعلمتُ طلبا للتقوى: طلبا: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

*أعرب المفعول لأجله فقط : زار محمد أخاه محبة ؟؟

زار: فعل.......مبني على.......لا....................

محمد: ....مرفوع وعلامة رفعه..........الظاهرة

أخاه: ....منصوب وعلامة نصبه.............نيابة عن.........لأنه...........

وأخ مضاف والهاء مضاف إليه كما سيأتي ذلك في درس الإضافة

محبة :...........منصوب وعلامة نصبه........الظاهرة.........

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ٤ –مفعولا معه:

وكيف أعرف المفعول معه؟؟

تعرفه بأنه اسم منصوب يتقدم عليه : فعل ثم فاعل ثم واو بمعنى(مع)

هكذا : فعل + فاعل + واو بمعنى (مع) + المفعول معه، مثل: سار زيد والكتاب ، أي سار زيد مع الكتاب ، ف (الكتاب) : مفعول معه لأن الكتاب لا يسير، أما مثل : سار زيد وخالد ، فإن خالد ليس مفعولا معه لأنه يسير ويكون معطوفا على زيد .

تدريبات

الأمثلة	المفعول معه
سافر زيد والطائرة	الطائرة
الدنيا زائلة	
قفز محمد والخشبة في الماء	
ذاكر خالد والمصباح	
محمد وسعد في الطائرة	
أكل زيد وعلي	

*اجعل كلا من هذه الكلمات مفعولا معه في جملة مفيدة؟؟

الشمس :...

القمر :...

* اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على المفعول معه؟؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب المفعول معه :**

أن تقول : مفعولا معه منصوبا وعلامة نصبه الفتح

***وتقول في إعراب الواو : حرفا بمعنى (مع) مبنيا على الفتح لا محل له من الإعراب**

مثل : سرتُ والنهر : الواو حرف بمعنى مع مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ،

النهر : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة

***أعرب : ذاكر أخوك والمصباح؟؟**

ذاكر: فعل........مبني على...........لا ....

أخوك: ....مرفوع وعلامة رفعه..........نيابة عن.........لأنه............

الواو: حرف بمعنى .... مبني على...........لا...............

المصباح : مفعول .....منصوب وعلامة نصبه........ ..الظاهرة.........

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ٥- مفعولا مطلقا

وكيف أعرف المفعول المطلق؟؟

تعرفه بأنه اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل المتقدم في الغالب ، مثل : جلس محمد جلوسًا ، ف (جلوسا) مفعول مطلق منصوب مأخوذ من حروف الفعل جلس

تدريبات

الأمثلة	المفعول المطلق
أكل محمد أكلا خفيفا	أكلا
كلم الله موسى تكليما	
سأزورك زيارة قصيرة	
أحب الله حبا جما	
العلم نور	

***اجعل كلا من هذه الأفعال مفعولا مطلقا في جملة مفيدة ؟؟**

نام :..

سافر:...

عانق:...

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على مفعول مطلق؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

***طريقة إعراب المفعول المطلق:**

أن تقول : مفعولا مطلقا منصوبا وعلامة نصبه الفتحة ،

مثل : مشيتُ مشيا كثيرا : مشيا مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة

***أعرب : أكل زيد أكلا كثيرا؟؟ أكل: فعل.......مبني على.......لا ....**

زيد: ....مرفوع وعلامة رفعه.........الظاهرة

أكلا : ....مطلق.........وعلامة نصبه..........الظاهرة في آخره

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ٦- خبر كان وأخواتها

وكيف أعرف خبر كان وأخواتها؟؟

تعرفه بأنه هو الذي يتمم الفائدة مع كان واسمها ، مثل : كان السحابُ منتشرا ، فلو قلت : كان السحاب! وسكت لا يتم المعنى ف(منتشرا) هو الخبر المنصوب المتمم للمعنى، وهو خبر المبتدأ في الأصل

تدريبات

الأمثلة	خبر كان وأخواتها	علامة نصبه
لازال المجاهدون منتصرين	منتصرينَ	الياء
أصبح المطر غزيرا		
صارت المعلمات متحجبات		
كان العاملان نائمينِ		
الدنيا فانية		

***اجعل هذه الكلمات المرفوعة خبرا منصوبا لكان وأخواتها في جملة مفيدة ؟؟**

مظلمٌ : ....

منتصرون:..

مجتهدان:...

***مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على خبر كان وأخواتها المنصوب؟؟**

(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

*** طريقة إعراب خبر كان وأخواتها :**

تقول إن كان خبر كان وأخواتها معربا كما في هذه الأمثلة : كان الرجل حاضرا ، كان الرجل فتى ، كان الرجلان جريحين ، كان الرجال جرحى ، كان الرجال جريحينَ ، كانت النساء محجباتٍ ، كان زيد أخاك . فتقول في الإعراب:

(حاضرا ، فتى ، جرحى ، جريحينِ ، جريحينَ ، محجبات ، أخاك) خبر كان منصوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد وجمع التكسير(حاضرا ، فتى ، جرحى) أو ما ينوب عن الفتحة وهي الكسرة في جمع المؤنث السالم (محجبات) ،أو الألف في الأسماء الخمسة (أخاك) أو الياء في المثنى وجمع المذكر السالم (جريحينِ ، جريحينَ)

مثال : كان الطالبان محبوبينِ: محبوبين خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثنى

***و تقول في إعراب خبر كان المنصوب إن كان مبنيا: (الضمير، أو اسم الإشارة، أو الاسم الموصول، أو العدد المركب...)، مبني على حركة الحرف الأخير(الضم أو النصب أو الكسر أو السكون أو فتح الجزأين) في محل نصب خبر إن**

مثل : كنتَ هذا المزعج: هذا اسم إشارة مبني على السكون ثم تنظر أين حل فستلاحظ أنه حل في محل خبر كان المنصوب إذن (هذا) في محل رفع نصب خبر كان

***تنبيه : قد يكون خبر كان وأخواتها الذي تتم عنده الفائدة جملة فعلية(اي مبدوءة بفعل، مثل : (كان زيد يذهب) أو جملة اسمية مبدوءة باسم ، مثل : (كانت دماج علومها مباركة)، وقد يكون الخبر شبه جملة، ومعنى شبه الجملة اثنان (الجار والمجرور) ، مثل:**

(كان زيد في الدار) و الظرف ، مثل :(كان زيد عندك)

***و في هذه الحالة تقول في إعرابه إذا كان جملة اسمية أو فعلية تقول :والجملة الأسمية أو الفعلية في محل نصب خبر كان**

***وإن كان الخبر شبه جملة (الظرف والجار والمجرور) فتقول :الظرف أو الجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان**

*** أعرب : كان الطلاب مجتهدينَ؟؟**

كان: فعل........ناسخ مبني على........لا ....

الطلاب: اسم ....مرفوع وعلامة رفعه............الظاهرة

مجتهدين : .خبر كان..........وعلامة نصبه.......نيابة عن......لأنه.........مذكرسالم

*** كان عدد الطلاب أحد عشر طالبا**

أحد عشر: عدد مركب مبني على............... في محل.............خبر كان

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان : ٧- اسم إن وأخواتها

وكيف أعرف اسم إن وأخواتها؟؟

تعرفه بأنه يأتي بعد إنَّ وأخواتها ، مثل : إنَّ السحابَ منتشرٌ ، ف(السحاب) اسم إن المنصوب.

وأصله(السحابُ منتشرٌ) فأصله المبتدأ ثم دخلت عليه (إن وأخواتها) فصار المبتدأ اسما (لأن وأخواتها) وصار منصوبا وأما خبرها الذي في الأصل خبر المبتدأ فهو باقي كما هو مرفوع

المثال الجامع : إنَّ الطالبَ الفتى يوسفَ الطلابَ الطالباتِ الطالبينِ الطالبينَ أخاك كلهم طيبون

تنبيه: وقد يأتي اسم إن مبنيا ، مثل: إن هذا قائم وهذا لا تأثير له في النطق ، لملازمته لحركة

الأمثلة	اسم إن وأخواتها المنصوب	علامة نصبه	خبر إن وأخواتها المرفوع
إن المطر غزيرٌ	المطر	الفتحة	غزير
لعل أباك يعلمك			
ليت المسلمين مجتمعون			
كأنَّ الطالبينِ مجتهدان			
إن المسلمات محجبات			

*اجعل هذه الأسماء المرفوعة اسما لإن وأخواتها في جملة مفيدة؟؟

الطالبان :.......................................

المهندسون:......................................

* مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على اسم (إن)؟ وأخواتها؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

*** طريقة إعراب اسم إن وأخواتها :**

تقول إذا كان اسم إن وأخواتها معربا :كما في هذا المثال الجامع : (إنَّ الطالبَ الفتى يوسفَ الطلابَ الغرقى الطالباتِ الطالبينِ الطالبينَ أخاك طيبون) فتقول في الإعراب:

(الطالب ، الفتى ، يوسف ، الطلاب ، الغرقى ، الطالبات ، الطالبينِ ، الطالبينَ ، أخاك) اسم إن منصوب وعلامة نصبه (الفتحة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد والممنوع من الصرف وجمع التكسير (الطالب ، الفتى ، يوسف ، الطلاب ، الغرقى) أو ما ينوب عنها وهي الكسرة في جمع المؤنث السالم(الطالباتِ) أو الياء في المثنى وجمع المذكر السالم (الطالبينِ ، الطالبينَ) أو الألف في الأسماء الخمسة (أخاك)

* و أما إذا كان اسم إن وأخواتها من المبنيات ، مثل أن يكون ضميرا متصلا، مثل :(إنني ساهر، إنك ساهر ، إنه ساهر) ، أواسم إشارة ، مثل : (إن هذا ساهر) ، أو اسما موصولا ، مثل : (إن الذي في الدار ساهر)،أو عددا مبنيا مثل: (إن أحد عشر مدرسا حضروا) فتقول في إعراب اسم إنَّ وأخواتها المبني : (الضمير أو اسم الإشارة أو الاسم الموصول أو العدد المبني...) المبني على حركة الحرف الأخير أو فتح الجزأين، في محل ثم ننظر أين حلت هذه الأسماء المبنية فوجدنا أنها حلت في مكان اسم إن المنصوب والسبب أن هذه الأسماء تقدمت عليها إن وأخواتها إذن فهي في (محل نصب اسم إن وأخواتها)

❋ أكمل الإعراب: إن زيدا قائم

إن: حرف ناسخ وهو حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع..........

مبني على.........   لا محل...........

زيدا : اسم .....منصوب وعلامة نصبه ....الظاهرة في ....

قائم:.........إن مرفوع وعلامة رفعه.....

إن هذا قائم

هذا : اسم إشارة مبني على ....في محل ....اسم إن

لعل تسعةَ عشرَ رجلا سافروا

تسعة عشر: عدد مبني على.................في محل.............اسم..........

إن زيدا قائم

زيدا :اسم .... منصوب وعلامة نصبه........... الظاهرة على آخره

إنك طيب

الكاف: .... متصل مبني على........ في محل .... اسم إن

وتعرف أيضا الاسم المنصوب إذا كان: ٨ – حالا

وكيف أعرف الحال؟؟

تعرفه بأنه اسم منصوب نكرة (أي ليس في أوله (أل) ويأتي بعد اسم معرفة ، يبين الهيئة عند حدوث الفعل ، مثل : جاء محمدٌ راكبا فهيئة محمد عندما جاء كان (راكبا) ،وتعرفه أيضا بأنه يكون جوابا إذا سألتَ عن الفعل ب(كيف)؟ تقول : كيف جاء محمد؟ الجواب : راكبا ، ف (راكبا) حال منصوب بالفتحة ، حيث جاء بعد معرفة وهي (محمد).

تدريبات

الأمثلة	الحال
جاء خالد ضاحكا	ضاحكا
كلم الله موسى تكليما	
صلى المنافقون كسالى	
جاء الولد الحزين	
رأيت محمدا مسرورا	

*اجعل كلا من هذه الكلمات حالا في جملة مفيدة؟؟

نادما :...

خائفا:..

غاضبون :...

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على الحال؟؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)

❋طريقة إعراب الحال:

أن تقول في إعراب الحال كما في هذا المثال : (جاء الرجل راكبا ، جاءت المرأة حبلى ، جاء الرجلان راكبينِ ، جاء الرجال راكبينَ ، جاءت النساء راكبات) فتقول في الإعراب (راكبا ، حبلى ، راكبينِ ، راكبينَ ، راكبات) حالا منصوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة أو المقدرة (راكبا ، حبلى) أو ما ينوب عنها : الكسرة(راكبات) أو الياء (راكبينِ ، راكبينَ)

❋أعرب: جاء الناس راكبين؟؟

جاء: فعل.........مبني على........لا محل..............

الناس: ....مرفوع وعلامة رفعه............الظاهرة

راكبين: حال ....وعلامة نصبه ....نيابة عن ....لأنه ....

جاء زيد ضاحكا؟

ضاحكا : حال.......... وعلامة نصبه.......... الظاهرة على آخره

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ٩- تمييزا

كيف أعرف التمييز؟؟

تعرفه بأنه اسم نكرة (أي ليس في أوله(أل) منصوب يوضح ويفسر الغموض في الاسم الذي قبله الذي يحتمل عدة معاني وفي الغالب يقع جواب ل(ماذا)، مثل: أشتريت كيلو جراما لحما، ما الكيلو الذي اشتريته؟؟ الجواب: (لحما) ف(لحما) تمييز للغموض الموجود في (كيلو جرام) لأنه قد يكون(كيلو جرام) عنبا أو موزا أو .... فلما قال : (لحما) ذهب الغموض، وفهم السامع

تدريبات

الأمثلة	التمييز المنصوب
بعتك رطلا زبيبا	زبيبا
اشتريت ليترا حليبا	
ركب السيارة خمسة عشر رجلا	
بعت الموز الناضج	
جاء عشرون طالبا	
ضرب محمد زيدا	

*تدريبات :اجعل كلا من هذه الكلمات تمييزا في جملة مفيدة؟؟

ماءٌ :...

ذَهَبٌ :..

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على تمييز؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب التمييز:**

أن تقول : تمييزا منصوبا وعلامة نصبه الفتحة في آخره ،

مثل: زرعت الأرض قمحا: قمحا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

***أعرب : رأيت أحد عشر كوكبا؟؟**

كوكبا : تمييز ....وعلامة نصبه ....في آخره

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ١٠- منادى

وكيف أعرف المنادى؟؟

تعرفه بأنه الاسم المنصوب الذي يأتي بعد حروف النداء،(يا وأخواتها)

وهي : (يا ، الهمزة(أ) ، أيْ ، أيا ، هَيَا ، وا) مثل: يا عبدَ الرحمنِ تَعَلَّمْ .

فائدة في النطق والكتابة : عندما تنادي اسما مكون من كلمتين تجعل الكلمة الأولى هي المنصوبة ،

مثل: يا عبدَ الرحمنِ تعلمْ، يا أبا عبد الله تفضل، وعندما تنادي اسما مكونا من كلمة واحدة

فاجعله ملازما للحركة الذي يرفع بها في الغالب : مثل : يا زيدُ ، يا زيدان ، يا زيدون

تدريبات

الأمثلة	المنادى المنصوب	المنادى الملازم للرفع
يا محمدُ مرحبا بك		محمد
وا عبد الله اجتهد		
أي أبا عبدالله تفضل		
أحسنت أيا عبد الرحيم		
أخالد تفضل عندنا		

*أدخل حرف النداء على الكلمة وضعها في جملة مفيدة، ولاحظ التغيير؟؟

أبو خالد :يا ....

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على منادى؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب المنادى:**

قبل ذلك تقول في إعراب حرف النداء : حرف نداء مبني على حركة آخره لا محل له من الإعراب ثم تقول في إعراب المنادى إن كان مكون من كلمتين كما في هذا المثال :

ياعبد الرحمن تعلم ، يا فتى العلم اجتهد ، يا حضرموت الخير تفقهوا ، يا طلابَ الدار ذاكروا ، يا طالبات العلم تحجبنَ ، يا طالبي العلم تعلما ، يا طالبي العلم تعلموا ، يا ذا المال تعلم

(عبد ، فتى ، طلاب ، طالبات ، طالبينِ ، طالبينَ ، ذا) منادى منصوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد والممنوع من الصرف وجمع التكسير(عبد ، فتى ، حضرموت طلاب) أوما ينوب عنها : وهي الكسرة في جمع المؤنث السالم(طالبات) ، والياء في المثنى وجمع المذكر السالم (طالبينِ ، طالبينَ) ، والألف في الاسماء الخمسة (ذا)

تنبيه: تسقط النون من المثنى وجمع المذكر السالم إذا أضيف إليهما اسم بعدهما ، كما في الأمثلة المتقدمة: يا طالبي العلم تعلما ، يا طالبي العلم تعلموا ، فأصل المثنى قبل إضافتهما إلى كلمة (العلم): طالبَينِ ، وأصل جمع المذكر السالم: طالبِينَ ، وستعرف ذلك في درس المضاف

وإن كان المنادى كلمة واحدة فتقول كما في هذا المثال : (يا زيدُ ،يا فتى ، يا يوسفُ ، يا زيودُ ، يا جرحى ، يا زيدانِ ، يا زيدونَ ، يا فاطماتُ تعلموا جميعا العلم) فتقول في الإعراب:

(زيدُ ، فتى ، يوسفُ ، زيودُ ، جرحى ، زيدانِ ، زيدونَ ، فاطماتُ) منادى مبني على (ما يرفع به) وهي الضمة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد ، والممنوع من الصرف ،وجمع التكسير،وجمع المؤنث السالم (زيدُ ، فتى ، زيودُ ، جرحى ، فاطماتُ) أو يبنى على ما ينوب عن الضمة وهو الألف في المثنى(زيدانِ) أو الواو في جمع المذكر السالم(زيدون) ثم ننظر أين حلت هذه الأسماء

المبنية التي أصلها معربة لكن صارت مبنية لأمر طارئ والسبب لأنها كلمة واحدة وتقدم عليها حرف النداء فنقول في محل نصب (لأن المنادى حل في محل المنصوب لأن حروف النداء نائبة عن الفعل: (أدعو) فعندما تقول : يا زيد معناه: ادعو زيدا ، فزيد هنا في الحقيقة مفعول به ولأن المفعول به منصوب دائما فنقول عن المنادى في محل نصب

مثال آخر : يا زيدُ : زيدُ : منادى مبني على الضم في محل نصب

***أعرب : وا أبا محمد تفضل عندنا ، وا محمدان ذاكرا؟؟**

وا : حرف ....مبني على ....لا ....

أبا : منادى ....وعلامة نصبه ....نيابة عن ....لأنه من ....

محمدان: ....مبني على ....في محل ....

يا أبا عبد الله تعلم ؟

يا : حرف نداء مبني على.......... لا محل له ....

أبا : منادى منصوب وعلامة .... الألف نيابة عن.......... لأنه من..............

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ١١ – مستثنى

وكيف أعرف المستثنى؟؟

تعرفه بأنه اسم منصوب يأتي بعد إلا وأخواتها مخالف لما قبلها ، مثل : حضر الطلابُ إلا طالبا ، ف (طالبا) هو المستثنى حيث خالف الطلاب فهم حضروا وهو لم يحضر . وأخوات الاستثناء هي : (إلا ، غير ، سِوَى ، خلا ، عدا ، حاشا)

– تنبيه : (غير ، سِوى) يأخذان حكم المستثنى فيُنصبان. مثل : حضر الطلاب غيرَ طالب، حضر الطلاب سوى طالب. ف (غير ، سوى) هما المستثنى منصوبان بالفتحة

تدريبات

الأمثلة	المستثنى	علامة النصب
حضر الطلاب غير طالب	غير	الفتحة
حضر القوم ما خلا رجلينِ		
ذاكرت الدروس سوى درس		
رأيت الأقلام ما عدا قلما		

* مثل على ما يأتي ؟

مستثنى ب (غير) ؟ ج : ....

مستثنى ب (خلا) ؟ ج : ....

* أكمل حتى تكون عبارة مفيدة ؟ ....إلا الشجرةَ المثمرةَ

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على مستثنى؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد)

***طريقة إعراب المستثنى :**

قبل ذلك تقول في إعراب حرف الإستثناء (إلا): حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب وأما بقية أدوات الإستثناء فهي أفعال ، تعربها مثل بقية الأفعال

ثم تقول في إعراب المستثنى إذا كان معربا : مستثنى منصوبا وعلامة نصبه(الفتحة أو ما ينوب عنها) مثل : رأيت العلماء إلا عالما : عالما : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

وإن كان مبنيا قلت في إعرابه: مبني على حسب حركة آخره في محل نصب مستثنى ، مثل: قام الناس إلا هذا : هذا اسم إشارة مبني على السكون ثم ننظر أين حل هذا الاسم المبني فوجدنا أنه حل بعد إلا وهذا المكان إذا حل فيه الاسم يكون مستثنى منصوبا إذن نقول في(محل نصب مستثنى)

***أعرب:**

حضر الطلاب إلا طالبينِ؟؟

طالبينِ: مستثنى ....وعلامة نصبه ....نيابة عن ....لأنه..........

رأيت الطلاب إلا أنت؟

أنت: ضمير.........مبني على......... في محل........... مستثنى

حضر الطلاب إلا أحدَ عشرَ طالبا؟

أحدَ عشرَ : عدد مركب مبني على............في محل ....مستثنى

وتجعل الاسم منصوبا أيضا إذا كان: ١٢ - مفعولين لظن وأخواتها

وكيف أعرف مفعولي ظن وأخواتها؟؟ تعرفهما بأنهما الاسمان المنصوبان بعد ظن وأخواتها ، وأصلهما مبتدأ وخبر قبل دخول (ظن وأخواتها) ، مثل : ظننتُ السحابَ منتشرًا ، أصلهما : (السحابُ منتشرٌ) ، فلما دخلت ظن نصبت المبتدأ مفعولا أولا و نصبت الخبر مفعولا ثانيا، وأخوات ظن هي : (ظن ، حَسِبَ ، خَال ، زَعَمَ ، رَأى ، عَلِمَ ، وَجَدَ ، اتْخَذَ ، جَعَلَ) وتسمى بالأفعال الناسخة أي تنسخ المبتدأ والخبر فتغير المبتدأ وتجعله مفعولا أولا، وتجعل الخبر مفعولا ثانيا ، ولا تنصب ظن وأخواتها المفعولين إلا بعد أن ترفع فاعلا لها، وقد يأتي مفعولا ظن أو أحدهما مبنيا وهذا لا تأثير له في النطق ، مثل: (ظننتك الذي دعاني)

تدريبات

الأمثلة	المفعول الأول	علامة إعرابه
حسِبتُ الرجل حاضرا		
خِلْتُ الرجلينِ قائمينِ		
الأمثلة	**المفعول الثاني**	**علامة إعرابه**
رأيتُ أخاك حزينا		
علمتُ المسلمين متفرقِينَ		

*أدخل ظن على هذا المثال؟؟

المسلمون مجتمعون ، ظننتُ..

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على مفعولي ظن وأخواتها؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

*طريقة إعراب مفعولي ظن وأخواتها:

إذا كان المفعولان لظن وأخواتها معربَيْنِ كما في هذه الأمثلة: ضننت زيدا قائما ، ظننت الجرحى موتى ، ظننت الطالباتِ محجباتِ ، ظننت الطالبينِ مؤدبينِ ، ظننت المعلمينَ حاضرينَ ، ظننت أباك أخاك، فتقول في الإعراب:

(زيدا قائما ، الجرحى موتى ، الطالباتِ محجباتِ ، الطالبينِ مؤدبينِ ، المعلمينَ حاضرينَ ، أباك أخاك) مفعول أول أو مفعول ثاني منصوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (زيدا قائما) أو المقدرة (الجرحى موتى) أو ما ينوب عن الفتحة وهي الكسرة في جمع المؤنث السالم (الطالباتِ محجباتِ) أو الياء في المثني (الطالبينِ مؤدبَيْنِ) أو الياء في جمع المذكر السالم (المعلمِينَ حاضرِينَ) أو الألف في الأسماء الخمسة (أباك أخاك)

مثال آخر : ظننتُ زيدا مجتهدا

ظننت : فعل وفاعل ، ظن فعل ماضي ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل

زيدا مفعول أول لظن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره

مجتهدا : مفعول ثاني لظن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره

*وإذا كان المفعول الأول أو الثاني، أو كلاهما من المبنيات ، كالضمير ، مثل : (ظننتني قائما) ، (ظننتك هذا)، (ظننته الذي زارنا)، أو اسم الإشارة ، مثل : (ظننت هذا قائما)، والاسم الموصول مثل : (ظننتُ الذي زارك قائما) أو العدد المبني مثل:(ظننتُ خمسةَ عشرَ طالبا غابوا)

فتقول في إعرابه: (ضميرا ، أو اسم إشارة ، أو اسما موصولا أو العدد) مبنيا على حركة الحرف الأخير أو فتح الجزأين في محل ثم تنظر أين حل فرأينا أن هذه الأسماء المبنية حلت في محل المفعول به الأول أو في محل المفعول به الثاني ومحلهما منصوبان والسبب مجيئهما بعد ظن وأخواتها وظن تنصب مفعولينِ فهما منصوبان دائما، فنقول إذن في محل نصب مفعول أول ، أو في محل نصب مفعول ثاني

مثل : حسبتُك هذا

حسب : فعل ماضي ناسخ من أخوات ظن تنصب مفعولين

الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول أول

هذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول ثاني

***وطريقة إعراب أفعال ظن وأخواتها الناسخة كسائر إعراب الأفعال المتقدمة**

*** أعرب :**

ظننت المسلمين متوحدين؟؟

ظننت: ظن : فعل .... ناسخ ينصب مفعولين

والتاء: ضمير متصل مبني على ....في محل رفعل...........

المسلمين: مفعول أول ....وعلامة نصبه .....نيابة عن.........لأنه............

متوحدين :........منصوب ....الياء نيابة عن ......لأنه ....

- ظننتك هذا؟؟

ظننتك : الضمير الكاف مبني على .... في محل ....مفعول أول

هذا : ....مبني على ....في محل ....مفعول ثاني

وقد يأتي المفعول الثاني لظن وأخواتها جملة اسمية أو فعلية أو شبه جملة(الجار والمجرور والظرف) وفي هذه الحالة نقول بأن الجملة أو شبه الجملة سدت مسد المفعول الثاني، الأمثلة:

ظننت زيدا يقول كلمة : يقول كلمة: الجملة الفعلية سدت مسد المفعول الثاني

ظننت زيدا هو أبوك : هو أبوك جملة أسمية سدت مسد المفعول الثاني

ظننت زيدا في الدار : في الدار جار ومجرور سدت مسد المفعول الثاني

ظننت زيدا عندك : عندك ظرف مكان سدت مسد المفعول الثاني

وقد تأتي جملة فتسد مسد المفعولين ، مثل: (ظننتُ أن زيدا قائمُ) ، فجملة(أن زيدا قائمٌ) سدت مسد مفعولي ظن

وتجعل الفعل منصوبا في كلامك إذا كان : فعلا مضارعا منصوبا

وكيف أعرف المضارع المنصوب ،حتى يتم نصبه أثناء النطق؟؟

تعرفه إذا سبقه ناصب ومن هذه النواصب، هذه الحروف الأربعة وهي (لن ، أنْ ، إذن ، كي)

وعلامة نصبه الفتحة مثل : لن يذهبَ ، لن يخشى ، لن يدعوَ ، لن يقضيَ، وإذا كان من الأفعال الخمسة فينصب بحذف النون مثل :أحب أن تذهبي ، أحب أنْ تذهبا ، أحب أنْ تذهبوا .

تدريبات

الأمثلة	المضارع المنصوب	علامة النصب
لن يأكل خالد الحرام	يأكل	الفتحة
يحب المدرس أن تكتبوا		
ضربتكما كي تتأدبا		
سأزوك إذن سأكرمك		
أتمنى أن تتحجبي		

***ضع كلا من هذه الأفعال المنصوبة في جملة مفيدة؟؟**

لن يهمل : ....

كي يجتهد:..

إذن أعلمك:..

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على مضارع منصوب؟؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

متابعة نصب الفعل المضارع

وتجعل الفعل المضارع منصوبا إذا جاء بعد هذه الحروف، وهي:

(لام التعليل ، لام الجحود ، واو المعية ، فاء السببية) أما(لام التعليل) فتعرفها أنها بمعنى (لكي) مثل:أخلص لربك لتنالَ رضاه ، وأما(حتى) فتعرفها أنها بمعنى (إلى أن)، مثل:سأعبد الله حتى أموتَ ، وأما(واو المعية) فتعرفها أنها بمعنى (مع) ويتقدم عليها نهي أو نفي، مثل: لا تنه عن خلق وتأتيَ مثله ، ما آمر بشيء وأخالفَه ، وأما(لام الجحود) فتعرفها إذا تقدم عليها (ما كان أو لم يكن) مثل:وما كان الله ليعذبَهم ، لم يكن الله ليغفرَ لهم ، وأما(فاء السببية) فتعرفها إذا سبقت بنفي أو أمر أو نهي أو استفهام أو تمني أو رجاء، مثل:ما فعلت ذنبا فأندمَ ، اجتهد فتنجحَ ، لا تتكاسل فتندمَ ، هل تصوم فتنالَ الثواب ، ليتنا نصوم فنصحَ ، لعل الامتحان يُبَسَّطُ فنستريحَ

تدريبات

الأمثلة	الحرف الناصب	المضارع المنصوب	علامة النصب
لعل الفرج قريب فترتاح	فاء السببية	ترتاح	الفتحة
ذاكروا حتى تنجحوا			
تعلما لترفعا الجهل عن قومكم			
لا تنصح بشيء وتعمل خلافه			
ما كان الوالد ليضرب ولده المطيع			

*اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على مضارع منصوب بلام الجحود؟؟

***طريقة إعراب الفعل المضارع المنصوب:** كما في الأمثلة : (لن يذهب زيد) ، (أحب أن يخشى المؤمن ربه) (أدرسا كي تنجحا) ، يقول لك: سأزورك فتقول: (إذن سأكرمك) (رحلت لأطلب العلم) ، (لم يكن زيد ليلعب الكرة) ، (سافر حتى تتعلم) ، (لا تنه عن خلق وتأتيَ مثله) ،(نم فتستريح)

تنبيه:(إذن) تكون ناصبة إذا جاءت بهذا السياق يقول لك: سأزورك فتقول: إذن سأكرمك ، يقول لك :سأعلمك فتقول: إذن ساستفيد ... وهكذا

تقول أولا في إعراب الحرف الناصب: : لن : حرف نفي ونصب واستقبال (أن) حرف مصدر ونصب (إذن) حرف جزاء ونصب (كي) حرف تعليل ونصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب أو لام التعليل : حرف تعليل ونصب مبني على الكسر ، ولام الجحود: حرف نفي ونصب ، مبني على الكسر و حتى: حرف غاية ونصب مبني على السكون ، واو المعية : حرف نصب بمعنى مع مبني على الفتح ، وفاء السببية : حرف سبب ونصب مبني على الفتح ، لا محل لهم من الإعراب

ثم تقول (يذهب ، يخشى ، تنجحا ، سأكرمك ، أطلب ، يلعب ، تتعلم ، تأتي ، تستريح) : فعل مضارع منصوب ب (لنْ ، أو أنْ ، أو إذنْ ، أو كيْ أو ...) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (يذهب) أو المقدرة إذا كان آخره حرف العلة الألف (يخشى) أو حذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة (تنجحا)

مثال : لن يخشى زيد الأسد: لن : حرف نفي ونصب واستقبال

يخشى : فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة المانع من ظهورها التعذر

*** أعرب : لن يغزوَ الجبان**

لن :حرف ....مبني على ....لا........................

يغزوَ : فعل ....منصوب ب لن وعلامة نصبه ....الظاهرة........... ،

الجبان : فاعل ....وعلامة رفعه ....الظاهرة

ذاكروا كي تنجحوا

كي : حرف ....مبني على ....لا ....

تنجحوا : ....منصوب ب......... وعلامة نصيه ....النون لأنه من ....

لا تنه عن خلق وتأتي مثله؟

الواو: حرف ...... ونصب مبني على.......لا محل.............

تأتي: فعل مضارع .... وعلامة نصبه............في آخره

هل عرفت الآن متى تنصب الكلمة في النطق؟؟ إن كنت عرفت هذا فإليك هذا الاختبار!! فإن حصل خطأ فأعد المراجعة ؟ اختبار

جاء محمد والقلم صباحا إلى دار الحديث، فقرأ القرآن قراءة مرتلة ، لأنه يحفظ عشرين جزءاً ، وكان محمد مجتهدا، وقال المدرس : إن محمدا حريص ،وقد جاء نشيطا ، وقد ظننت محمدا غائبا ، فيا محمدُ احسنت ، وقد حضر كل الطلاب إلا طالبا ، ثم قال : ياطلاب العلم اجتهدوا طلبا للرفعة في الآخرة ، فالمهمل لن ينجح

***استخرج من الكلام السابق المنصوبات الآتية؟**

مفعولا معه :.............................مفعولا فيه " ظرف " : ....

مفعولا به : ....حالا : ....

تمييزا : ....خبرا لكان : ....

اسما لإن : ....مفعولي ظن : ....

مستثنى : ....منادى معرب : ....

مفعولا لأجله : ....مفعولا مطلقا : ....

فعلا مضارعا منصوبا : ....منادى مبني:......................................

*** الأعراب الصامت : اضبط أواخر الكلمات المنصوبة بعلامة النصب في الكلام السابق؟؟**

***أرفع صوتك بقراءة الكلام السابق مع ملاحظة النطق بالتشكيل الذي قمت به؟؟**

(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

❃أكمل إعراب : جاء محمد والقلم صباحا؟؟

جاء : فعل .....مبني على ....لا محل.................

محمد : ....مرفوع وعلامة رفعه........الظاهرة على..........

و: حرف بمعنى......... مبني على ....لا................

القلم : ....منصوب، وعلامة نصبه...........الظاهرةعلى ....

صباحا : ....منصوب، وعلامة نصبه............... الظاهرة

❃❃❃❃❃

المجرورات

*علامة الجر :

وقبل أن نأخذ المجرورات نأخذ بداية علامة الجر : وعلامة الجر الأصلية هي (الكسرة) وتكون في الأسماء الآتية :١-المفرد ٢- جمع التكسير ٣- جمع المؤنث السالم

- وينوب عن الكسرة من الحركات الفتحة في الممنوع من الصرف

- وينوب عن الكسرة من الحروف : الياء فقط ويكون في ثلاثة مواضع:

١- في المثنى ٢- جمع المذكر السالم ٣- الأسماء الخمسة

- المثال الجامع على الترتيب :

أنفقتُ على الطالبِ ، الفتى الطلابِ الكسالى الطالباتِ أحمدَ الطالبينِ الطالبينَ أبيك

س : اذكر علامة الجر الأصلية، وما ينوب عنها مع الأمثلة من حفظك؟؟

الأسماء المجرورة

وكيف أعرف أن الاسم مجرور بالكسرة أو ما ينوب عنها ، لأنطق به مجرورا في الكلام ؟؟

تعرف الاسم المجرور بأمرين :

الأول : أن يتقدم على الاسم حرف من حروف الجر الثاني : أن تكون الكلمة مضافة إليه

الأول: الاسم المجرور بحروف الجر

وكيف تعرف الاسم المجرور؟

تعرفه إذا تقدم عليه حرف من حروف الجر الآتية :

(مِن ، إلى ، عن ، عَلَى ، في ، رُبّ ، الباء ، الكاف ، اللام ، وحروف القسم ، وهي : الواو ، الباء ، التاء) ، المثال الجامع لعلامة الجر وما ينوب عنها :

(سلمت على الطالبِ ، الفتى ، الطلابِ، الجرحى الطالباتِ أحمدَ الرجلينِ ، الحاضرينَ ، أخيك)

وقد يأتي الاسم المجرور مبنيا ، مثل : (مررت على هذا القاعد) ، فهذا ليس له أثر في النطق ولكن اهتم بالمعربات السابقة فإن لها أثرا في النطق !

الأمثلة	الاسم المجرور	علامة الجر	نوع الاسم
ذهبت إلى أبيك	أبيك	الياء	من الأسماء الخمسة
باللهِ هل هذا الكتاب سهل			
في المسلمينَ خير كثير			
الكتاب للطالبينِ			
سلمت على الأصحاب			
مررت بأحمد			

*ضع حرف الجر الآتي في جملة مفيدة؟؟

الكاف : ....

*مثل صوتيا بمثال مفيد مشتمل على حرف الجر؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب الاسم المجرور:**

تقول أولا في إعراب حروف الجر : حرف جر مبنيا على حركة آخره لا محل له من الإعراب

ثم إن كان الاسم المجرور معربا تقول كما في هذا المثال الجامع: سلمت على الطالبِ ، الفتى ، الطلابِ، الجرحى الطالباتِ أحمدَ موسى الرجلينِ ، الحاضرينَ ، أخيك)

فتقول:(الطالبِ ، الفتى ، الطلابِ، الجرحى الطالباتِ أحمدَ ، موسى الرجلينِ ، الحاضرينَ ، أخيك) : اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم(الطالبِ ، الفتى ، الطلابِ، الجرحى الطالباتِ) أو ما ينوب عن الكسرة وهي الفتحة الظاهرة والمقدرة في الممنوع من الصرف (أحمد ، موسى) أو الياء في المثنى، وجمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة (الرجلينِ ، الحاضرينَ ، أخيك)،

مثل : ركبت على الدابة : على : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ،

الدابة : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره

***وإن كانت الأسماء المجرورة مبنية كالضمير المتصل، مثل : لي ، لك ، له، أو اسم الإشارة ، مثل : لهذا أو الاسم الموصول، مثل :مررتُ على الذي زارك ، أو العدد المبني، مثل: سلمت على أحد عشر مدرسا) فتقول في إعرابه: (ضمير، أو اسم إشارة، أو اسم موصول أو العدد)، مبني على حركة الحرف الأخير أو فتح الجزأين في محل ثم ننظر في أي مكان حلت فسنلاحظ أنها حلت في محل الجر وذلك في مكان الاسم المجرور بسبب تقدم حرف الجر عليها إذن فهي في (محل جر مجرورة بحرف الجر)**

مثل : ذهبت إلى هذه البلدة

الى : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ،

هذه : اسم إشارة مبني على السكون في محل جر مجرور بحرف الجر

*** أعرب: مررت بالطالبينِ .**

مررتُ: مر فعل......... مبني على...........لا............

والتاء: ضمير متصل مبني على.........في محل.........فاعل

الباء : حرف.........مبني على...............لا محل له من الإعراب

الطالبينِ : اسم مجرور ب......وعلامة جره ......نيابة عن ....لأنه مثنى

***ذهبت إلى هذا المعلم؟؟**

إلى :.حرف........مبني على..........لامحل له...............

هذا : اسم .... مبني على ....في محل ....بحرف الجر

وتجعل الاسم مجرورا أيضا إذا كان :   ٢- مضافا إليه

وكيف أعرف المضاف إليه؟؟

تعرفه بأنه لا بد أن يتقدم عليه اسم يسمى ب(المضاف) ليس في أوله (أل) وليس في آخره تنوين ثم يأتي بعده مباشرة (المضاف إليه) المجرور حيث لا يتم المعنى إلا بهما، مثل : هذا غلامُ زيدٍ ف (زيدٍ) هو (المضاف إليه) ولاحظ أن (زيدٍ) تقدم عليه اسم يسمى (المضاف) وهو " غلام " ليس في أوله " أل " ولا في آخره تنوين *المثال الجامع للمضاف إليه في حالات إعرابه : (هذا طريقُ الطالبِ، الفتى ، الطلابِ، الجرحى، الطالباتِ، إبراهيمَ ، الطالبينِ ،الطالبينَ ، أخيك، إلى المسجدِ) وقد يكون المضاف إليه مبنيا ، مثل : مررت بغلام هذا ، لكن ليس له أثر في النطق فركز على المضاف إليه المعرب المتقدم الذي تتغير فيه علامة جره على اللسان!

الأمثلة	المضاف إليه	علامة الجر	نوع الاسم
رأيت عامل المزرعةِ	المزرعة	الكسرة	مفرد
هذا واعظ المسلمينَ			
جاء مساعد أخيك			
هذا مكان يوسف			

*أكمل الفراغ الآتي بمضاف إليه مناسب في جملة مفيدة ؟

هذا مكان ....

رأيت حرَّاس ....

نظرت إلى منارة.................................

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على مضاف إليه؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب المضاف إليه :**

أن تقول في المضاف إليه إن كان معربا كما في المثال الجامع: هذا طريقُ الطالبِ، الفتى ، الطلابِ، الجرحى، الطالباتِ، الطالبينِ ،الطالبينَ ، أخيك، إبراهيمَ موسى إلى المسجدِ

ولكن قبل أن تعرب المضاف إليه عليك أولا أن تعرب المضاف أولا وهي الكلمة التي قبل المضاف إليه وهي كلمة (طريق) في المثال فنقول: طريق: خبر المبتدأ (هذا) مرفوع وعلامة رفعه الضمة ثم نقول : طريق مضاف و(الطالبِ، الفتى ، الطلابِ، الجرحى، الطالباتِ، إبراهيمَ، موسى، الطالبينِ ،الطالبينَ ، أخيك،) مضاف إليه مجرورا بسبب الإضافة وعلامة جره (الكسرة الظاهرة أو المقدرة في الاسم المفرد المنصرف ، وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم (الطالبِ، الفتى ، الطلابِ، الجرحى، الطالباتِ) أو ما ينوب عن الكسرة وهي الفتحة الظاهرة أو المقدرة في الاسم الممنوع من الصرف(إبراهيم ، موسى) أو الياء في المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة (الطالبينِ ، الطالبينَ ، أخيك)

مثل: هذا سقف البيت: سقف خبر المبتدأ (هذا) مرفوع وعلامة رفعه الضمة

سقف مضاف والبيت مضاف إليه مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة

*وإن كان المضاف إليه من الأسماء المبنية كالضمير مثل : (هذا طريقي ، طريقك ، طريقه) أو اسم الإشارة مثل : (هذا طريق هذا الوادي)، أو الاسم الموصول ، مثل : (هذا طريق الذي يزورني)،أو العدد المبني ، مثل: هذا طريق أحد عشر بيتا) فإنك تقول في إعرابه : ضمير، أو اسم إشارة، أو اسم موصول،أو العدد مبني على حركة آخره أو فتح الجزأين في محل ثم ننظر أين حلت هذه الأسماء المبنية فسنجد أنها حلت في مكان المضاف إليه أي في محل الجر لأنه تقدم عليها

اسم نكرة خالي من أل في أوله ومن التنوين في آخره الذي يسمى بالمضاف وهي كلمة(طريق)

وبما أن المضاف إليه دائما مجرور إذن الأسماء المبنية المتقدمة في محل جر مضافة إليه

مثل : هذا غلام الذي زارني :

غلام: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة

الذي: غلام مضاف والذي اسم موصول مبني على السكون في محل جر مضاف إليه

*أعرب: هذا طريق المصلين؟؟

هذا: اسم ....مبني على.........في محل رفع......

طريق: خبر........مرفوع وعلامة رفعه.........الظاهرة

المصلين : طريق مضاف ، والمصلين مضاف إليه ....وعلامة جره.....نيابة عن

........لأنه ....

*فائدة : إذا رأيت الاسم الممنوع من الصرف وقع في مكان (المضاف) فإنه يكون منصرفا ، ويقبل الكسرة ، مثل : مررتُ بمساجدِ القرية ، وأما إذا وقع في مكان (المضاف إليه) فإنه يبقى ممنوعا من الصرف كما هو مجرورا بالإضافة وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف مثل : مررت بقرية مساجدَ السياحية

هل عرفت الآن متى تجعل الكلمة مجرورة في النطق والتشكيل؟؟ إن كنت عرفت ذلك فإليك هذا الاختبار؟؟ فإن حصل خطأ فأعد المراجعة ؟؟ اختبار

ذهبتُ إلى المعهد ، وسلمت على المدرسينَ ، وعلى الطلاب والتقيت بإسماعيل صديقي ، وجلست بجانب العمود أمام المتعلمينَ ، ورأيت كتب الطلاب متوفرة

***استخرج من الكلام السابق :**

مضافا إليه مفردا؟؟ ج: ....جمع مذكر سالما مجرورا بحرف الجر ؟.................

مضافا إليه جمع مذكر سالما؟؟ ....جمع تكسير مجرورا بحرف الجر ؟؟ ج :......

مضافا إليه جمع تكسير؟ ج: ....مفردا مجرورا بحرف الجر ؟؟ ج : ....

***التشكيل :اضبط أواخر الكلمات المجرورة، بعلامة الجر في الكلام السابق؟؟**

***أرفع صوتك بقراءة الكلام السابق مع النطق بالتشكيل الذي شكلته؟؟**

(هنا نهاية الطالب المبتدئ)

***أكمل إعراب : بجانب العمود:**

بجانب :الباء ....جر مبني على ....لامحل...............

جانب :اسم ....بالباء ، وعلامة جره ....الظاهرة على.........

العمود : جانب.......والعمود ....مجرور ب.........وعلامة

جره................الظاهرة على ....

باب: المجزومات من الأفعال

*تنبيه : الأسماء لا تجزم والجزم خاص بالأفعال.

*علامة الجزم:

وقبل أن نأخذ الفعل المجزوم نأخذ بداية علامة الجزم :

فعلامة الجزم الأصلية : (السكون) وتكون في موضع واحد فقط :

في المضارع الصحيح الآخر المسبوق بجازم ، مثل : لم يذهبْ زيد ، ومعنى (صحيح الآخر)

تعني أمرين : الأول : ليس في آخره حرف من حروف العلة الثلاثة المجموعة في قولك (واي)

الثاني : ليس الفعل المضارع من الأفعال الخمسة وهي التي يتصل بآخرها ياء المخاطبة أو ألف

الإثنين أو واو الجماعة

وينوب عن السكون اثنان :

الأول: حذف النون في الأفعال الخمسة، مثل : الطلاب لم يذهبوا ،لم يذهبا ، أنتِ لم تذهبي

الثاني : حذف أحد حروف العلة الثلاثة من الفعل المضارع إذا كان معتلا ب (الألف أو الياء أو

الواو) مثال حذف الألف ، مثل : لم يخشَ أصله : يخشى ، ومثال حذف الياء : لم يرمِ أصله :

يرمي ، ومثال حذف الواو : لم يغزُ ، صله : يغزو ، ويعرف أصل الأمر بإرجاعه إلى المضارع

تنبيه : عندما تنطق بالمضارع المجزوم بحذف حرف العلة ، عليك أن تنطق بالحركة التي تدل

على الحرف المحذوف فقط وبدون مد!!

*اذكر علامة الجزم الأصلية، وما ينوب عنها من حفظك؟؟

الذي يُجزم من الأفعال: **الفعل المضارع فقط**

كيف أعرف الفعل المضارع بأنه مجزوم ، حتى أنطق به مجزوما ؟؟

تعرفه عندما يتقدم على الفعل الضارع جازم ، والجازم الذي يتقدم على المضارع نوعان:

نوع يجزم فعلا واحدا ونوع يجزم فعلين، ونبدأ بالجوازم التي تجزم فعلا واحد ، وهي :

(لم ، لما ، لام الأمر ، لا الناهية) فتجزم وتكون علامة جزمها إما السكون ، مثل : لم يذهبْ

– أوحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة ،مثل : لم يذهبا ، لم يذهبوا ، لم تذهبي

– أو حذف حرف العلة إذا كان آخره معتلا بأحد أحرف العلة الثلاثة المجموعة في كلمة (واي)

المثال : لا تدعُ أحدا ، لا تخشَ العدو ، لا ترمِ مظلوما)، أصلها : (تدعو ، تخشى ، ترمي)

الأمثلة	الفعل المضارع المجزوم	علامة الجزم
قاربوا المدينة ولما يدخلوها	يدخلوا	حذف النون
لينفق الغني زكاته		
لا تخش العدو		
الطالبان لم يذهبا		
لم يحضر المدرس اليوم		

***ضع الفعل المضارع المجزوم الآتي في جملة مفيدة؟؟**

لم يحفظ:...

لا تلعبوا:...

***انطق بفعل مضارع مجزوم في جملة مفيدة ؟؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

***طريقة إعراب الفعل المضارع المجزوم :**

بداية تقول في إعراب الحروف الجازمة:(لم : حرف نفي وجزم وقلب) أو (لما: حرف نفي وجزم) أو(الام : لام الأمر) أو (لا : الناهية) وهذه الحروف الجازمة مبنية على السكون ما عدا لام الأمر فإنه مبني على الكسر لا محل لهذه الحروف من الإعراب

وتقول في إعراب الفعل المضارع المجزوم: كما في هذا المثال: (لم يذهبْ ، لتذهبْ ، لما يذهبا ، لا تخشَ العدو)(يذهبْ ، تذهبْ ، يذهبا ، تخشَ) فعل مضارع مجزوم ب(لم ، لما ، لام الأمر ،لا الناهية) وعلامة جزمه السكون إذا كان صحيح الآخر(يذهبْ) أو ما ينوب عن السكون وهو حذف النون في الأفعال الخمسة(يذهبا) أو حذف حرف العلة إذا كان معتلا(تخشَ)،

مثل : لم يخشَ زيد الأسد : لم : حرف نفي وجزم وقلب ، يخشَ: فعل مضارع مجزوم بلم ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة الألف والفتحة دليل عليها

*أعرب : لم نلقَ زيدا؟؟

لم : حرف ....مبني على ....لا محل ....

نلقَ : فعل ....مجزوم ب لم وعلامة جزمه ....حرف العلة

............والفتحة........عليها

والفاعل: ضمير مستتر وجوبا تقديره..........

زيد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه...........الظاهرة

فائدة : الفعل الواقع بعد (لا) له حالتان: إن كنت تنهى عن الفعل والكف عن فعله فتكون (لا) ناهية ولا تدخل إلا على الفعل المضارع فقط وتقوم بجزمه كما تقدم ، مثل: (لا تذهبْ تذهبي تذهبا تذهبوا تغزُ ترمِ تخشَ) ، وإذا لم تكن ناهيا عن الفعل ، وإنما تخبر عن الكلام فقط فتكون لا نافية لا تجزم الفعل بعدها، مثل:(علمت أنك لا تذهبُ تذهبين تذهبان تذهبون تغزو ترمي تخشى).وفي هذه الحالة تكون نافية وتدخل على الاسم والفعل الماضي والمضارع

الأمثلة	المضارع المجزوم	المضارع المرفوع	نوع (لا)
لا تهملوا دروسكم	تهملوا		لا الناهية
وجدت أبناءكم لا يهملون			
لا تصور ذات روح			
رأيت ولديك لا يذاكرانِ			
لماذا أنتِ لا تحبين أخاك			

حول (لا) الناهية في هذا المثال إلى (لا) النافية: لا تذهبْ إلى الملعب يا زيد

ج:..

حول (لا) النافية في هذا المثال إلى (لا) الناهية: وجدت الطلاب لا ينظرون إلى النساء

ج:..

***اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة لكل من (لا) النافية و(لا)الناهية؟**

تابع الفعل المضارع المجزوم

النوع الثاني من الجوازم التي تتقدم على المضارع هي الجوازم التي تجزم فعلين، فعل الشرط وجواب الشرط وتسمى أدوات الشرط لأنها تربط بين جملتين لا تتحقق الجملة الثانية إلا بشرط تحقق الأولى ،مثل: من يذاكر ينجح ، اسم الشرط (من) فلا يتحقق النجاح إلا بعد أن تتحقق المذاكرة وهذه الجوازم:(إن ، إذما ، منْ ، مهما ، مَا ، متى ، أينَ ، كيفَ ، أيان ، حيثما ،كيفما ، أي) الأمثلة:إن تجتهدْ تفزْ ، إذما تهمل في الواجب تندمْ ، من يخشَ الله يفلحْ ، مهما تلعبْ تندمْ ، ما تأكلْوا نأكلْ ، متى تسافرْ أسافرْ ، أين ترمِ أرمِ ، كيف تغزُ أغزُ ، أي طالب يجتهدْ ينجحْ.

تدريبات

الأمثلة	أدوات الجزم	فعل الشرط	جواب الشرط
متى تستغفر الله تجده غفورا	متى	تستغفر	تجده
من يفعل الخير يسترح قلبه			
مهما تكتم من باطل يظهر			
إن تستقم تنجح في مسعاك			
(ومن يتق الله يجعل له مخرجا)			
(أينما تكونوا يدرككم الموت)			

***انطق بفعل مضارع مجزوم بأداة تجزم فعلين في جملة مفيدة ؟؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

طريقة إعراب أسماء الشرط :

أما(إن – إذما) فهما حرفان شرطيان يعربان إعراب الحروف، مثل: إن تسافرْ أسافرْ – إذما تسافر أسافر (إن – إذما) حرفان شرطيان مبنيان على السكون لا محل لهما من الإعراب

وأما بقية أسماء الشرط فهي نوعان : اسماء تدل على زمان أو مكان ، وهي: (أين – أنى – متى – أيان – حيثما) وتقول في إعرابها: اسم شرط تجزم فعلين مبنية على حسب حركة آخره في محل نصب ظرف مكان أو زمان ، مثل:

- أين تسكنْ أسكنْ ، أين: اسم شرط يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه ، مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان

- متى تعد أعد ، متى: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان

وأما بقية أسماء الشرط ، وهي: (من – ما – مهما) فيتحكم في إعرابها فعل الشرط كالتالي: إن كان فعل الشرط متعديا أي ينصب مفعولا به ، ولم يذكر المفعول به فيكون اسم الشرط في محل نصب مفعول به مقدم ، مثل: من تُكْرِمْ أكرمْ ، فالفعل تُكرم ينصب مفعولا به ولم يذكر المفعول به فتكون (من) اسم شرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا (لأن أسماء الشرط لها الصدارة في الكلام) وإذا ذُكِر المفعول به فيكون اسم الشرط في محل رفع مبتدأ ن مثل: من تكرمْه أكرمْ ،فالمفعول به الضمير الغائب المتصل، ومن: اسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وكذلك إذا كان فعل الشرط لازم أي لا ينصب مفعولا به ، فيعرب اسم الشرط مبتدأ مثل: من يذهب أذهب معه، ففعل الشرط(يذهب) لا يستطيع أن ينصب مفعولا به ، ولهذا نعرب من: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

تنبيه: عندما يُعرب اسم الشرط مبتدأ فإن الخبر يكون فعل الشرط مع الجواب

تنبيه: إذا سبق اسم الشرط بحرف جر فيكون في محل جر بحرف الجر ، مثل: بمن تمر أمر،

فتقول: الباء حرف جر (من) اسم شرط مبني على السكون في محل جر

تدريبا: أكمل الإعراب :

- **من يذاكر ينجح؟**

من: اسم .... جازم مبني على .... في محل......... مفعول به مقدم وجوبا

يذاكر: فعل........مجزوم وعلامة جزمه.........

والفاعل: ضميرمستتر جوازا تقديره.........

ينجح: جواب الشرط فعل..........مجزوم وعلامة جزمه..........

والفاعل: ضميرمستتر جوازا تقديره.........

- **إن تزرع تحصد**

إن : حرف........مبني على السكون ....لا محل له من الإعراب

- **من يخرج أخرج معه**

من: اسم..........جازم مبني على........ في محل رفع.............

هل عرفت الآن متى تجزم المضارع في النطق والتشكيل؟؟ إن كنت عرفت ذلك فإليك هذا الاختبار؟؟ فإن حصل خطأ فأعد المراجعة ؟؟

اختبار

قارب الطلاب المعهد ولما يدخلوه ، قال الطلاب : المعلم لم يدخل بعد ، فإذا دخل المعلم سيقول لنا : لا تدخلوا ، فمن يتأخر يندم ، ليدخل المجتهد فقط ، وسيقول للمهمل : لاتمش إلى المعهد ولا تدع أحدا ، ولا تسع في المعهد ذهابا و إيابا مضيعا للوقت.

***استخرج من الكلام السابق :**

فعلا مضارعا مجزوما بحذف النون؟؟ ج : ....

فعلا مضارعا مجزوما صحيح الآخر؟؟ ج : ....

فعلا مضارعا معتلا مجزوما بحذف حرف العلة (الواو) ج: ....

فعلا مضارعا معتلا مجزوما بحذف حرف العلة (الألف)؟؟ج :........................

فعلا مضارعا معتلا مجزوما بحذف حرف العلة (الياء)؟ ج :........................ ....

فعلا مضارعا صحيح الآخر مجزوما بلام الأمر؟؟ ج : ....

فعل الشرط؟ ج.................. جواب الشرط؟ ج.............................

***الإعراب الصامت : اضبط أواخر الكلمات المجزومة بعلامة الجزم في الكلام السابق؟؟**

*** أرفع صوتك بقراءة الكلام السابق، مع ملاحظة التشكيل الذي شكلته؟؟**

❋ أكمل إعراب :

لا تدخلوا :

لا : حرف نهي ....على السكون لا ....

تدخلوا : فعل ....مجزوم بلا وعلامة جزمه ....النون لأنه من الأفعال............

والواو: ضمير ....مبني على ....في محل رفع..........

من يتأخرْ يندم ؟

من: اسم .... تجزم فعلين فعل الشرط وجوابه مبني على.......... في محل رفع.........

يتأخر: فعل الشرط مبني على .... في محل رفع ،

والضمير: (هو) المستتر بعد الفعل مبني على ....في محل.........فاعل

يندم: فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه ....

والضمير: (هو) المستتر مبني على .... في محل رفعل..........

عرفنا الآن – بحمد الله – متى نرفع، ومتى ننصب، ومتى نجر، ومتى نجزم ، لكن كيف نفعل إذا جاءت كلمة بعد الكلمة المرفوعة أو المنصوبة أو المجرورة أو المجزومة ، فماهي الحركة التي أجعلها في آخرها عند النطق بها أو تشكيلها ؟؟

مثلا : جاء الرجلُ الضاحك ، (الرجل) تقدم عليه فعل فهو فاعل مرفوع كما عرفت ذلك من قبل ، لكن كيف نفعل ب كلمة (الضاحك) فماهي حركته في آخره؟؟

الجواب: بكل سهولة إذا جاءت كلمة بعد الكلمة المرفوعة أو المنصوبة أو المجرورة ، أو المجزومة فإن هذه الكلمة في الغالب هي إحدى التوابع الأربعة، وهي تتبع ما قبلها في الإعراب أي إن كان ما قبلها مرفوع فهي مرفوعة ، وإن كان ما قبلها منصوب فهي منصوبة ... وهكذا ، فلا تستقل بنفسها وهذه التوابع عددها أربعة :

(الصفة(النعت) ، البدل، العطف ، التوكيد ،)

وسوف نأخذ كل واحدة وطريقة معرفتها بالتفصيل:

أولاً : الصفة (النعت)

س: كيف أعرف أن هذه الكلمة (صفة) عندما أتكلم بها أو أضبطها بالتشكيل؟؟

تعرفها إذا كانت الكلمة تشابه الكلمة التي قبلها في: (التنكير، أو التعريف)

فإن وافقتها فتسمى (صفة) وتأخذ نفس حركة الكلمة التي قبلها، انظر المثال السابق :

جاء الرجلُ الضاحكُ لاحظ كلمة (الرجل): ستجد أنها (معرفة)، و كلمة الضاحك: (معرفة)

إذن : الضاحك صفة ل(الرجل)مرفوعة لأن(الرجل) مرفوعة أيضا: مررت برجلٍ طويلٍ ،

ف(رجل) نكرة ، و(طويل) نكرة ، إذن (طويل) صفة لرجل مجرورة لأن(رجل) مجرورة أيضا

بخلاف: جاء الرجلُ ضاحكاً ، فلا يعرب صفة، لأن (ضاحكا) نكرة!و(الرجل) معرفة

الأمثلة	النعت
جاء الرجل حزينا	لا يوجد
هذا محمد المجتهد	
صلتْ المرأة المحجبة	
حضر الطالبان المؤدبان	
جاء المسلمون المخلصون	
مررت برجل طيب	

***أكمل الفراغ بذكر (صفة) مناسبة في جملة مفيدة ؟**

جاء الشيخ ....

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على صفة؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

*طريقة إعرابه الصفة : كما في الأمثلة:(جاء الطالبُ المجتهدُ) أو (جاء طالبٌ مجتهدٌ) ، (رأيت الطالبَ المجتهدَ) أو (رأيت طالباً مجتهدًا) ، (مررت بالطالبِ المجتهدِ) أو (مررت بطالبٍ مجتهدٍ)

أن تقول : صفة مرفوعة أو منصوبة أو مجروة على حسب ماقبلها

مثل : مررتُ برجل كريم

كريم : صفة مجرورة وعلامة جرها الكسرة لأن رجل مجروره بالكسرة

*أعرب : ذهب المدرس الفاضل؟؟

ذهب: فعل.......مبني على......لا محل...........

المدرس: ......مرفوع وعلامة رفعه........الظاهرة

الفاضل : .... مجرورة ، وعلامة جرها..............

البدل

وكيف أعرف البدل؟؟

تعرف البدل بأنه نفس الكلمة التي قبله ، فإن وضعته مكان الكلمة التي قبله لا يتغير المعنى ، مثل : جاء المدرس زيدٌ ، ف(زيد) : بدل من (المدرس) لأن(زيد)هو نفسه المدرس ، وممكن يحل محله فتقول : جاء زيد ، والمعنى واحد ، إذن (زيد) بدل من (المدرس) مرفوع لأن (المدرس) مرفوع تنبيه: الفرق بين الصفة والبدل أن الصفة تذكر صفة من صفات الاسم الذي قبلها، أما البدل فهو نفس الاسم قبله فالصفة مثل: جاءالمدرسُ الكريمُ ،والبدل مثل: جاء المدرسُ زيدُ

الأمثلة	البدل	العلامة الإعرابية للبدل
حضر أبو حفص عمر	عمر	الضمة
رأيت عمك عليا		
صليت على النبي محمد عليه الصلاة والسلام		
لا تضرب أخاك زيدا		
الحديث عن أم المؤمنين عائشة		
الحديث عن ذي النورين عثمان		

* ضع البدل المناسب في الفراغ فيما يأتي؟

عليك باتباع سنة النبي ....

أفضل الناس بعد النبي عليه الصلاة والسلام الصديق ....

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على البدل؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب البدل :**

أن تقول : بدلا مرفوعا أو منصوبا أو مجرورا أو مجزوما

هذا أبوك محمد : محمد : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره

***أعرب البدل : مررت بأخيك زيد؟؟**

.... : بدل ....وعلامة جره ....في آخره

- من فوائد البدل معرفة الشيء المجهول للمخاطب، مثل: مات أخوك زيد ، فلو قلت لرجل : مات أخوك ، فلا يدري الرجل من هو أخوه، لأن له عدة إخوة ، فإذا ذكرت البدل له وقلت: زيد، تبين له من هو الذي مات من إخوانه!!

العطف

كيف أعرف أن هذه الكلمة معطوفة على ماقبلها ، وتابعة لما قبلها في علامة الإعراب؟؟

تعرف ذلك إذا جاء بينها وبين الكلمة التي قبلها أحد حروف العطف التسعة ، وهي :

(الواو ، الفاء ، ثم ، أو ، أم ، بل ، لا ، لكن ، حتى) ، مثل : جاء زيدٌ وخالدٌ ف (خالدٌ) معطوف على زيد وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأن (زيدٌ) مرفوعة.

تدريبات

الأمثلة	حرف العطف	الاسم المعطوف	علامة إعرابه
تعلمت العقيدة ثم الفقه	ثم	الفقه	الفتحة
رأيت الطلاب والمدرسين			
تزوجْ فاطمة أو عائشة			
أتريد الطالب أم أخاه؟			
ما جاء المدير بل العمال			
حضر القائد حتى الجنود			

***ضع معطوفا مناسبا في الفراغ الآتي :**

حضر أبوك حتى .... في مجلس العلم

ادرسْ الفقه أو ....

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على معطوف؟؟ (هنا نهاية الطالب الجديد!!)**

***طريقة إعراب المعطوف :**

***بداية تقول في إعراب حرف العطف : حرف عطف مبنيا على حركة آخره لا محل له من الإعراب**

***وتقول في إعراب المعطوف : معطوفا مرفوعا أو منصوبا أو مجرورا أو مجزوما على حسب ما قبله**

مثل : ذهبت إلى زيد ثم علي : ثم حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب

علي : معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة

***أعرب : جاء زيد وخالد ؟؟**

جاء: فعل.......مبني على.......لا محل...........

زيد:........مرفوع وعلامة رفعه.........الظاهرة

الواو : حرف.......مبني على........لا محل له من ....

خالد : معطوف على .... مرفوع وعلامة رفعه ....

التوكيد

وكيف أعرف التوكيد ، حتى أجعلها تابعة لما قبله في علامة الإعراب؟؟

أولا : هما نوعان : النوع الأول : توكيد لفظي : وتعرفه بأن الكلمة تعاد بلفظها ، سواء كانت اسما، مثل : (أبوك أبوك قادم)، أو فعلا، مثل : (ذاكرْ ذاكرْ يا زيد)، أو حرفا، مثل: (لا لا تهمل)، النوع الثاني : توكيد معنوي : وتعرفه بأنه ألفاظ مخصوصة، وهي :

(النفس ، العين ، كل ،جميع) ، مثل : (رأيت الناسَ أنفسَهم أو أعينَهم أوكلَهم أوجميعَهم)

ف(أنفسَهم...) وما بعدها توكيدات منصوبة لأن كلمة (الناسَ) التي قبلها منصوبة

الأمثلة	التوكيد	نوعه
نعم نعم فهمت	نعم	لفظي
هرب هرب اللص		
جاء الطالب نفسُه		
حضر القوم كلُهم		
زارنا الضيوف جميعُهم		
الله المستعان الله المستعان		

*ضع توكيدا مناسبا في الفراغ الآتي؟

.... لن أترك العلم

حضر المدرس ....

*اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على التوكيد بنوعيه؟؟(هنا نهاية الطالب الجديد!!)

***طريقة إعراب التوكيد :**

أن تقول في إعراب التوكيد اللفظي : الكلمة الثانية توكيدا لفظيا مرفوعا أو منصوبا أو مجرورا أو مجزوما أو مبنيا

مثل : هذا هذا زيد : هذا الثانية توكيد لفظي مبني على السكون

وتقول في التوكيد المعنوي : توكيدا معنويا مرفوعا أو منصوبا أو مجرورا

مثل حضر الناسُ جميعهم : جميعهم : توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره

***أعرب : المجتهد المجتهد فائز**

المجتهد: ....مرفوع وعلامة رفعه...........الظاهرة

والمجتهد الثانية توكيد ....مرفوع وعلامة رفعه...........

فائز: ......مرفوع وعلامة رفعه.........الظاهرة

***ومن فوائد التوكيد أنك تؤكد الكلام للمخاطب وتقويه حتى لايتهاون، أو يفهم معنى آخر كقول المعلم للطالب : احفظ احفظ الدرس كله، فقوله: (احفظ احفظ) حتى لايهمل الحفظ، وقوله: (كله) حتى يحفظ جميع الدرس وليس بعضه.**

هل عرفت الآن التوابع الأربع، (النعت (الصفة)، البدل والعطف والتوكيد) وعرفت كيف تفرق بينها ؟؟ إن كنت عرفت ذلك فإليك هذا الاختبار؟؟فإذا لم تجب فأعد المراجعة

اختبار

رأيت زيدا ، وخالدا ، والطلاب كلهم يمشون إلى المسجد الكبير، يوم الجمعة، وجاء الخطيب نفسه، وأتى الخطيب محمد بخطبة بليغة بليغة.

استخرج من الكلام السابق التوابع الآتية:

معطوفين ج : ١- .... ٢- ....

توكيدا لفظيا ج :.................................

توكيدين معنويين ج :١- ....٢- ....

صفة ج : .... بدلا ج :...........................

***الإعراب الصامت : اضبط أواخر كلمات التوابع الأربع بالعلامة المناسبة في الكلام السابق؟؟**

***ارفع صوتك بقراءة الكلام السابق ، مع ملاحظة النطق بالتشكيل الذي قمت به؟؟**

(هنا نهاية الطالب المبتدئ!!)

***أكمل إعراب : إلى المسجد الكبير؟؟**

إلى : حرف ....مبني على ....لا...........من الإعراب.

الكبير : اسم ....بإلى وعلامة.........الكسرة ....في ....

الكبير : .... مجرورة وعلامة جره ....الظاهرة في ....

ثمرة الدراسة

إن مركز دار الحديث بدماج منارة عامرة ، يُضْرَبُ المثل بهِ ،فلا مثيل له فيما أعلم، يَقصده الطلاب كلهم رغبةً في العلمِ الشرعي ، فتراهم جالسينَ صباحًا في الحلقاتِ ، حولَ المسجدِ ،لا يضيعون أوقاتهم ،فلا طلابٌ مهملين في دار الحديث، وكنتُ أرى الشيخ مقبلا- رحمه الله- مجتهدا في يديه الكتاب ، يحثُ المتعلمين حثا ، في كل الأوقات إلا وقت الصلاة ، التي يتفرغ لها العباد عامة ، وذو العلم خاصة ، فأين فأين أصحاب الهمم من هذا العملِ الجليل؟ ومَنْ سار والاجتهاد على الدرب وصل !! فكان الله معينا لكم يا طلاب العلم ، فلا علم مرفوع صاحبه إلا علم الكتاب والسنة ، ولهذا اطلب العلم العمر كله ، ولا تكسل، فلن يعلو الكسول ،لأنه هو نفسه لم يعرف قدر العلم فاسع يا طالب العلم إلى المعالي فمن يطلب يجد !!

*استخرج – من القطعة السابقة – ما يأتي

- اسما معرفة = ...
- اسما نكرة =........... ....
- اسما مجرورا بحرف الجر = ...
- اسما مجرورا بالإضافة = ...
- خبرا لكان =...........
- اسما لإنَّ =...........
- تمييزا =...........
- منادى =..........
- مستثنى =.......
- مفعولا معه =.......
- مفعولا مطلقا =...................
- حالا = ...
- مفعولا به =.........
- مفعولا فيه (زمانا) =..........
- مفعول فيه(مكانا)=..........
- فاعلا=..............
- نائبا للفاعل=.........................
- مبتدأ = ...
- اسما موصولا=.........................
اسم لا النافية للجنس:....................
- اسم شرط=.............................
_اسم إشارة=.........................
- ضميرا=..........................
- جمع مذكر سالما =.....................
- جمع مؤنث سالما =.....................
- اسما من الأسماء الخمسة=..................
- اسما مفردا =.......................
- مثنى=......................
- جمع تكسير=...................
- حرفا =.....................

مفعولا لأجله = ... – فعلا ماضيا =..................

– خبرا لمبتدأ =........... – فعلا مضارعا =..................

– اسما لكان =........... – فعل أمر=........................

– خبرا لإن=............ – اسما معربا=.......................

– اسما مبنيا =.......... – جملة اسمية =.......................

– فعلا مضارعا مجزوما =.......... – جملة فعلية =.......................

– فعلا مضارعا منصوبا =........... – كلاما مفيدا =..........................

– فعلا مضارعا مرفوعا =........ – صفة =.......................

– فعل أمر مبني على حذف العلة =....... – بدلا =.........................

– توكيدا لفظيا = ... – توكيدا معنويا =..................

– لا الناهية مع الفعل الذي بعدها =.............................

– لا النافية مع الفعل الذي بعدها= ....

***السؤال الثاني : اضبط بالشكل آخر كل كلمة ضبطا صحيحا بالعلامة الإعرابية المناسبة على حسب موقع الكلمة إن كانت مرفوعة ، أو منصوبة ،أو مجرورة ، أو مجزومة**

***السؤال الأخير : ارفع صوتك بالقراءة منتبها للتشكيل في آخر الكلمة؟؟**

***(هنا نهاية الطالب المبتدئ الجديد!! ثم على الطالب الجديد الإعادة مع طريقة الإعراب)**

*السؤال الأخير:أكمل إعراب ما يأتي :

إن مركزدار الحديث بدماج منارة عامرة، يُضْرَبُ المثل به

الجواب : إن : حرف توكيد ونصب مبني على ....لا ....

مركز :.......إنَّ منصوب وعلامة نصبه...........الظاهرة في..........

دار: مركز...........ودار مضاف ....مجرور بالإضافة وعلامة جره ....

الحديث : دار مضاف والحديث............. مجرور ب.......وعلامة جره..........

بدماج : جار و.......الباء : حرف جر مبني على ....لا محل................

دماج: اسم مجرور بالباء وعلامة جره ....نيابة عن ....لأنه اسم.......

منارة: ....إن مرفوع وعلامة رفعه ....

عامرة.........لمنارة.مرفوعة وعلامة رفعها ....الظاهرة في آخرها.

يُضْرَبُ: فعل..........مغير..........مرفوع وعلامة...............في آخره.

المثل: ....مرفوع وعلامة رفعه................الظاهرة في...............

به: الباء : حرف ....مبني على ....لا..................والهاء :

ضمير..............على.............في محل جر مجرور بحرف الجر

تنبهات لها تعلق بالنطق والكتابة

أسماء الاستفهام .

كيف أعرف أسماء الاستفهام؟ أعرفها بأنها أسماء وضعت للسؤال والاستفهام عن الشيء، وهي:(من) للاستفهام عن العاقل،مثل: من زارك؟ و(ما) لغير العاقل، مثل:ما نوع الفاكهة؟ و(أين) لسؤال عن المكان، مثل:أين بيتكم؟و(متى) للإستفهام عن المكان، مثل:متى تسافر؟و(أيان) عن الزمن في المستقبل، مثل:أيان اللقاء؟ و(كيف) عن الحال ، مثل: كيف حالك؟ و(كم) عن الكمية، مثل: كم مالك؟ و(أنى) عن المكان والزمان والحال ، مثل:أنى بيتك؟ أنى سفرك؟ أنى جئت؟أي أين بيتك ومتى سفرك وكيف جئت؟

وأما (أي) الاستفهامية فمعربة ، مثل: أي طريق سلكت؟

تنبيه: و يستخدم للاستفهام (الهمزة) و(هل) مثل: أأكلت؟ هل أكلت؟ ولكنهما حرفان

تدريبات

الأمثلة	اسم الاستفهام	حركة بنائه
من فهم منكم الدرس؟	من	السكون
أين كتابك يا زيد؟		
متى وصلت من سفرك؟		
ما الذي تحمله فوق رأسك؟		
حضر زيد من المدرسة		

*اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على اسم استفهام للزمان والمكان؟

طريقة إعراب أسماء الاستفهام:

أما الحرفان الاستفهام: (الهمزة ، هل) فيعربان إعراب الحروف مثل:

هل قرأ زيد؟ أذهبتَ إلى المسجد؟ (هل ،والهمزة أ) : (هل) حرف استفهام مبني على السكون والهمزة(أ) حرف استفهام مبني على الفتح لا محل لهما من الإعراب

أما بقية أسماء الاستفهام فيكون إعرابها على حسب الجواب، مثل:

- من في البيت؟ الجواب: محمد في البيت تلاحظ أن في البيت يقابل في البيت ، ومحمد يقابل مَنْ وبم أن محمد يعرب مبتدأ إذن : من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

- من هذا؟ الجواب: (هذا زيد) فزيد خبر المبتدأ إذن من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر

- من تحب؟ الجواب: (أحب العلم) ، فالعلم مفعول به إذن من: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا لأن أسماء الاستفهام لها الصدارة في الكلام

- أين تسكن؟ الجواب: (أسكن أمام المسجد) ، أمام ظرف مكان إذن: أين: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان

- متى تسافر؟ الجواب: أسافر يوم الخميس ، يوم الخميس ظرف زمان، إذن: متى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان

- كيف جئتَ؟ الجواب: جئت راكبا، فراكبا حال، إذن: كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال

أي ركض تركض؟ الجواب: أركض ركضا شديدا ف(ركضا شديدا) مفعول مطلق

إذن: أيَ : اسم استفهام مفعول مطلق (ولم نقل في محل لأنه معرب فهو الوحيد المعرب من أسماء الاستفهام)

تدريبات: أكمل إعراب اسم الاستفهام فيما يأتي:

- كيف حالك؟ كيف: اسم.............مبني على.............في محل رفع.............. ...

- متى حفظت؟ متى:........استفهام ....على...........في محل.......ظرف.........

- أين المعهد؟ أين: اسم ....مبني على..........في محل نصب.............زمان

- ما هذا؟ ما: ....استفهام ....على..........في محل...........خبر

فائدة: كيف نفرق بين كم الاستفهامية وكم الخبرية؟ نفرق بينهما أن (كم) الاستفهامية عبارة عن سؤال بحاجة إلى جواب، وأيضا تمييزها يأتي منصوبا ونضع في نهايتها علامة استفهام، مثل: كم طالباً عندنا؟ وأما الخبرية فهي تدل على الكثرة،وليست سؤالا ولا تحتاج إلى جواب وتمييزها يأتي مجرورا، ونضع في نهايتها علامة التعجب، مثل: كم طالبٍ عندنا!!

وتتفق كم الاستفهامية والخبرية: - أن كلاهما اسمان مبنيان على السكون - كلاهما يحتاجان إلى تمييز – كلاهما يقعان في صدر الكلام ، وأما الفرق بينهما من حيث الإعراب فقد تقدم إعراب كم الاستفهامية وأنها تعرب حسب الجواب ، وأما كم الخبرية: على حسب الفعل الذي بعدها إن كان الفعل لازما كانت مبتدأ:كم مؤمنٍ وقف خاشعا لله! ، أو كان الفعل متعديا استوفى مفعوله:كم من جنود نالوا شرف الشهادة! ،وإذا لم يستوف مفعوله فتعرب مفعولا به: كم من سورة حفظت من القرآن! أو في محل نصب ظرف زمان أو مكان فالزمان:كم من قرون مرت على بناء الكعبة !،والمكان:كم مسافة بيننا وبين القمر!

العدد ومعدوده

مما نحتاجه ونتكلم به : العدد ومعدوده ، فأما العدد فمعروف (من واحد فما فوقه) وأما معدوده: فهي الكلمة التي تأتي بعد العدد وتسمى تمييزه ،مثل : جاء أربعة طلاب ، ف(أربعة) هي العدد ، و(طلاب) هو المعدود ، ونبدأ بالعدد :

أولا : العدد

ماهي الحركة التي نجعلها في نهاية العدد عند النطق والتشكيل؟؟

- الحركة في آخر العدد تكون على حسب الموقع الذي يكون فيه العدد فإن كان في موقع المرفوعات رفعته ،مثل : جاء واحدٌ ، فهنا فاعل ، وإن كان في موقع المنصوبات نصبته ،مثل : رأيت واحداً ، فهنا مفعول به ، وإن كان في موقع المجرورات جررته ، مثل : مررت بواحدٍ ، فهنا مجرور بحرف الباء

تدريبات:

الجملة	العدد	موقعه الإعرابي	علامة الإعراب
جاء خمسون رجلا	خمسون	فاعل	الواو
رأيت أربعين غنمة			
جاء عشرون فردا			
سلمت على واحد			

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على عدد المليون مع معدوده؟؟**

ثانيا : معدود العدد ويسمى تمييز العدد

وكيف يكون معدود العدد (تمييز العدد) وما هي حركته؟

- العددان: (١ و ٢) لا يحتاجان إلى معدود ، مثل : جاء واحدٌ، جاء اثنان

– العدد من (٣ إلى ١٠) يكون المعدود جمعا مضافا إلى العدد دائما، ويعرب مضاف إليه ،مثل :

اشتريت ثلاث كتبٍ ،وخمسة أقلام ، وبعت عشرة كتبٍ

– العدد من (١١ إلى ٩٩) يكون المعدود مفردا منصوبا ويعرب تمييزا دائما، مثل :

اشتريت ثلاثة عشر كتاباً وتسعة وتسعين مجلداً

– الأعداد (مائة وألف ومليون) يكون مفردا مضافا إلى العدد دائما، ويعرب مضافا إليه ،

مثل :اشتريت مائة كتابٍ ، وألف مجلدٍ ، ومليون ورقةٍ

تدريبات

الجملة	معدود العدد	علامة إعرابه
جاء اثنان	لا يحتاج إلى معدود	
عندي عشرون طالبا		
تصدقت بثلاث تفاحات		
عرفت مائة عالم		
جاء خمسة عشر طبيبا		

***اذكر مثالا صوتيا على الألف مع معدودها؟؟**

تذكير العدد وتأنيثه مع المعدود

– تنبيه : يكون العدد مؤنثا بالتاء هكذا (ثلاثة) ويذكر بعدمها ، هكذا (ثلاث)

– العددان (١ و ٢) ليس لهما معدودان

– الأعداد (٣ إلى ١٠) يذكر مع المؤنث ، ويؤنث مع المذكر،أي كل عدد عكس الآخر، مثل :

أخذت ثلاثة أقلام ف(ثلاثة) مؤنثة لأن (أقلام) مذكر ،واشتريت ثلاث تفاحات ، ف

(ثلاث)مذكر لأن(التفاحات) مؤنثة ، واشتريت عشرة مصاحف

فائدة: المعدود إذا كان جمعا وشككت فيه هل هو مذكر أو مؤنث ،فأعده إلى مفرده وستعرف،

مثل: أقلام مفرده : قلم إذن هو مذكر

تدريبات

***ضع إشارة (صح) أو (خطأ) في المكان المناسب؟؟**

- جاء تسعة عمال ( )
- جاء أربع رجال ( )
- حضر سبعة جنود ( )
- ضربت ستة لصوص ( )
- حضر من النساء سبع نسوة ( )

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على العدد سبعة واجعل معدوده مذكرا؟؟**

فائدة حول العدد (عشَرة)

– تقدم أن العدد(عشرة) يذكر مع المؤنث ، ويؤنث مع المذكر ، مثل : جاء عشرة رجال ، وجاءت عشر نسوة

– أما إذا جاء العدد (عشرة) مع (أحد عشر) إلى (تسعة عشر) فإنه يوافق معدوده تذكيرا وتأنيثا ، مثل : جاء ثلاثة عشَر رجلا ، جاءت ثلاث عشْرة امرأة

– فائدة في النطق والتشكيل : تفتح الشين مع المذكر، تقول : جاء عشَرة رجال ، وأحد عشَر رجلا ، وتسكن مع المؤنث ، تقول : تحجبت عشْر نساء ، وأحدى عشْرة امرأة

تدريبات

ضع علامة (صح) أو (خطأ) في المكان المناسب؟؟

- جاء إحدى عشر امرأة ( )
- حضر خمسة عشرة رجلا ( )
- رايت عشَرة نسوة (الشين متحرك) ( )
- رأيت عشَر رجال (الشين متحركة) ( )
- نصحت عشْرة نسوة (الشين ساكنة) ( )
- رأيت عشْر محجبات ( )
- جاء عشرة معلمين ( )

هل عرفت الآن العدد ومعدوده، ومتى تُذَكره ومتى تؤنثه في النطق والتشكيل؟؟ إن كنت عرفت ذلك فإليك هذا الاختبار؟؟ وإلا فأعد المراجعة؟؟

اختبار

حضر طالب واحد إلى دار الحديث، وقد اشترى أربعة كتب، وقد بحث في ثلاث مكتبات، عن دفتر يحتوي على ثمانين ورقة، و كان قد اشترى إحدى عشرة محبرة، وخمسة عشر مجلدا.

***استخرج من الكلام السابق ما ياتي؟؟**

عددا مرفوعا ج:............. **عددا منصوبا ج:.................**

عددا مجرورا ج:............... **عددا لا يحتاج إلى معدود ج:............**

عددا مؤنثا مع معدوده المذكر ج:..............

عددا مذكرا مع معدوده المؤنث ج:............

عددا يحتوي على (عشرة) ساكنة الشين ج:......................

عددا يحتوي على (عشرة) محركة الشين ج:......................

***الإعراب الصامت: اضبط أواخر العدد ومعدوده بالعلامة المناسبة في الكلام السابق؟؟**

***أرفع صوتك بقراءة الكلام السابق مع النطق بالتشكيل الذي قمتَ به؟؟**

الفرق بين الفعل اللازم والفعل المتعدي

الفعل اللازم: هو الذي يرفع فاعلا فقط ولا يحتاج إلى مفعول به، مثل: قعد محمد على الكرسي،

وأما الفعل المتعدي فهو الذي ينصب مفعولا به وهو أنواع:

١ – ما ينصب مفعولا واحدا، مثل: كتب محمد الدرس

٢ – ما ينصب مفعولين، سواء كان أصلهما المبتدأ والخبر، مثل ظن وأخوات، مثل: ظننت السحاب منتشرا أو ليس أصلهما المبتدأ والخبر،مثل: أعطى زيد أخاه هدية

٣– ما ينصب ثلاثة مفاعيل: مثل: أعلم علي القوم الخبر صحيحا

فائدة: تفرق بين الفعل اللازم والمتعدي بهاء الغيبة فإن اتصلت به فهو متعدي، مثل: كتبه،

فائدة : في الغالب يأتي بعد الفعل اللازم، جار ومجرور أو ظرف أو حال، مثل: نجح محمد في الامتحان،وقف المعلم أمام السبورة ، خرج الطالب مسرورا

الأمثلة	الفعل اللازم	الفعل المتعدي
جلس محمد في البيت		
ذهب محمد خائفا		
حسِب علي الأمر سهلا		
أعلمتُ زيدا النحو سهلا		
جعل الله الأرض سندسا		

***أذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على فعل لازم وفعل متعدي؟**

أسماء الأفعال

كيف أعرف أسماء الأفعال؟ تعرفها بأنها كلمات معلومة تشبه الأسماء من جهة وتشبه الأفعال من جهة أخرى فتشبه الأسماء لأنها لا تقبل علامة الأفعال(تاء التأنيث ، لم ، ياء المخاطبة) وتشبه الأفعال لأن معناه معنى الفعل، ولهذا سميت أسماء الأفعال ، وهي ثلاثة أنواع:

١ - اسم فعل ماضي وهو قليل، مثل:(شَتَّانَ) ومعناه: افترق، و(هيهات) ومعناه:بَعُدَ

٢- اسم فعل مضارع وهو أقلها ، مثل: (أوَّه) ، ومعناه: أتوجع، و(أُفّ) ومعناه: أتضجر

٣-اسم فعل أمر وهو أكثرها، مثل: (حي) ، ومعناها: أقبلْ، و(آمين): استجب،و(صه)ومعناه: اسكت، و(عليك) ومعناه:الزم،و(إليك) عني ومعناه: (تنحّ)عني، و(دونك) ومعناه: خذ، و(هيا)ومعناه: أسرع، و(أمامك)ومعناه: تقدم و(مكانك)ومعناه: أثبت، و(رويدك)ومعناه: تمهل، و(وراءك)ومعناه: تأخر، (هَلُمَّ)ومعناه:اقترب.

الأمثلة	اسم الفعل	نوعه	حركة بنائه
صه عن الكلام الباطل	صه	اسم فعل أمر	السكون
دونك الكتاب المفيد			
أوه من هذا الكتاب المفيد			
هيهات الإهمال من زيد			
ولا تقل لوالديك أف			
إليك عني لا تقترب			

*** اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على اسم فعل ماضٍ وأمر ومضارع؟؟**

طريقة إعراب أسماء الأفعال المتقدمة:

طريقة إعراب أسماء الأفعال كما في هذه الأمثلة:

(هيهات الإهمال ، لا تقل لوالديك أف ، حي على الصلاة)

هيهات: اسم فعل ماضي مبني على السكون لا محل له من الإعراب ، معناه: بَعُدَ

أف: اسم فعل مضارع مبني على السكون لا محل له من الإعراب ، معناه: أَتَضَجّرُ

حي: اسم فعل أمر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ، معناه: أقبلْ

تدريبات: أكمل إعراب فيما يأتي:

شتان الجد والإهمال

شتان : اسم فعل.......مبني على........ لا محل له من........... ومعناه.........

الجد: فاعل..........وعلامة رفعه............الظاهرة

والواو: حرف ....مبني على........لا محل............

الإهمال: معطوفة على .... والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة

رفعه...........الظاهرة

عليك نفسك

عليك: اسم فعل.........مبني على........ لا محل له من.......... ومعناه........

والفاعل: ضمير مستت وجوبا تقديره............ نفسك: ....مفعول به ....وعلامة

نصبه....... الظاهرة ،

والكاف: ونفس مضاف والكاف : ضمير متصل مبني على........في محل........مضاف إليه

أسماء مشتقة تعمل عمل الفعل: ١ – المصدر

وكيف أعرف المصدر؟ تعرفه بأنه اسم يأتي من حروف الفعل الماضي ، لا يدل على زمان ولا مكان ولا ذات ومنه يأتي المفعول المطلق، مثل:(قراءة ، إبداع)، ويعمل المصدر عمل فعله في حالتين: ١ –إذا صح أن يحل محل المصدر (أن المصدرية + الفعل) ، مثل:علامة الإيمان حب المسلم أخاه ، ف(حب) مصدر نصب(أخاه) لأنه يصح أن تقول: من علامة الإيمان (أن يحب) المسلم أخاه ، ٢ –أن يحذف الفعل فينوب عنه المصدر، مثل: احتراما والديك أصله: احترم والديك ، وفاعل المصدر مستتر ، ووالديك: المفعول به ، وقد يضاف المصدر إلى فاعله كما في المثال المتقدم أو إلى مفعوله: ظلمَ نفسِهِ المرءُ بيّنٌ ، وإذا لم ترَ فاعل المصدر فإنه يكون محذوفا، مثل: تكريم الفائزين يشجعهم على العلم أي(تكريمكم)

تدريبات

الأمثلة	المصدر	فاعله	مفعوله
ولولا دفع الله الناس	دفع	الله	الناس
أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيما			
طاعة أمك			
عجبت من الضرب محمداً			

اجعل هذه المصادر في جملة مفيدة؟؟

قراءة:.. ،

اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على مصدر؟؟

أسماء تعمل عمل الفعل: ٢- اسم الفاعل

وكيف تعرف اسم الفاعل؟ تعرفه بأنه مأخوذ من فعله على صيغة(فاعل) إذا كان الفعل ثلاثة أحرف مثل:(ضارب) مأخوذ من (ضَرَبَ) وعلى صيغة(مُفعِل) إذا كان الفعل أربعة أحرف مثل: مُكْرِم مأخوذ من أكْرَم ، ويرفع اسم الفاعل فاعلا فقط إذا كان فعله لازم مثل: محمد القاعد أخوه ، لأن (قعد) فعل لازم ، وينصب مفعولا أو أكثر إذا كان فعله متعديا ،مثل:جاء محمد المعطي أخاه درهما ، لأن (أعطى) فعل متعدي إلى مفعولين ، ويعمل اسم الفاعل ولو كان جمعا: أحب أصحابي الحافضين الغيبةَ، وتعرف أنه عامل إذا صح أن تحذفه وتضع الفعل مكانه وتبقى الجملة مستقيمة المعنى، مثل: هديا بالغ الكعبة ممكن تقول: هديا يبلغ الكعبةَ

الأمثلة	اسم الفاعل	فاعله	مفعوله
جاء الضارب أخاه	الضارب	مستتر	أخاه
محمد مذاكرٌ دروسه			
جاء محمد العالم			
كل نفس ذائقة الموت			
(وكلبهم باسط ذراعيه)			

اجعل هذا الفعل اسم فاعل في جملة مفيدة؟

احترم:....................................

يخلصون:....................................

*اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على اسم فاعل؟

طريقة إعراب اسم الفاعل:

اسم الفاعل يُعرب على حسب موقعه في الجملة قديكون فاعلا أو مبتدأ أو خبر أو مفعول به... إلى آخره ، مثل: جاء القاعدُ ، أقائم زيد، هذا القاعد في البيت ، رأيت القاعد

تنبيه: إذا كان اسم الفاعل العامل مسبوقا بنفي أو استفهام ، فغالبا يُعرب: مبتدأ وما بعده الذي هو معموله يعرب فاعلا سد مسد الخبر، مثل: ما ناجحٌ الكسولُ

إذا نون اسم الفاعل فإن المفعول به يكون منصوبا، مثل: هذا مقدمٌ العلمَ لطلابه ، وإذا لم ينون فإن المفعول به يكون مضافا، مثل: ، هذا مقدمُ العلمِ لطلابه ، وأما فاعل اسم الفاعل لا يمكن أن يضاف إلى اسم الفاعل

فائدة: معنى معمول اسم الفاعل: هو الفاعل الذي رفعه أو المفعول الذي نصبه

ويأتي اسم الفاعل في الجملة إما في أوله(أل) وفي هذه الحالة يعمل بدون شرط أي يعمل في الأزمنة الثلاثة (الماضي والحاضر والمستقبل) مثل:(المُكْرِم ضيفهَ مشكورا أمس أو الآن أو غدا) وتكون (أل) بمعنى(الذي) أي ممكن تقول: الذي يكرم ضيفه مشكور

وإما أن يأتي بدون (أل) وفي هذه الحالة لا يعمل عمل الفعل إلا بشرطين:

١-إذا كان الفعل بلفظ المضارع أي يعمل في الحاضر والمستقبل ولا يعمل في الماضي

٢- أن يسبقه نفي ، مثل: هل قائم الزيدان أو استفهام، مثل: هل قائم الزيدان، أو مبتدأ، مثل:أخوك قارئٌ درسه ، أو موصوف، مثل: مررت برجل حازمٍ أمتعته ، أو نداء ، مثل: يا صانعا المعروفَ لا تتأخر في الأمثلة السابقة تقول(الآن أو غدا) ولا تقل أمس

أسماء تعمل عمل الفعل: ٣- اسم المفعول

كيف أعرف اسم المفعول؟ تعرفه بأنه مأخوذ من فعله المغير الصيغة على صيغة(مفعول) إذا كان الفعل ثلاثة أحرف مثل:(مضروب) مأخوذ من (ضُرِبَ) مغير الصيغة وعلى صيغة(مُفعَل) إذا كان الفعل أربعة أحرف مثل: مُكْرَم مأخوذ من (أُكْرِم) مغير الصيغة ،وتعرفه أيضا بأنه يصح أن يحل فعله المغير الصيغة محل اسم المفعول، مثل: هذا مظلوم أبوه ، فتقول: هذا يُظلم أبوه

إذا كان فعل اسم المفعول متعديا لمفعول واحد رفع نائب الفاعل فقط، مثل: هذا مضروب أخوه

وإن كان متعديا إلى مفعولين رفع نائب الفاعل ونصب المفعول به، مثل:أممنوح المتفوقُ جائزةً

تدريبات

الأمثلة	اسم المفعول	نائب الفاعل	المفعول به
أ مُذاع الحديث في الإذاعات	مُذاع	الحديث	لا يوجد
أ ممنوحة المرأة حقوقها			
أ مردود الحقُ إلى صاحبه			
أ مُخبَرُ الطيارون الجوَّ هادئاً			

اجعل هذه الأفعال اسما مفعولا في جملة مفيدة؟؟

مأكول:.................................. ،

مذهوب:..................................

*اذكر مثالا صوتيا في جملة مفيدة مشتملا على اسم مفعول؟؟

طريقة الإعراب اسم االمفعول هو نفس طريق إعراب اسم الفاعل أي يعرب على حسب موقعه في الجملة ، فقد يكون فاعلا ، أو مبتدأ ، أو غير ذلك ، مثل: جاء المضروب ، أ مضروب أخوك

وشروط عمل اسم المفعول مثل شروط عمل اسم الفاعل المتقدم ، وهي: إذا كان اسم المفعول مقترن ب(أل) عمل في الأزمنة الثلاثة ، مثل: هذا الممضروب (امس والآن وغدا) وإذا كان نكرة أي بدون أل عمل بشرطين:

١-أن يدل على الحال أو الاستقبال

٢- أن يعتمد على نفي ، مثل: (ما مسلوبةٌ حقوقٌ وراءها مطالبة) أو استفهام ،مثل: (أمقبول رأي المجنون في المحكمة) أو مبتدأ ، مثل: (المؤمن محمود سيرته) أو موصوف أي يكون صفة لغيره ، مثل: أقبل طالب ممنوحٌ جائزة أو نداء، مثل: يا مسلوب حقه اصبر

فائدة: يجوز أن يضاف اسم المفعول إلى معموله المرفوع الذي هو نائب الفاعل إذا تلاه مباشرة، فيجوز أن نقول: الجبان مخلوعٌ قلبُه ، أو الجبان مخلوعُ القلبِ ، أما اسم الفاعل كما تقدم لا يصلح أن يضاف إلى مرفوعه الذي هو فاعله

أسماء تعمل عمل الفعل: ٤- صيغ المبالغة

كيف أعرف صيغ المبالغة؟ تعرفها بأنها أسماء مشتقة من فعل ثلاثي متصرف في الغالب، وهي خمس صيغ: (مِفْعَال ، فَعَّال ، فَعُول ، فعِيل، فَعِل) الأمثلة على الترتيب:

(مِقْدَام ، علاَّم ، غفُور، سمِيع، يَقِظ) فلابد في صيغة المبالغة أن تكون واحدة من تلك الصيغ الخمس وأن تدل على الكثرة والتكرار، وأما عملها فهو نفس عمل أسماء الأفعال تماما وبنفس الشروط ، ونفس الإعراب إلا أنك تقول هنا صيغة مبالغة ولا تقل اسم فاعل،الأمثلة: القتَّال الأبرياء المجرم ، فيصح أن يحل فعل الصيغة محل الصيغة فتقول: الذي قتل الأبرياء المجرم، فإذا حولت الصيغة إلى فعل سيتضح لك الفاعل من المفعول بسهولة

الأمثلة	صيغة المبالغة	فاعلها	مفعولها الأول أوالثاني
إن الله سميع الدعاء	سميع	مستتر	الدعاء
ما مِعْطاءٌ ماله الفقراء إلا الكريم			
أرحيمٌ أبوك أطفاله			
أتى طفل يَقِظ عقله			
إن الله غفور الذنوب			

حول هذا الفعل إلى صيغة مبالغة ثم ضعه في جملة مفيدة؟

فَرِح:...

***اذكر مثالا صوتيا مفيدا مشتملا على صيغة مبالغة؟**

أسماء تعمل عمل الفعل: ٥- الصفة المشبهة

كيف أعرف الصفة المشبهة؟ أعرفها بأنها مأخوذة من مصدر الفعل الثلاثي اللازم ،وصاحبها متصف بها دائما، مثل: العامل ضَجِر ، والاسم بعدها له ثلاث حالات: - إذا جاء بعد الصفة المشبهة اسم مرفوع فإنه يعرب فاعلا، مثل: درست على رجل كريم أصله - وإذا جاء بعدها اسم منصوب نكرة فيعرب تمييزا، مثل: هذه فتاة طيبة قلباً - وإذا جاء بعدها اسم منصوب معرفة فإنه يعرب مشبه بالمفعول به، مثل: هذه فتاة طيبة القلبَ – إذا جاء بعدها مجرورا فيعرب مضافا، مثل: هذه فتاة طيبة القلبِ ، وشُبِّهة باسم الفاعل لأنها تشبهه بالمعنى وتذكر وتؤنث

تدريبات

الأمثلة	الصفة المشبهة	فاعلها	تمييزها	مجرورها	المشبه بالمفعول
زيد حسن وجهُه	حسن	وجهه			
زيد حسن وجهَه					
زيد حسن وجهاً					
زيد حسن الوجهَ					
زيد حسن الوجهِ					

صغ من هذا الفعل اللازم صفة مشبهة في جملة مفيدة؟

كَرُمَ:..

اذكر مثالا صوتيا مشتملا على صفة مشبهة في جملة مفيدة؟

*وإما طريقة إعرابها فهي تعرب دائما صفة تابعة لما قبلها ولاسم بعدها قد عرفت إعرابه

أسماء تعمل عمل الفعل: ٦- اسم التفضيل

كيف أعرف اسم التفضيل؟ تعرفه بأنه اسم يأتي على صيغة (أفعل) أي أن شيئين اشتركا في صفة واحدة وزاد أحدهما على الآخر فيها، مثل: (محمد أعلم من زيد)، ويشترط في الفعل حتى يأتي على صيغة(أفعل) شروطا كثيرة لا داعي لها لأنك تستطيع التفضيل باسم تفضيل مساعد يناسب المعنى، مثل: أشد ، أكبر، أكثر... ثم تأتي بعده بالمصدر المنصوب والذي يعرب تمييزا دائما، مثل الفعل:(تحَمَّل) لا يقبل على وزن (أفعل): فنقول عند التفضيل:(زيد أشد تحملا للغربة من هشام)، بل يصح أن تستخدم طريقة اسم التفضيل المساعد حتى لو توفرت شروط صيغة (أفعل) مثل: (زيد أعلم من علي) فممكن أن تقول:(زيد أكثر علما من علي)،

تنبيه : طريقة إعراب اسم التفضيل على حسب موقعه في الجملة وفاعله في الغالب يكون مستترا

الأمثلة	اسم التفضيل	فاعله	تمييزه	مضاف إليه
خالد أذكى من أحمد	أذكى	مستتر	لا يوجد	لا يوجد
الرجل أطول الناس				
خالد أكثرُ اجتهادًا من غيره				
هي أوفى زوجة				
الطائرة أسرع من القطار				

استخدم أسلوب التفضيل على وزن(أفعل) وبأسلوب اسم تفضيل مساعد في جملة مفيدة؟

(أجمل) طريقة (أفعل): ....

(أجمل) طريقة الاسم المساعد:......................................

أسلوب التعجب

كيف تُنشئ أسلوب التعجب إذا أردتُ التعجب من الشيء؟ الجواب: عن طريق صيغتين:

١ – (ما أفعله) أي مكونة من(ما التعجبية +الفعل الماضي على صيغة(أفعل) + المفعول به)مثل: التعجب من جمال السماء تقول: ما أجمل السماء ٢ – (أَفْعِلْ بِهِ) أي مكونة من(الفعل الماضي على صيغة(أَفْعِلْ) + حرف الجر الباء + الفاعل) مثل: أَجْمِلْ بالسماء ، وهناك شروط حتى يأتي الفعل على الصيغتين لكن لا حاجة إليها لأنه يصلح أن تتعجب بفعل تعجب مناسب مستوف للشروط، مثل الفعل (استخرج) فتقول متعجبا من استخراج النفط:ما أشد استخراج النفط أو بالصيغة الثانية: أشدد باستخراجه

الأمثلة	تعجب بصيغة(ما أفعله)	تعجب بصيغة(أفعل به)
زيد كريم	ما أكرم زيدا	أكرم به
استخراج الذهب		
إخضرار الشجر		
شجاعة علي		

طريقة الإعراب:فأما الصيغة الأولى كما في هذا المثال: ما أجمل السماء: ما: نكرة تامة تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ ، أجمل: فعل ماضي مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل: ضمير مستتر تقديره(هو) السماء: مفعول به منصوب بالفتحة ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ – واما الصيغة الثانية: أكرم بالسماء: أكرم فعل ماضي جاء على صورة الأمر مبني على الفتح المقدر لا محل له من الإعراب، والباء: حرف جر زائد مبني على الكسر السماء: فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها حرف الجر الزائد

أسلوب الاختصاص

ما هو أسلوب الاختصاص؟ هوأن يتقدم ضمير المتكلم(أنا ، نحن) في الغالب أو المخاطب أحيانا وبعده يأتي اسم ظاهر معرفة منصوب ، ويأتي لتفسير الضمير وتوضيحه مثل:

(نحن – الطلابَ- متفوقون)، أصل الجملة : (نحن متفوقون) مبتدأ وخبر ، ولكن جاءت الطلاب لتوضيح المقصود ب(نحن) وتقدير الكلام: نحن أخص الطلاب متفوقون، وطريقة إعراب أسلوب الاختصاص فالضمير(نحن) : يعرب مبتدأ والمختص(الطلاب) يعرب مفعولا به منصوبا على الاختصاص بفعل محذوف وجوبا تقديره(أخص)ومتفوقون: خبر المبتدأ

تنبيه: أسلوب الاختصاص يعرف من السياق، وليس بعد كل ضمير يكون اختصاصا، مثل عدم الاختصاص: (نحن طلاب المعهد) والمختص: (نحن - طلاب المعهد- مجتهدون)

الأمثلة	الاسم المختص	علامة نصبه
نحن -طالبات العلم- محجبات	طالبات	الكسرة نيابة عن الفتحة
أنا - الطالب - لا أهمل		
نحن معاشرَ الأنبياءِ لا نورث		
نحن المسلمين نطيع الله عز وجل		

طريقة إعرابه : تقدمت لكن ما إعراب(أيها) و(أيتها)؟ إذا تقدم عليهما ضمير فتكون من باب الاختصاص وتعرب:اسم مبني على الضم في محل نصب على الاختصاص، مثل:نحن – أيها الناس- مجتهدون ، نحن -أيتها النساء- مجتهدات، وإذا لم يتقدم ضمير عليها فتكون: اسم مبني على الضم في محل نصب منادى: أيها الناس تعلموا ، أيتها النساء تعلمن ، وحرف النداء محذوف

أسلوب الإغراء والتحذيد

ما ما هو أسلوب الإغراء والتحذير وكيف الإتيان به؟أما أسلوب الإغراء فهو حث المخاطب على أمر محمود ، وطريقته أن تجعل الأمر المحمود منصوبا بفعل محذوف تقديره(الزم أو الزموا ، ألزمن، حسب المعنى)، مثل:الصلاةَ يا عباد الله، أو الصدقَ الصدقَ تفلح

وأما أسلوب التحذير: هو تنبيه المخاطب إلى أمر مذموم حتى يتركه ، وطريقته أن تجعل الشيء المحذر منه منصوبا بفعل محذوف تقديره(احذر)، أو حسب ما يناسب المعنى مفردا أو جمعا، مذكرا أو مؤنثا، مثل:الكسلَ فإنه مذموم، الخيانة الخيانة أيها الأصحاب ، الجبن والتهاون أيها الأبطال، إياكَ والإهمالَ، والتقدير: احذر إياك واجتنب الاهمال ، إياك إياك الاهمال

الأمثلة	الفعل المحذوف	الاسم المغرى	الاسم المحذر	علامة الإعراب
الكرم فإنه صفة عظيمة	الزم	الكرم		الفتحة
الشجاعة أيها الأبطال				
الحجاب أيتها النساء				
الخيانة أيها التجار				

طريقة إعراب الإغراء أو التحذير هي طريقة واحدة، وهي:إن كان الإغراء والتحذير كلمة واحدة ، فهي مفعول به لفعل محذوف ، وإن كان كلمتين متشابهتين: الثبات الثبات فتكون الثانية توكيدا وإن كان بينهما حرف عطف :(الثبات والصبر) فهي معطوفة ، وإذا جاء في التحذير: إياك والرياء، يكون الإعراب على هذا التقدير: (أحذر إياك واجتنب الرياء) ، وفي هذا المثال: (من الرياء أيها الناس)، أي احذروا من الرياء

أسلوب المدح والذم

ماهو أسلوب المدح والذم وكيف نأتي به؟؟

هو أسلوب يستعمل للتعبير عن الإعجاب بالشيء أو ذمه، كيف تأتي بأسلوب المدح أو الذم أولا تأتي بفعل يدل على المدح أو الذم، ثم الفاعل لذلك الفعل ثم المخصوص بالمدح أو الذم، فمثال المدح، مثل:نعم الصديقُ محمدٌ ،أو نعم صديقا محمدٌ، ومثال الذم: بئس الخلقُ الكذبُ أو بئس خلقا الكذبُ، ويستخدم في المدح: حبذا محمدٌ ، وفي الذم: لا حبذا زيدٌ

الأمثلة	اجعله أسلوب مدح	اجعله أسلوب ذم
محمد صديق مخلص	نعم الصديق محمد المخلص	
خلقُ المرأَة الحشمة		
الغش مرض		

طريقة إعراب أسلوب المدح والذم:

وبما أن الأسلوب يتكون من ثلاثة أمور: الفعل + الفاعل + المخصوص بالمدح أو بالذم ، أما إعراب الفعل: فيعرب كسائر الأفعال ، وأما الفاعل: فقد يأتي ظاهر:نعم الصديق محمد ، بئس الصديق زيد، وقد يأتي مستترا تقديره(هو) ولاسم المنصوب بعد الفعل يعرب تمييزا،مثل:نعم صديقًا محمدٌ ، بئس صديقا زيدٌ، ويكون الفاعل: (ذا) إذا جاء أسلوب: حبذا، أو لا حبذا وقد يكون الفاعل(ما)، مثل: بئس ما فعل جارك، وأما المخصوص بالمدح والذم فيكون مبتدأ مؤخر ، والفعل والفاعل المتقدمان يكونان في محل رفع خبر مقدم ، وقيل: يعرب خبر لمبتدأ محذوف تقديره:هو محمد والمخصوص بالمدح والذم في الأمثلة السابقة (محمد وزيد) وأما إذا تقدم المخصوص بالمدح أو الذم فيكون هو المبتدأ وما بعده الخبر: محمد نعم الرجل، زيد بئس الرجل.

فوائد متعلقة بالنطق والكتابة

فائدة: إذا جاء الفعل المضارع مجزوما وكان قبل الحرف الأخير حرف علة ، فإن حرف العلة يحذف بسبب إلتقاء الساكنين، مثل: تكون ، عند الجزم هكذا: لا تكن مهملا، يفوز:لم يفز محمد بالجائزة ، يفيد:لم يفد المعلم طلابه.

فائدة: الأصل عدم التقاء الساكنين كما تقدم في الفائدة الأولى، ولكن يجوز التقاء الساكنين في ثلاثة مواضع:

- إذا كان الساكن الأول الألف اللينة والساكن الثاني مدغم في مثله في كلمة واحدة، مثل: دابَّة،

- عند سرد حروف الهجاء، مثل: جيْمْ ، ميْمْ

- عند الوقف، مثل: زيْدْ ، ثوْبْ

فائدة: أسلوب: (لا سيما) يستخدم هذا الأسلوب لتفضيل ما بعدها على ما قبلها، مثل: أحب العلم لا سيما العقيدةُ ، وإعراب هذا الأسلوب: (لا):نافية للجنس ، (سيِّ) اسم لا منصوب بالفتحة ، والخبر محذوف دائما تقديره(موجود) و(ما) اسم موصول مضافة إلى اسم لا ، ولاسم بعدها (العقيدة) خبر لمبتدأ محذوف هي العقيدة

فائدة: كلمة(سواء) :

كلمة سواء مصدر تعرب حسب موقعها في الجملة، مثل:(فَهُمْ فِيهِ سَوَآءٌ) فسواء خبر المبتدأ (هم) ولكن في الغالب تكون مرفوعة ، سواء جاء بعدها اسم أو فعل، والغالب تعرب خبر مقدم، مثل: (سواءٌ فلان أو فلان) ،أو (سواءٌ أقمتَ أو قعدتَ) ولا تنصب ولا تكسر إلا إذا تقدم عليها كلمة تسببت في نصبها أو كسرها، مثل: "ليسوا سواءً " فهي هنا خبر ليس

منصوبة ، أو(فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ السَّبِيلِ) وهي هنا مفعول به للفعل(ضل) أو(تَعَالَوْاْ إِلَى كَلِمَةٍ سَوَآءٍ) سواء مكسورة لأنها صفة ل(كلمة) المجرورة وعلامة جرها الكسرة

فائدة : كلمة (غير)؟؟

(غير) نكرة متوغلة في التنكير فلا تقبل (أل) في أولها فلا يصح أن تقول(الغير) وهي تعرب حسب موقعها في الجملة، فقد تكون فاعلا مثل: جاء غيرُ واحد ،وتكون صفة ، مثل: جاء رجل غيرُ طويل،وقد تصف الاسم المعرف بأل، مثل:مررت بالرجل غير القائم ، وتأتي منصوبة على الاستثناء إذا صح أن يحل محلها ٠(إلا) الاستثنائية مثل: حضر الطلاب غيرَ زيد

فائدة : ومن الأحرف التي تأتي بمعنى غير وتعرب صفة (إلا) كما في قوله تعالى(لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) إلا هنا ليست استثنائية بل بمعنى (غير) فلو كانت استثنائية لفسد المعنى "لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا"،فلو كانت إلا حرف استثناء لكان المعنى: لو كان فيهما آلهة، ليس من ضمنها الله لفسدتا، أي: لو كان فيهما آلهة أخرجنا وطرحنا منها الله لفسدتا.وهذا معنى باطل، إذ يوحي بأنهما لاتفسدان إذا كان الله من ضمن الآلهة، ولم يخرج ولم يطرح.وهذا واضح البطلان. بخلاف ما لو كانت إلا اسما بمعنى غير، نعتا للنكرة قبلها، فإن المعنى يصح ويستقيم.

فائدة: كلمة(نحو) وما إعرابها؟ نضع الحركة على حسب موقعها الإعرابي في الجملة،كتالي:

إذا كانت بمعنى (جهة) فتكون نائبة عن ظرف المكان أو الزمان، مثل:ذهبت نحو المسجد ، أوذهبت نحو العصر ، وإذا كانت بمعنى(مثل) تعرب مفعولا مطلقا، مثل: يرفع الاسم الصحيح بالضمة نحو محمد مجتهد.

فائدة: كلمة(مِثْل): تعرب كلمة (مثل) حسب موقعها ، مثل: وعليها ملاحظاتٌ،مثلُ:....
أووقد جاء البحث بتوصياتٍ مثلِ: كذا وكذا فهي تعرب هنا صفة للملاحظات وصفة لتوصيات
لكن الغالب عليها النصب وذلك عند التمثيل على الشيء أي عندما تذكر شيئان ثم تقول، مِثْلَ:
وتكون منصوبة على الحالية.

فائدة: كتابة (كاف المخاطبة) [كِ] هناك كثيرون يخطئون في كتابة كاف المخاطبة، حيث أنهم
يكتبونها بالياء!!! فمثلاً: يريدون أن يكتبوا الكلمات الآتية: منكِ –إليكِ – عنكِ فيكتبونها خطأ
على النحو التالي: منكي – إليكي – عنكي ، والضابط لهذه المسألة أن كاف الخطاب للمذكر أو
المؤنث : تبقى كافاً مبنية .. على الفتح مع المذكر .. وعلى الكسر مع المؤنث ..
منكَ / منكِ – عنكَ / عنكِ – إليكَ / إليكِ فلا نحتاج إلى أن نضيف حرف الياء.

فائدة: وهو كتابة (تاء الفاعل) في مثل: (قلتُ / قلتَ / قلتِ) غير أنا سنركز على المخاطب
مذكر مؤنث .. أنتَ خرجتَ / أنتِ خرجتِ _ جئتَ / جئتِ _ كتبتَ / كتبتِ _ فهمتَ /
والخطأ ينصب في الغالب عند كتابة (تاء المخاطبة) فيكتبها البعض خطأ على الصورة التالية:
خرجتي _ كتبتي _ فهمتي _ أردتي ... الخ ... وهذا خطأ، بل لابد أن تكتب بتاء فقط تحتها
كسرة ..

فائدة: تنوين الفتح لايكتب على الألف: رأيت محمداً لأنه كتنوين الضم والكسر يوضع على
الحرف الأخير من الكلمة وهو الدال ولكنه انفرد بزيادة الألف بعده لأن العرب تقف على ألف

في حال التنوين المنصوب، دون الضم والكسر إذن فهو يكتب هكذا – رأيت محمدًا – على الدال وليس هكذا – رأيت محمداً – على الألف

فائدة: جميع الكلمات المنتهية بهمزة يزاد بعدها ألف ، مثل: رأيت جزءا،

ما عدا كلمتين: الأولى/ كل كلمة منتهية بألف بعدها همزة (اء) مثل: سماء ، هواء

الثانية / كل كلمة منتهية بألف فوقها همزة (أ) مثل: مبتدأ.

فائدة: متى نكتب "كلما" بالوصل و متى نكتب "كل ما" بالقطع؟

إن كانت شرطية، كتبت "كلّما"موصولةً نحو الآية: {كلما دخلت أمة لعنت أختها} و إن كانت غير ذالك كتبت "كلّ ما" مقطوعةً نحو الآية:{وآتاكم من كل ما سألتموه}

الخلاصة: إذا كانت كلما شرطية وجب الاتصال وإذا كانت غير شرطية وجب الانفصال.

فائدة: نزيد الألف الفارقة بعد واو الجماعة ولا نلفظها في الأفعال الآتية:

١ – (في الفعل الماضي وفعل الأمر) مثل: (كتبوا، اكتبوا)،

٢ – (في الأفعال المضارعة الخمسة المنصوبة أو المجزومة) مثل: (لم يكتبوا، لن يكتبوا).

فائدة: لا تذكر الألف، بعد واو الجمع، أو واو العلة في الأسماء الآتية:

١ – (في جمع المذكر السالم المضاف) مثل: (معلمو المدرسة)

٢ – (في الفعل المضارع المنتهي بواو العلة) مثل: (نرجو، يدعو).

فائدة: الصحيح أن (إذًا) إذا نُونت تكتب هكذا (إذن) بالنون، والسبب لأنها مبنية، والمبني لا ينون وأيضا التنوين لا يدخل على الحروف، وما جاء في القرآن فهو على رسم خاص كما في الآية {إِنِّي إِذًا لَّفِي ضَلاَلٍ مُّبِينٍ}

فائدة: في إعراب (حتى) نظمها أحد الشناقطة، وهي:

حتَّى تكونُ حرفَ جرٍّ يا فَتَى وحرفَ نصبٍ للمضارعِ أَتَى

وحرفَ عطفٍ ثُمَّ حرفَ الاِبْتِدا أَرْبَعَةٌ فَكُنْ لها مُقَيِّدا

كَمَطْلَعِ الفَجْرِ وحتَّى يَحْكُمَ النَّاسُ جاءوا كلُّهم حتَّى العُمَى

يا عجباً حتَّى كُلَيْبُ سَبَّني حتَّى الجِيادُ ما لها مِنْ أرْسُنِ

[مطلع الفجر] إشارة إلى آخر آية في سورة القدر [حتى يحكم] إشارة إلى آية {حتى يحكمَ اللهُ}[أرسُن] جمع رَسَن، وهو لِجَام الفرس، ويسمى أيضا الحَكَمة

فائدة: إذا نوِّن المنقوص حذفت ياؤه رفعاً وجراً. تقول (هذا قاضٍ) و (مررت بقاضٍ)

فائدة: كل اسم محلى بـ (الـ) وقع بعد اسم إشارة فهو بدل مثل قوله تعالى (ذلك الكتاب)

فائدة: اللام في خبر إن تسمى المزحلقة لأنها زُحلقت من الاسم إلى الخبر كراهة اجتماع مؤكدين. مثل (إن زيداً لقائمٌ)

فائدة: إذا وقع الاسم الجامد بعد (أيّها) فهو بدل، وإن كان مشتقاً فهو صفة. والجامد هو الذي لم يؤخذ من شيء آخر مثل (الرجل) تقول: أيّها الرجل، وأما المشتق فهو الذي أُخذ من فعل آخر مثل (القائم) أخذ من قام – يقوم ، تقول (أيّها القائم).

فائدة: إذا جاءت (أن وبعدها الفعل المضارع) فإنها تسمى مصدراً مأوّلاً وتعرب على حسب موقعها من الجملة فإن كانت في محل المبتدأ تعرب به مثل:(أن تأكل خيرٌ لك)، وإن وقعت في محل المفعول به تعرب به نحو (لم يستطع محمد أن يأكل التفاحة)

فائدة: لكنّ (بالتشديد) تعمل عمل إنّ، أما لكن (بالتخفيف) فهي حرف استدراك لا عمل لها تقول: محمد عالمٌلكنْ أخوه جاهل

فائدة: (قلّما، طالما، كثرما، شدّما) أفعال ماضية مكفوفة عن العمل، وإنّ وأخواتها إذا اتصلت بها (ما) كفتها عن العمل، مثل: (إنما المؤمنون إخوة)

فائدة: الجار والمجرور يتعلق بالفعل أو ما فيه معنى الفعل،مثل: ذهب محمد إلى المسجد فـ (إلى المسجد) متعلقة بالفعل (ذهب)

فائدة: (خلا – عدا – حاشا) أفعال ماضية تفيد الاستثناء ، إن سُبقت بـ (ما) فيكون ما بعدها منصوباً يعرب مفعولاً به، مثل:(حضر الناسُ ما عدا الشيخَ)، وإن لم تسبق بـ (ما) فيجوز أن تكون أفعالاً، أو حروف جر. مثل (حضر الناس عدا الشيخِ).

فائدة: قد يكون الجار والمجرور والظرف اسم فعل كقولنا (عليك نفسك)أي: الزم نفسك، أو (دونك الكتاب) أي: خذ الكتاب، فيعمل عمل الفعل؛ يتحول من جار ومجرور إلى اسم فعل يرفع وينصب، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).

فائدة: (إذا، لو، لولا، كلّما، لوما، لمّا) أدوات شرط غير جازمة أي يكون لها فعل شرط وجواب شرط ولكنهما غير مجزومين.مثل (لو تأتونَ نكرمُكم).

فائدة: (ما) الاستفهامية إذا اتصلت بحرف جر حذفت ألفها مثل: (عمَّ) و (بمَ) و (ممَّ) و (لمَ).

فائدة: إذا وقع الاسم منصوباً بعد اسم التفضيل فهو تمييز.مثل: أنا اليوم أشدّ افتقاراً.

فائدة: الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر هي: (أعطى - سأل - منح - منع - كسى - ألبس).

والأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل هي: (أرى - أعلم - أنبأ - نبّأ - حدّث - خبّر)

فائدة: إذا وقعت الباء في خبر ليس كانت حرف جر زائد، مثل: ليس الجاهلُ بمئزرٍ، (مئزر) خبر ليس مجرور لفظاً منصوب محلاً

فائدة: (أل): تنقسم في اللغة العربية إلى قسمين:

الأول: اسمية وهي: الداخلة على اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة كالضارب والمضروب والحسن.

الثاني: حرفية ولها قسمان: الأول: زائدة: وهي التي دخولها كخروجها كالداخلة على العلم كـ (العباس) والـ (حارث)

الثاني: معرفة: وهي التي تفيد التعريف نحو (رجل) (الرجل).

وأل التعريفية لها قسمان: الأول: عهدية: ولها ثلاثة أقسام: الأول: أل التي للعهد الذكري: وهي التي عهد مصحوبها ذكرًا كقوله تعالى: (... في زجاجة الزجاجة ...)

الثاني: أل التي للعهد الذهني: وهي التي عهد مصحوبها ذهنًا كقوله تعالى: (... إهما في الغار)

الثالث: أل التي للعهد الحضوري: وهي التي عهد مصحوبها حضورًا كقوله تعالى (اليوم أكملت لكم دينكم ...)

الثاني: جنسية: ولها ثلاثة أقسام:

الأول: أل التي لبيان الماهية: وهي التي لا يخلفها كل حقيقةً ولا مجازًا كقوله تعالى: (وخلقنا من الماء كل شيء حي) أي من حقيقة الماء.

الثاني: أل التي لا ستغراق الأفراد: وهي التي يخلفها كل حقيقةً ويصح الاستثناء من مدخولها كقوله تعالى (والعصر * إن الإنسان لفي خسر * ...) أي كل إنسان في خسارة إلا الذين استثنى الله تعالى في تمام الأية.

الثالث: أل التي لا ستغراق خصائص الأفراد: وهي التي يخلفه كل مجازًا لا حقيقة نحو قولك: (أنت الرجل) أي الذي اجتمع فيك كل خصائص الرجال المحمودة.

فائدة: تقسم حروف الجر بالنسبة للأصالة والزيادة إلى ثلاثة أقسام:

الأول: حروفٌ أصلية: وهي التي لها معنى من المعاني ، وتحتاج إلى متعلقٍ تتعلق به ، ويخل عدمها المعنى ، مثل من وإلى والباء وغيرها.

الثاني: حروفٌ زائدة: وهي التي ليس لها معنى من المعاني ولا تحتاج إلى متعلق تتعلق به ، ولا يخل عدمها المعنى ، وهي مثل الباء على القول أنها زائدة في جملة البسملة وهذا طرف من الاعراب.فيصح أن يقال (اسم الله الرحمن الرحيم).

الثالث: حروفٌ شبه زائدة: وهي التي لها معنى من المعاني ولا تحتاج إلى متعلق تتعلق به ، ويخل عدمها المعنى. مثل رب ولعل.

فائدة : الجملة التي لا محل لها:

١ ـ المستأنفة وهي الواقعة في صدر الكلام أو في أثنائه وهي مقطعة عما قبلها نحو: نور الشمس لا يخفى، سافر أخوك سلمه الله.

٢ ـ المفسرة نحو: الضيفَ أكرمته.

٣ ـ إذا وقعت صلة لموصول إسمي أو حرفي نحو: هذا الذي نصر الضعيف، يسرني أن تنجح.

٤ ـ إذا وقعت جواباً لقسم نحو: والله لأنجزنَ وعدي.

٥ ـ إذا وقعت جواباً لشرط غير جازم مطلقاً أو جازم، ولم تقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية نحو: إذا كان الإيجاز كافياً فالإطناب عيب، إن تستقم تسعد.

٦ ـ إذا كانت معترضة وهي الواقعة بين أجزاء جملة أو بين جملتين مرتبطين نحو: اعلم وفقك الله أن النشاط يورث الغنى، إن تطلب والله تجد.

٧ ـ إذا كانت تابعة لجملة لا محل لها نحو: جلس إبراهيم وقام أخوه.

فائدة : اللام الفارقة هي: تفرق بين إن المخففة من إنّ وبين إن النافية كقوله تعالى:

" و إن كانت لكبيرة إلا على ..... " فاللام تقترن مع إن المخففة

فائدة: يجزم الفعل المضارع في ثلاث حالات /

١ – إذا سبق بإحدى الجوازم التي تجزم فعلا واحدا.

٢ – إذا سبق بإحدى أدوات الشرط التي تجزم فعلين مضارعين: فعل الشرط وجوابه.

٣ – أن يكون جوابا للطلب، مثل: تعال أعلمْك

فائدة : إلا: تكون أداة استثناء وتكون أداة حصر، ويشترط في كونها اداة حصر أن يكون الفعل منفيا وأن يكون أسلوب الاستثناء مفرغا بمعنى ان يكون المستثنى منه محذوفا.كقوله تعالى:

(وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَـاسِقُونَ)

فائدة: تكون(مِنْ) زائدة بثلاثة شروط:

١ – تقدم نفي أو نهي أو استفهام بـ (هل). ٢ – تنكير مجرورها ٣- كونه فاعلا أو مفعولا به أو مبتدأ، نحو قوله تعالى: " وما تسقط من ورقة إلا يعلمها "، وقوله تعالى: " ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت "، وقوله تعالى: " فارجع البصر هل ترى من فطور ".

فائدة : تأتي كان على أربعة أوجه:١ – أن تكون ناقصة فتحتاج إلى الخبر، ولا يمكن أن تستغني عنه، كما في قوله تعالى: " وكنتم أزواجا ثلاثة "، وقوله: " ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوما ضالين ٢- أن تكون تامة بمعنى الحدوث، ويقال لها تامة لدلالتها على ذلك، كأن تقول: كان الأمر، بمعنى حدث ووقع؛ لأنها تستغني بمرفوعها وتعد حينئذ فعلا لازما، كما في قوله تعالى: " وإن كان ذو عسرة ".

٣ – أن تكون بمعنى الشأن والحديث، وذلك مثل قولنا: كان زيدٌ قائمٌ، فترفع الاسمين معا، ومن ذلك قول الشاعر: إذا متُّ كان الناس صنفان: شامتٌ وآخرُ مثنٍ بالذي كنت أصنعُ

٤ – أن تكون زائدة، وذلك بشرطين:الشرط الأول: أن تكون بلفظ الماضي؛ وذلك لخفته.

الشرط الثاني: أن تكون بين متلازمين عدا الجار والمجرور؛ لأنهما بمنزلة الجزء الواحد، وليس المراد بزيادتها أنها لا تدل على معنى، بل إنها لم يؤت بها للإسناد، وإلا فهي دالة على معنى لذلك كثرت زيادتها بين ما وفعل التعجب لكونه سلب الدلالة على المعنى، نحو: ما كان أحسن زيدا.

خاتمة لا بد منها

كل ما تقدم في هذا الكتاب هو الغالب الذي يمر على ألسنتنا أثناء الكلام ، ولهذا فإن من فهم ما في هذا الكتاب من القواعد ، ثم قام بترسيخ تلك القواعد عن طريق الإعراب الصامت ، وهو الإكثار من تشكيل نهاية الكلمات التي يراها في الكتب ثم يقوم بعرضها على مصحح له – وهذا الذي أنصح به بعد دراسة هذا الكتاب – مع تعويد اللسان على القراءة بالتشكيل ، فإنه بتوفيق الله وإعانته سيجد أن لسانه ترفع، وتنصب، وتجر، وتجزم، في المكان الصحيح ، بل وسيبقى يلاحظ في كلام غيره...!! وأخيرا تذكر دائما بأن الهدف من دراسة النحو هو إصلاح ومعالجة اللسان من اللحن والخطأ ، ومن درس النحو بعيدا عن ذلك الهدف صعب عليه، وصار كمن يسير في ليل مظلم لا يعرف كيف يسير، ولا أين يتجه!! و لله الموفق والمعين.

******

الفهرس

******